



In collaborazione con:

SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA
SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII

Patrocini:

MiBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
AIDI ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
APIL ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE
ASSIL ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE
ASSODEL ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA

Sponsor:

ABB - iGUZZINI - PHILIPS

Software partner:

RELUX -LIGHTWEB

WORKSHOP

SORGENTI DI LUCE

20-25 Maggio 2013

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

Una corretta conoscenza tecnica del progetto della luce offre gli strumenti necessari per coniugare le scelte funzionali con quelle espressive di interpretazione e caratterizzazione dello spazio, permettendo così di soddisfare le esigenze dei più diversi ambiti progettuali.

La giusta integrazione fra la sorgente di luce naturale e quella artificiale può dar luogo ad uno spazio dinamico e vibrante, l'esatta conoscenza del variegato ventaglio delle sorgenti artificiali e di importanti fattori quali resa cromatica, temperatura colore, efficienza, flessibilità, miniaturizzazione delle sorgenti e minore invasività degli apparecchi, consente di creare una regia luminosa che al tempo stesso esalti lo spazio di progetto e ne valorizzi i contenuti.

Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamenti di illuminotecnica è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 18 maggio.

Programma

Lunedì 20 10.00-13.00

Adriana ANNUNZIATA Architetto. Lighting designer

“Luce, colore e architettura”

Lunedì 20 14.00-17.00

ANTROX Azienda nel settore dell'illuminazione

Daniele TRAFERRO Presidente Antrox. Lighting Designer

“L' illuminazione generale nell'architettura, anche mediante l'uso di lampade a catodo freddo”

Martedì 21 10.00-13.00

OSRAM Azienda nel settore dell'illuminazione

Carlo CIOLFI Area manager centro Italia

“Dall'incandescenza al led: caratteristiche e prestazioni, criteri di scelta ed applicazioni”

Martedì 21 14.00-17.00

Marco FRASCAROLO Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica, Facoltà di Architettura.

Università Roma Tre. Lighting designer.

“Tecnologia LED: stato dell'arte”

Mercoledì 22 10.30-17.30

PHILIPS Azienda nel settore dell'illuminazione

Paola BERTOLETTI Architetto. Training Officer Philips Lighting Accademy

“Tecnologie avanzate delle sorgenti di illuminazione”

Giovedì 23 10.00 – 18.30

Adriana ANNUNZIATA Architetto. Lighting designer

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in disegno industriale. Docente presso lo IED Roma

Workshop: “Progetto del colore e della luce in uno spazio interattivo”

Venerdì 24 10.00-18.30

Adriana ANNUNZIATA Architetto. Lighting designer

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in disegno industriale. Docente presso lo IED Roma

Workshop: "Progetto del colore e della luce in uno spazio interattivo"

Sabato 25 10.00-13.00

Adriana ANNUNZIATA Architetto. Lighting designer

Floriana CANNATELLI Architetto. Dottore di ricerca in disegno industriale. Docente presso lo IED Roma

Workshop: "Progetto del colore e della luce in uno spazio interattivo"

Modalità di svolgimento

Sede

Facoltà di Architettura,
Via Gianturco 2, 6° piano, aula 612

svolgimento dei lavori:

6 giornate per un totale di 36 ore

date:

dal 20 al 25 maggio 2013

orario :

10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30

Quota di iscrizione 1 workshop:	€. 600
--	---------------

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

2 workshop	€ 1000
3 workshop	€ 1500
4 workshop	€ 2000
5 workshop	€ 2400
6 workshop	€ 2800
7 workshop	€ 3300
8 workshop	€ 4000
9 workshop (+ 3 mesi gratis)*	€ 5000

***Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente.**

Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop.

E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale).

L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 18 maggio 2013.

Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

Contatti:

e-mail: info@masterlighting.it

Tel. +39.339.2007187

Direttore

Prof. Stefano Catucci

Professore associato di Estetica

“Sapienza” Università di Roma

Coordinamento Scientifico

Prof. Arch. Corrado Terzi

Coordinamento della Tutorship

Ing. Marco Frascarolo

Coordinamento Organizzativo

Arch. Floriana Cannatelli

Segreteria Amministrativa

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - “Sapienza” Università di Roma

Via Flaminia 359, 00196 Roma



WORKSHOP

SORGENTI DI LUCE

20-25 Maggio 2013

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

Domanda di iscrizione workshop

(da inviare via fax ad entrambe i seguenti numeri: 06-32101250 e 06-7821554 e via email a florianacannatelli@masterlighting.it)

- NOME
 - COGNOME
 - CITTADINANZA
 - DATA DI NASCITA
 - LUOGO DI NASCITA
 - CODICE FISCALE
 - INDIRIZZO POSTALE
 - CITTA'
 - CODICE POSTALE
 - STATO
 - TELEFONO UFFICIO
 - CELLULARE
 - FAX
 - E-MAIL
 - LINGUA MADRE
 - LINGUA CONOSCIUTA
 - TITOLO DI STUDIO:
 - NUMERO DI MATRICOLA:
-
- Estremi del Bonifico bancario
presso Banca di Roma – Tesoreria Università La Sapienza – Ag. 153
intestato a: 8027 DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO
IBAN: IT42K0200805227000401386491
CAUSALE: ISCRIZIONE WORKSHOP

Il Dipartimento, titolare del trattamento, La informa che i dati qui raccolti saranno oggetto di elaborazione informatica ai fini dell'invio di informazioni relative ai corsi o iniziative pubbliche da noi organizzati per i quali tali dati sono essenziali, naturalmente Le competono i diritti di cui all'art. 13 della legge 675/96

Il sottoscritto conferma la veridicità dei dati indicati ai sensi della legge 675/96 e dà il consenso al trattamento dei propri dati per le operazioni connesse con il workshop nonché per scopi pubblicitari della "Sapienza" Università di Roma.

DATA

FIRMA