

## MARTA CALZOLARETTI

(Roma 1941-Roma 2023)

di Marta Calzolaretti

### *Monografie e curatele*

- M.C., Domizia Mandolesi (a cura di), *Rigenerare Tor Bella Monaca*, Quodlibet, Macerata 2014.
- M.C. (a cura di), *Molteplice modulare flessibile. Tre progetti per la casa*, Gangemi, Roma 2009.
- M.C. (a cura di), *Abitare in città. Questioni architettoniche sociali ambientali*, Gangemi, Roma 2006.
- M.C. (a cura di), *Strutture della mobilità 2. La stazione di Ciampino e le aree circostanti*, Gangemi, Roma 2004.
- M.C. (a cura di), *Strutture della mobilità. L'area della Stazione Tuscolana a Roma*, Gangemi, Roma 2003.
- M.C., *Progetti di scuole a Roma*, Corso di Composizione Architettonica 2, Roma 1993.
- M.C., Giuseppe Rebecchini, *L'abitazione in Gran Bretagna. Nuove tendenze nell'edilizia pubblica*, Kappa, Roma 1981.
- M.C., Giuseppe Rebecchini (a cura di), *Parchi regionali per il Lazio. Proposte per il Lago di Bracciano, il Lago di Vico-Monti Cimini, il Lago di Bolsena*, Tip. U. Quintily, Roma 1978.

### *Contributi in riviste*

- M.C., *Gli interventi di edilizia residenziale in Italia dal secondo dopoguerra a oggi*, «L'industria delle costruzioni», n. 421, 2011, pp. 4-19.
- M.C., *La casa come tema*, «Rassegna di Architettura e Urbanistica», n.112-113-114, 2004, pp. 222-223.
- M.C., *L'antiretorica dei materiali: lo Studio Vandkusten*, «Controspazio», n. 5, 1997, pp. 30-43.
- M.C., *Nuove immagini dai materiali della tradizione: residence Rex*, «Controspazio», n. 5, 1996, pp. 36-43
- M.C., *Il progetto urbano come progetto globale: la ZAC di Bercy*, «Controspazio», n. 6, 1995, pp. 28-30
- M.C., *Rudy Uytenhaak: architettura come stratificazione*, «Controspazio», n. 4, 1995, pp. 56-57
- M.C. (a cura di), «Controspazio», n. 2, 1994, *La nuova generazione di architetti olandesi: una revisione del razionalismo*.
- M.C., *Ristrutturazione urbana ed edilizia nel centro storico di Genova*, «Controspazio», n. 1, 1993, p. 48-49.
- M.C., Ranieri Valli, *Tipologie edilizie per Sabaudia*, «Urbanistica», n. 88, agosto 1987, pp. 101-113.
- M.C., *Le "Guide" per la progettazione dell'edilizia pubblica in Gran Bretagna*, «Rassegna di Architettura e Urbanistica», n. 5, 1982, pp. 92-101.

su Marta Calzolaretti

#### *Monografie e curatele*

- Alessandra De Cesaris, Anna Irene Del Monaco (a cura di), *The urban regeneration of Fatou City. A case study of industrial heritage in Beijing*, workshop directed by Lucio Barbera & Marta Calzolaretti, Nuova Cultura, Roma 2011.
- A. Restucci (a cura di), *L'architettura civile in Toscana dall'Illuminismo al Novecento*, Banca Monte dei Paschi di Siena, Silvana Editoriale, 2002, pp. 293 e 331.
- S. Ranellucci, *Strutture protettive e conservazione dei siti archeologici*, Carsa Edizioni, Pescara 1996, pp. 53 e 62.
- A.L. Palazzo, *Governo dell'ambiente e memoria dei luoghi*, Gangemi, Roma 1993, pp. 94-96.
- V. Mannucci (a cura di), *Il Parco Archeologico Naturalistico del Porto di Traiano. Metodo e progetto*, Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali - Soprintendenza Archeologica di Ostia, Gangemi, Roma 1992, pp. 81-143.
- S. Polano, *Guida all'architettura italiana del Novecento*, Electa, Milano 1991, p. 362
- M. Docci, *Manuale di disegno architettonico*, Laterza, Roma-Bari 1990, pp. 218-224.
- G. Muratore, A. Capuano, F. Garofalo, E. Pellegrini, *Guida all'architettura moderna. Italia. Gli ultimi trent'anni*, Zanichelli, Bologna 1988, pp. 292, 302, 325.

