

bibliografia pubblicata nel volume:

Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 637-674

PAOLA IACUCCI

(Roma 1939)

Di Paola Iacucci

Monografie

- Paola Iacucci, *Luce attraverso una architettura*, Schlebrugge, Vienna 2014

Contributi in riviste

- Paola Iacucci, *Ponti e progetti di Steven Holl*, «Segno», 110, 1982, p. 36

Su Paola Iacucci

Monografie

- Francesco Moschini, *Architettura come accadimento. Continuità e mutazioni nella ricerca in divenire di Paola*
- *Iacucci: il dubbio, l'invenzione, la costruzione*, in Paola Iacucci, *Luce attraverso una architettura*, Schlebrugge,
- Vienna 2014, pp. 10-22

Contributi in volumi o miscellanee

- Diana Carta, *Architettura come arte della realtà e la sua costruzione nel lavoro di Paola Iacucci*, in *Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea*, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 637-674
- Francesco Moschini, *Paola Iacucci – Altre architetture*, in Giordano Tironi (a cura di), *Tre case e altre architetture. 1981-82, 1987-88*, Gangemi, Roma 1991, pp. 56-84

Contributi in riviste

- Vera Pirrò, *Paola Iacucci. Il tempo della nostalgia*, «Segno», 110, 1992
- *Progetti di Paola Iacucci alla AAM di Roma*, «L'industria delle costruzioni», 244, 1992, pp. 56-57