

bibliografia pubblicata nel volume:

Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 637-674

GAIA REMIDDI

(Roma 1937)

Di Gaia Remiddi

Monografie

- Paolo Angeletti, Gaia Remiddi *et al.*, *Dimensioni di architettura*, Fantini, Roma 1971
- Paolo Angeletti, Gaia Remiddi (a cura di), *Architectura nova*, catalogo della mostra (Helsinki, 1988), Clear, Roma 1988
- Paolo Angeletti, Gaia Remiddi, *Alvar Aalto e il classicismo nordico*, Palombi, Roma 1998
- Antonella Bonavita, Gaia Remiddi *et al.*, *Il moderno attraverso Roma. Guida a 200 architetture e alle opere d'arte*, Palombi, Roma 2001
- Antonella Bonavita, Gaia Remiddi, *Il velodromo di Roma. Il moderno attraverso Roma (l'opera e il progetto)*, Osservatorio sul moderno a Roma, Roma 2007
- Antonella Greco, Gaia Remiddi, *Il moderno e Roma*,
- *Contributi a tre giornate di fondazione dell'Osservatorio sul moderno a Roma*, «Groma Quaderni n. 4», Sapienza Università di Roma, Roma 1997
- Antonella Greco, Gaia Remiddi, *Adalberto Libera. Guida a 45 architetture*, Palombi, Roma 2003
- Antonella Greco, Gaia Remiddi, *Il moderno attraverso Roma. Guida alle opere romane di Adalberto Libera*, Palombi, Roma 2003
- Antonella Greco, Gaia Remiddi, *Ludovico Quaroni, guida alle opere romane*, Palombi, Roma 2003
- Antonella Greco, Gaia Remiddi, *Il moderno attraverso Roma. Guida alle opere romane di Luigi Moretti*, Palombi, Roma 2006
- Raffaele Panella, Gaia Remiddi, *Un'idea di piano per l'Ostiense*, DIPE, Roma 1994
- Gaia Remiddi (a cura di), *Sartoris Casa de Grandi 1937-1939*, Clear, Roma 1987
- Gaia Remiddi, *Documenti sulla formazione dell'orto botanico di Camerino*, Università degli Studi, Camerino 1991
- Gaia Remiddi, *Studi sul moderno romano*, Palombi, Roma 2004
- Gaia Remiddi, *Guida alle scuole del 1. Municipio. Il moderno attraverso Roma*, Palombi, Roma 2005

Contributi in volumi o miscellanee

- Gaia Remiddi, *Case che disegnano la città moderna* in Valeria Lupo, Michele Valori architetto, Quaderno n. 6, Centro Archivi MAXXI, Roma 2022

Contributi in riviste

- Paolo Angeletti, Gaia Remiddi (a cura di), *Colloquio con Alberto Sartoris*, «Rivista Aura dieci anni di architettura italiana 1970-1980», «Pareri», 1, 1983, pp. 153-161
- Paolo Angeletti, Gaia Remiddi, *La scala della Salara-Palazzo da Varano-Camerino*, in *Architetture per i castelli*, «Metamorfosi», 36, 1998
- Gaia Remiddi, *Alvar Aalto. Un ritratto dell'artista da giovane*, «Controspazio», 3, 1998, pp. 4-13

Su Gaia Remiddi

Monografie

- Paolo Angeletti, Cina Conforto, Gabriele De Giorgi, Alessandra Muntoni, Marcello Pazzaglini, Gaia Remiddi. *Dimensioni di architettura*, catalogo della mostra (Milano, galleria Morone, 1972), Milano 1972

Contributi in volumi o miscellanee

- Angela Bruni, Maria Teresa Cutri, *Gaia Remiddi: didattica, ricerca e progetto*, in *Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea*, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 93-98
- Maria Teresa Cutri, Valentina Garramone, Paolo Angeletti, Gaia Remiddi, in Orazio Carpenzano (a cura di), *Quattro coppie due figure. Didattica ricerca e progetto nella Facoltà di Architettura di Roma*, ciclo di mostre del dottorato di ricerca in Architettura teorie e progetto, Sapienza, Roma 2013

Contributi in riviste

- Alberto Sartoris, *Gaia e Paolo*, «Futurismo oggi», 3-4, 1982