#### *Contributi in volumi o miscellanee*

- *Marta Calzolaretti*, in Associazione Donne Ingegnere e Architetto, Sezione di Roma, *Atlante delle donne in architettura. Roma 1920-1975*, Artemide, Roma 2024, pp. 50-51.
- Comune di Milano, Associazione Interessi Metropolitani, *Progetti per Milano. Concorso di idee per il polo direzionale-finanziario nell'area Garibaldi Repubblica*, Abitare Segesta Cataloghi, Milano 1992, pp. 200-201.
- AA.VV., *Progetti di architettura, Rassegna della 1ª mostra dei progetti dei Docenti del Dipartimento di Progettazione architettonica e urbana dell'Università di Roma "La Sapienza"*, Officina, Roma 1990, pp. 125-132.
- M.G. Gimma (a cura di), *I materiali metallici negli interventi di restauro e recupero edilizio*, Atti del Convegno e Mostra 18-20 maggio 1989, BetaGamma, Roma 1989, pp. 51-55.
- *Norma e progetto*, Be-Ma Ed., Milano 1987, pp. 41-51.
- M. Casavecchia (a cura di), *Ravenna, città di progetto. Quattro concorsi di architettura*, Cluva, Venezia 1985, pp. 124-129.
- *Il Labirinto. Centotrentotto idee per il parco urbano del Porto Navile e della Manifattura Tabacchi*, Grafis Edizioni, Bologna 1985, vol. 1, pp. 352-355.
- B. Zevi, *Concorso per la Manchester italica. Raddoppiato il centro storico di Schio*, in Id., *Cronache di architettura*, Laterza, Roma-Bari 1981, vol. 24, n. 1354, pp. 110-113.

#### *Contributi in riviste*

- Nicola Marzot, *Progetti urbani dello Studio P+R*, «Paesaggio urbano», n. 3, 2000, pp. 32-47.
- «Parametro», n. 175, 1989, *Architetture dello studio P+R*, pp. 14-67.

- Antonino Saggio, *Agli ordini del sociale. Lo studio Progetti + Ricerche*, «Costruire» n. 97, 1991, pp. 189-190.
- M. F. (Marcello Fabbri), *Coerenza e fantasia. Un centro scolastico a Trento*, «Controspazio», n. 5, 1996, pp. 30-35.
- Anna Laura Palazzo, *Il Parco archeologico-naturalistico del porto di Roma imperiale*, «Paesaggio urbano», n. 6, 1992, pp. 46-56.
- Red., *Il Teatro comunale di Empoli*, «Controspazio», n. 6, 1991, pp. 68-72.
- Giancarlo Rosa, *L'Istituto professionale per il commercio a Piombino*, «L'industria italiana del cemento», n. 650, 1990, pp. 964-977.
- Livio Quaroni, *Una architettura dello Studio P+R. Il complesso direzionale ed alte energie dei laboratori nazionali di Frascati*, «Controspazio», n. 1, 1990, pp. 20-31.
- Alessandra Muntoni, *Architetture dello Studio P+R*, «Bollettino del Dipartimento di Progettazione architettonica e urbana dell'Università di Roma 'La Sapienza'», n. 14, 1990, pp. 95-96.
- Marco Lacconi, *Intervento dello IACP di Pesaro a Villa Ceccolini*, «Edilizia Popolare», n. 208, 1989, pp. 54-61.
- Piero Ostilio Rossi, *Il progetto per il Parco dell'ex Caserma Zucchi a Reggio Emilia*, «Bollettino del Dipartimento di Progettazione architettonica e urbana dell'Università di Roma "La Sapienza"», n. 11, 1988, pp. 71-74.
- Lamberto Rossi, *Qualità diffusa. attrezzature collettive in Italia*, «Spazio e Società», n. 43, 1988, pp. 80-81.
- Glauco Gresleri, *Un parco urbano per Reggio Emilia*, «Parametro», n. 160, ottobre 1987, pp. 20-23.
- Piero Ostilio Rossi, Carlo Blasi, Mario Bellini, *Roma. Il risanamento delle arcate dell'Acquedotto Claudio-Neroniano in via di San Gregorio*, «Recuperare», n. 31, 1987, pp. 662-669.
- Susanna Pasquali, *Acquedotto Claudio-Neroniano in via di S. Gregorio*, «Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma», XCI, 2, 1986, pp. 502-507.
- Red., *Progetto di sistemazione dell'area del Mausoleo di Lucilio Peto sulla via Salaria*, «Parametro», n. 139, 1985, *Roma. La questione dei Fori Imperiali 2°: i progetti e il dibattito*, pp. 52-53.
- Carlo Melograni, *Il progetto di restauro del Castello di Piombino come fulcro del sistema museale della siderurgia in Toscana*, «Rassegna di Archeologia», n. 4, 1984, pp. 227-232.
- Piero Ostilio Rossi, *Progetto per la sistemazione dell'area del Mausoleo di Lucilio Peto sulla via Salaria a Roma*, «Recuperare», n. 10, 1984, pp. 123-127.
- Gl. Gr (Glauco Gresleri), *Schio e l'ultimo scritto di Mario Fiorentino*, «Parametro», n. 120, 1983, pp. 2-6.
- *Il Concorso per la piazza dei Mulini a Positano*, «AU. Rivista dell'arredo urbano», n. 4-5, 1982, pp. 126-127.

