

bibliografia pubblicata nel volume:

Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 637-674

ANNA DI NOTO

(Roma 1939-2017)c

Di Anna Di Noto

Monografie

- Gabriella Colucci, Anna Di Noto, Patrizia Nicolosi, *Tre performer ante litteram*, Grau2, Roma 2019
- Anna di Noto, *Per un progetto sull'esistente. Il piano della civita ed il Museo archeologico Roger Lambrechts di Artena*, Prospettive, Roma 2012
- Anna Di Noto, Francesco Montuori, *Teatro Olimpico di Sabbioneta. Progetto di ricostruzione della scena prospettica*
- Anna Di Noto, Francesco Montuori (a cura di), *Eugenio Montuori. Progetti, disegni, acquarelli*, catalogo della mostra (Sabaudia, Palazzo del Comune, 2007), Prospettive, Roma 2007
- Anna Di Noto, Francesco Montuori, *Il Piano della Civita ed il museo archeologico Roger Lambrechts di Artena. Per un progetto sull'esistente*, Prospettive, Roma 2012
- Anna Di Noto, Francesco Montuori, *La costruzione della nuova scena prospettica nel teatro all'antica di Sabbioneta*, Grau2, Roma 2018
- Anna Di Noto, Francesco Montuori, *Paesaggi, cammini, città. Dai centri senesi all'antica città di Castro*, Grau2, Roma 2018
- GRAU, *Isti mirant stella. Architetture 1964-1980*, Kappa, Roma 1981

Contributi in volumi o miscellanee

- Anna Di Noto, Giuseppe Milani, Francesco Montuori, *Il progetto del giardino di Piazza Vittorio e la sistemazione*
- *della Porta Magica*, in Nicoletta Cardano, *La Porta Magica*, Palombi, Roma 1990, pp. 139-141

Contributi in riviste

- Anna Di Noto, Giuseppe Milani, Francesco Montuori, *I Trofei di Mario a piazza Vittorio Emanuele*, «Metamorfosi», 1-2, 1985, pp. 92-102
- Anna Di Noto, Giuseppe Milani, Francesco Montuori, *Progetto di sistemazione di Piazza dei Cinquecento e delle Terme di Diocleziano*, «Metamorfosi», 4, 1986, pp. 42-46

- Anna Di Noto, Giuseppe Milani, Francesco Montuori, *Restauro del centro storico di Civitella Alfedena (L'Aquila)*, «Metamorfosi», 16, 1990, pp. 50-55

Risorse archivistiche

- Archivio Centre Pompidou, Fondo GRAU, Paris

Su Anna Di Noto

Monografie

- Francesco Moschini (a cura di), *Francesco Montuori, Il tempo delle immagini. Disegni di Anna di Noto*, AAM/COOP Architettura Arte Moderna Roma, Edizioni Kappa, Roma 1983

Contributi in riviste

- Claudio D'amato, *1964-78: Storia e logica nella progettazione del GRAU*, «Controspazio», 1-2, 1979, pp. 4-9
- Francesco Montuori, Patrizia Nicolosi (a cura di), *Il GRAU dopo il GRAU. Poetiche e ricerche individuali 1981-1993*, «Metamorfosi», 20, 1993
- Paolo Portoghesi, *Architetture del GRAU*, «Controspazio», 1-2, 1979, pp. 2, 96

Contributi in volumi o miscellanee

- Giusi Ciotoli, Marco Falsetti, *Iste Mirant Stella: il GRAU al femminile*, in *Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea*, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 349-354
- Federica Morgia, *Anna Di Noto, la ragazza del GRAU. Dal radicalismo operativo al lavoro sull'esistente*, in *Donne Progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea*, a cura di Caterina Tantillo, Luciano Antonino Scuderi, Simona Gervasio e Marina Lo Re, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, Quodlibet, Macerata 2025, pp. 326-331