



PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Cinque temi del *modernocontemporaneo*

Memoria, natura, energia,
comunicazione, catastrofe

a cura di
Alessandra Capuano

con
Benedetta Di Donato
Alessandro Lanzetta

Quodlibet DIAP PRINT / TEORIE 23

Venerdì 3 dicembre 2021 | ore 16:00

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

Sala delle Colonne | Viale delle Belle Arti 131

MODERA:

Paola Gregory

Politecnico di Torino

INTERVENGONO:

Carmen Andriani

Università di Genova

Pippo Ciorra

Università degli Studi di Camerino

Alberto Ferlenga

Università Iuav di Venezia

Dall'inizio del Novecento innovazioni tecnologiche e condizioni storico-culturali hanno aperto la strada a molteplici sperimentazioni architettoniche e a nuovi indirizzi teorici. Il dibattito disciplinare si è ulteriormente frammentato e articolato a partire dalla seconda metà degli anni Sessanta, quando la pluralità di mezzi di comunicazione a disposizione ha reso ancora più complesse le interferenze tra società, arti e tecniche. Lo scenario di riferimento di questo libro sono quindi le idee che interessano l'architettura del Novecento e del nuovo millennio, qui esaminate attraverso cinque temi: Memoria, Natura, Energia, Comunicazione e Catastrofe. Sono parole che si relazionano a forme del pensiero, a pratiche del progetto e a modi di intervenire sugli edifici e sul territorio e servono a ricostruire storie e geografie del modernocontemporaneo.

Con testi di:

Benno Albrecht, Roberta Amirante, Fedrica Amore, Pepe Barbieri, Alessandra Capuano, Stefano Catucci, Jacopo Costanzo, Alessandra Criconia, Filippo De Dominicis, Federico Desideri, Benedetta Di Donato, Anna Rita Emili, Massimiliano Gotti Porcinari, Paola Gregory, Alessandro Lanzetta, Gabriele Mastrigli, Tessa Matteini, Giovanni Morabito, Federica Morgia, Emanuele Piccardo, Paolo Portoghesi, Luigi Prestinzenza Puglisi, Sara Protasoni, Franco Purini, Alessandro Rocca, Antonino Saggio, Gianpaola Spirito, Fabrizio Toppetti, Andrea Valeriani, Francesca Zanotto, Alessia Zarzani.