

bibliografia pubblicata nel volume:

Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 637-674

LAURETTA VINCIARELLI

(Arbe, ora Croazia 1943-New York 2011)

Su Laretta Vinciarelli

Monografie

- Brooke Hodge (a cura di), *Not Architecture but Evidence that It Exists: Laretta Vinciarelli: Watercolors*, Princeton Architectural press, New York 1998
- Ida Panicelli, *Laretta Vinciarelli*, in Margherita Guccione (a cura di), *MAXXI Architettura. Catalogo delle collezioni*, Quodlibet, Macerata 2015
- George Ranalli, Peter Rowe et al., *Clear Light. The Architecture of Laretta Vinciarelli*, Oscar Riera Ojeda Publishers, Hong Kong 2015
- Rebecca Siefert, *Into the Light. The Art and Architecture of Laretta Vinciarelli*, Lund Humphries, London 2020
- David Totah et al., *Laretta Vinciarelli. Light Unveiled*, Totah Gallery, New York 2016

Contributi in volumi o miscellanee

- Anna Ciprian *Linea d'ombra. Il linguaggio architettonico di Laretta Vinciarelli, tra progetto e rappresentazione*, in *Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea*, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 214-219

Contributi in riviste

- Agostino De Rosa, *Il mondo sfolgorante di Laretta Vinciarelli*, «Firenze Architettura», 23, 1, 2019, pp. 16-27
- Rebecca Siefert, *Laretta Vinciarelli, Illuminated*, «AAfiles», 75, 2015, pp. 71-85
- Lebbeus Wood, *Laretta Vinciarelli: un'architettura di allusioni e suggestioni*, «Domus», 1078, 2023, pp. 34-37

Risorse archivistiche

- Centro Archivi del MAXXI Architettura, Fondo Laretta Vinciarelli