



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



ROMA
CAPITALE



LA SCUOLA DI SÃO PAULO IN BRASILE

Concezione strutturale e ideazione architettonica

a cura di Maria Argenti / Francesca Sarno

6 Novembre 2015
ore 15.30


ROMA PIAZZA M. FANTI 47

Per l'occasione sarà allestita la mostra su Paulo Mendes da Rocha.
Fotografie di **Leonardo Finotti**.

Casa dell'Architettura
Piazza M. Fanti 47 Roma
www.casadellarchitettura.it
info@casadellarchitettura.it

in collaborazione con **RASSEGNA
DI ARCHITETTURA
E URBANISTICA**

UFFICIO STAMPA
Chiara Capotondi
333.4251825
press@architettiroma.it

con il patrocinio di 
AMBASCIATA DEL BRASILE

Iniziativa promossa dal **Comitato Tecnico Scientifico della Casa dell'Architettura**

La partecipazione all'evento riconosce n.4 CFP.
È obbligatoria l'iscrizione online su www.architettiroma.it

**CASA
DELL'ARCHITETTURA
ROMA**

L'iniziativa intende mettere in luce aspetti inediti della cultura architettonica moderna e contemporanea di São Paulo, fornendo una visione ampia sugli eventi significativi della Scuola, sulla figura e sull'opera del fondatore, João Batista Vilanova Artigas, del quale quest'anno si celebra il centenario dalla nascita, su progettisti di rilievo quali Paulo Mendes da Rocha e Lina Bo Bardi, nonché sulle giovani generazioni.

/ ore 15.00

REGISTRAZIONE PARTECIPANTI / CHECK-IN

/ ore 15.30

SALUTI E INTRODUZIONE

Alfonso Giancotti

Presidente CTS Casa dell'Architettura

RELATORI

Francesco Cellini

São Paulo: una lezione di architettura

Umberto Cao

A partire dalla sezione

Paolo Giardiello

Le parole del moderno

Maria Argenti

Vilanova Artigas, cielo e terra, architettura e struttura

Aldo Aymonino

Metropoli ed edifici-mondo.

Tre esempi nell'architettura paulistana

Francesca Sarno

Paulo Mendes da Rocha. Esercizi di libertà

Fabio Cutroni

Paulo Mendes da Rocha:

la dimensione collettiva della casa individuale

Francesca Romana Castelli

Lina Bo Bardi e il Nuovo Mondo

Antonio Fioravanti

Aspetti dell'iconico MASP: nascosti dettagli rivelatori

Alessandra Criconia

Una Cidadela da Liberdade a São Paulo.

Il SESC Pompéia di Lina Bo Bardi

/ ore 19.30

DIBATTITO E QUESITI

/ ore 19.45

REGISTRAZIONE PARTECIPANTI / CHECK-OUT

La partecipazione all'evento riconosce n.4 CFP.
È obbligatoria l'iscrizione online su www.architettiroma.it

/ CODICE / ARR M 860