

bibliografia pubblicata nel volume:

Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 637-674

ZENAIDE ZANINI

(Roma 1926-2010)

Su Zenaide Zanini

Monografie

- Margherita Guccione (a cura di), *Il ponte e la città. Sergio Musmeci a Potenza*, Gangemi, Roma 2003
- Carla Zhara Buda, *L'archivio Sergio Musmeci nelle collezioni del MAXXI Architettura. L'inventario*, MAXXI, Roma 2022
- *Contributi in volumi o miscellanee*
- Alessandro Brodini, *Le coperture a grande luce nell'opera di Sergio Musmeci*, in Paolo Desideri, Alessandro De Magistris, Carlo Olmo et al. (a cura di), *La concezione strutturale. Ingegneria e architettura in Italia negli anni Cinquanta e Sessanta*, Allemandi, Torino 2013
- Alessandra Vittorini, *Una testimonianza. Intervista a Zenaide Zanini*, in Margherita Guccione, *Il ponte e la città. Sergio Musmeci a Potenza*, Gangemi, Roma 2004, pp. 44-49

Contributi in volumi o miscellanee

- Carolina Coppola, *Zenaide Zanini progettista. Ricerca formale per un'architettura organica*, in *Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea*, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 396-401
- Raffaella Gatti, *Zenaide Zanini. Architetto tra arte e scienza*, in *Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea*, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 558-563

Contributi in riviste

- *Il ponte sul Basento a Potenza*, «L'industria italiana del cemento», 2, 1977
- Carlo La Torre, *Sergio Musmeci*, «Casabella», 469, 1981 Renato Pedio, *Ponte di attraversamento dell'Appia Antica, Roma, progetto Sergio Musmeci; realizzazione di Zenaide Zanini Musmeci; per "il Tempo" a Roma "Geminazione", scultura spaziale di Zenaide Zanini Musmeci in base alle ricerche geometriche di Sergio Musmeci; casa degli architetti a*

Formello, Roma; architetti Zenaide Zanini Musmeci e Sergio Musmeci, «L'architettura. Cronache e storia», 34, 1988, pp. 6-29

Contributi digitali

- Vania Cauzillo, *La ricerca della forma. Il genio di Sergio Musmeci*, documentario, Effenove, 2016

(<https://www.effenove.it/works/la-ricerca-della-forma/>)

- Maria Chiara Virgili, *Sergio Musmeci e Zenaide Zanini*, conversazione con Alice Musmeci, puntata della serie podcast *Dannati Architetti*, 2021

(<https://www.youtube.com/@dannatiarchitetti/search?query=zenaide>)

Risorse archivistiche

- Centro Archivi del MAXXI Architettura, Fondo Musmeci Sergio – Zanini Zenaide (1949-2002)