

INTRODUZIONE

Nell'ambito della collaborazione con il MIBACT grazie al finanziamento dei Fondi POAT (Progetti Operativi di Assistenza Tecnica), la Fondazione MAXXI cura e realizza la seconda edizione del Workshop in due sessioni, pensato per approfondire e confrontare i progetti culturali quali strumento per lo sviluppo e la rigenerazione del futuro delle città.

Città Come Cultura Edizione II

La partecipazione al Workshop è gratuita.

CALL FOR PARTICIPANTS

La CALL mira a selezionare fino a 100 partecipanti con l'obiettivo di mettere a confronto e migliorare le competenze nella attivazione di idee e la messa in rete di capacità professionale di tecnici e rappresentanti di pubbliche amministrazioni, giovani creativi e professionisti e imprese che rappresentano l'eccellenza a livello locale e che sostengono i processi culturali e danno forma a strategie per trasformare e rigenerare le città.

Scadenza 23 marzo 2018 ore 12.00

Compilazione e invio del FORM con allegato Curriculum e lettera motivazionale (max 1000 caratteri) sul sito www.fondazionemaxxi.it

FINALITÀ DEL WORKSHOP

La cultura come chiave di lettura delle città. I processi culturali, i grandi progetti, ma anche il senso di comunità e di identità culturale costituiscono la forza delle città e ne rappresentano in molti casi l'elemento di rinascita.

In particolare questa edizione si propone di considerare in maniera fluida e attraverso una lettura più composita, il sistema, le azioni e i programmi che le città attuano affidando alla cultura la capacità di modificare e migliorare la città stessa.

L'attenzione si rivolge da un lato alla capacità delle istituzioni e in particolare musei e spazi espositivi di essere centri di attivazione culturale per la città .

L'altro focus vuole evidenziare la potenzialità delle azioni articolate e dei programmi culturali di mettere a sistema più luoghi della città risvegliandone l'identità, anche nelle aree più marginali, in maniera corale e che sia espressione della cultura locale.

Per gli studenti della Facoltà di Architettura:

la partecipazione alle due sessioni (della durata totale di 21 ore) permette di acquisire un quadro articolato delle azioni e programmi che le città attuano rivolgendo attenzione e spazio alla cultura come strumento capace di modificare e migliorare la città stessa.

In particolare la componente architettonica e urbana è fortemente presente in questi processi culturali. La città diventa non solo contesto per lo sviluppo dei progetti, ma attore attivo che interagisce con lo sviluppo che i progetti stessi generano.

Ciascun incontro prevede una parte di interazione attiva tra relatori e partecipanti, per questo ai partecipanti sarà richiesto di documentarsi prima sui progetti presentati e porre dei quesiti ai progettisti e curatori.

Tale partecipazione attiva, debitamente certificata/attestata, dà diritto a 4 CFU.

SVOLGIMENTO DEL WORKSHOP – L'AQUILA E ROMA

Il Workshop si articola in 2 sessioni, una presso **l'Aquila - l'Auditorium del Parco il 19 e il 20 Aprile 2018**, e una presso **MAXXI - Sala Carlo Scarpa il 3, 4 e 5 Maggio 2018**

Al termine del percorso sarà rilasciato un attestato di partecipazione all'intero corso.

E' stato richiesto il riconoscimento dei crediti formativi al Consiglio Nazionale degli Architetti e all'Ordine dei Giornalisti.

A CHI È RIVOLTA

- Giovani creativi e professionisti (Architetti, artisti, curatori, grafici, progettisti, designers, pubblicitari, registi, scrittori);
- Esperti di comunicazione e giornalisti di cultura;
- Pubbliche Amministrazioni – tecnici e responsabili di settore tecnico e cultura;
- Laureati e laureandi in Architettura, Lettere, Filosofia, Dams e Scienze della Comunicazione;
- Aziende leader italiane interessate a attivare progetti legati al mondo della cultura.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I candidati devono compilare e inviare il form sottostante entro il 23 marzo 2018 ore 12.00 allegando curriculum vitae e lettera motivazionale (max 1000 caratteri) sul sito www.fondazionemaxxi.it

La partecipazione è gratuita (viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti)

Ai partecipanti selezionati saranno fornite info logistiche per convenzioni di hotel e ristoranti a Roma e a L'Aquila.

Sarà inoltre organizzato un servizio di transfer dal MAXXI a L'Aquila e ritorno.

GIURIA E CRITERI DI SELEZIONE

La selezione dei partecipanti sarà effettuata da una commissione composta da:

- Amministratore – esperto in progetti culturali
- Esperto mondo accademico
- Esperto creativo
- esperto nominato dal MIBACT
- esperto nominato dal MAXXI

I criteri di selezione saranno:

- Rispondenza ai requisiti
- Esperienza pregressa in processi e progetti culturali
- Interessi e motivazioni

I risultati della selezione saranno comunicati entro il 29 marzo 2018.

Per maggiori informazioni scrivere a cittacultura@fondazionemaxxi.it