



DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA E PROGETTO

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

SEDI DiAP

VIA FLAMINIA 359 00196 ROMA
TEL. +39 06 32101229/20

PIAZZA BORGHESE 9 00186 ROMA

VIA A. GRAMSCI 53 00197 ROMA

DIAP.WEB.UNIROMA1.IT
WWW.FACEBOOK.COM/DIAP.SAPIENZA

STRUTTURE
DIDATTICA
LABORATORI
RICERCHE
RELAZIONI INTERNAZIONALI
PUBBLICAZIONI

DiAP

Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma



DIRETTRICE

Alessandra Capuano

RESPONSABILE AMMINISTRATIVO DELEGATO

Dario De Vincentiis

DELEGATI DELLA DIRETTRICE

RICERCA Luca Reale

DIDATTICA Flippo Lambertucci

COMUNICAZIONE Alessandro Lanzetta

RELAZIONI ESTERNE Federica Morgia

CENTRO PROGETTI Alfonso Giacotti

PROFESSORI ORDINARI

Eugenio Arbizzani, Eliana Cangelli, Alessandra Capuano, Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano, Stefano Catucci, Federico Cinquepalmi, Fabio Di Carlo, Alfonso Giacotti, Anna Maria Giovenale, Andrea Grimaldi, Marco Marchetti, Fabrizio Toppetti

PROFESSORI ASSOCIATI

Rosalba Belibani, Viola Bertini, Alberto Bologna, Andrea Bruschi, Alessandra Capanna, Gianni Celestini, Carola Clemente, Alessandra Criconia, Paola Veronica Dell'Aira, Laura Valeria Ferretti, Maria Clara Ghia, Francesca Giofrè, Anna Giovannelli, Maria Rosaria Guarini, Cristina Imbroglini, Filippo Lambertucci, Alessandro Lanzetta, Antonello Monaco, Federica Morgia, Caterina Padoa Schioppa, Renato Partenope, Gianluca Peluffo, Elisa Pennacchia, Maurizio Petrangeli, Luca Porqueddu, Pisana Posocco, Fabio Quici, Manuela Raitano, Luca Reale, Guendalina Salimei, Gianpaola Spirito, Leone Spita, Francesco Tajani, Nicoletta Trasi, Nilda Maria Valentin, Massimo Zammerini

RICERCATORI

Debora Anelli, Fabio Balducci, Michele Conteduca, Benedetta Di Donato, Anna Lei, Tommaso Morawski, Vincenzo Moschetti, Anna Riciputo, Francesco Sica, Andrea Valeriani

PERSONALE TECNICO, AMMINISTRATIVO, BIBLIOTECARIO

Maurizio Alecci, Federica Amore, Francesca Balestrieri, Chiara Bonavita, Flavia Castelli, Francesca Romana Castelli, Raffaella De Luca, Attilia De Rose, Dario De Vincentiis, Alessandra Di Giacomo, Marco Donato, Marina Favola, Alma Fucci, Eugenia Gerakis, Alessandra Gulotta, Roberta Mancini, Marco Maresca, Roberta Neccia, Michele Piazzolla, Silvia Giulia Sinisgalli, Federica Volpi

DiAP Dipartimento di Architettura e Progetto

Il **DiAP Dipartimento di Architettura e Progetto** si è costituito nel 2010 sulla base di un progetto identitario, comune ai tre disciolti Dipartimenti DiAR, AR_Cos e CAVEA, che riguarda la ricerca, la formazione e la sperimentazione progettuale per l'architettura, la città e il paesaggio, inteso come forma del territorio e manifestazione visibile dell'ambiente. L'interesse nei confronti della città contemporanea si estende a campi differenti e molteplici: gli sviluppi storici, il patrimonio architettonico, la configurazione fisica, le dinamiche sociali, sino all'analisi dei caratteri di instabilità che trovano nella condizione urbana innovative occasioni di sintesi di differenti discipline.

Il Dipartimento è basato su una visione condivisa del valore del progetto come specificità della figura dell'architetto; secondo un'alta e radicata tradizione, esso riconosce infatti alla formazione dell'architetto, pur nell'articolazione dei profili professionali, la molteplicità di competenze e la comune capacità di sintesi che si esprimono nel progetto dell'habitat.

DiAP Department of Architecture and Design, was established in 2010 as a result of the merge of the Department of Architecture (DiAR), Department of Architecture and Construction (Ar_Cos) and Department of Architectural characters, Assessment, Environment (CAVEA).

DiAP is engaged in research, training and experimental design related to architecture, cities and landscapes. The study of contemporary cities involves different fields: historical development, architectural heritage, physical configuration and social dynamics. According to a high-standing tradition, the Department recognizes to the architect different professional profiles, the range of skills and the ability to synthesize conveyed in the architectural project.

STRUTTURE_FACILITIES

AMMINISTRAZIONE_ADMINISTRATION

responsabile amministrativo delegato **Dario De Vincentiis**

via Flaminia, 359 - 00196 Roma
tel. +39 06 32101226

segreteria
tel. +39 06 32101229/30

BIBLIOTECA_LIBRARY

direttrice **Alessandra Gulotta**

via Flaminia, 359 - 00196 Roma
tel. + 39 06 32101225

LIBRARY

The library was established in 2010 gathering the book collections of the former DiAr, ArCos and Cavea Departments and is located in the two branches of via Flaminia 359 and piazza Borghese 9.

The library collection amounts to approximately 70.516 volumes and 267 journals, including 36 ongoing subscriptions. The library has access to UrbaDoc and Avery Index to Architectural Periodicals, two important online databases of architecture, urban planning, design and related fields. In the Flaminia branch it is possible to consult the cartography of Rome's territory.

The library is updated in several areas of architectural design, interior design, landscape, sustainability and industrial design. The Flaminia branch collects the latest issues of the journals, has a high quality section dedicated to architects' monographs and a sector focusing on Islam, China and Japan.

*The open shelves allow a rapid consultation of the volumes and all material can be found on the online catalogue on **opac.uniroma1.it**.*

La Biblioteca si è costituita nel 2010 riunendo il patrimonio degli ex Dipartimenti DiAr, ArCos e Cavea ed è ubicata nelle due sedi di via Flaminia 359 e piazza Borghese 9.

Il patrimonio bibliografico è di circa 70.516 volumi e 267 periodici, dei quali 36 sono in abbonamento corrente. Sono attivi gli abbonamenti alle due banche dati UrbaDoc ed Avery Index to Architectural Periodicals, importanti repertori elettronici di architettura, pianificazione urbana, design e discipline collegate. Nella sede Flaminia è consultabile la cartografia dell'intero territorio del Comune di Roma in scala 1:5000. È poi disponibile una vasta cartografia catastale di epoca antica e moderna sulla città di Roma.

La Biblioteca è aggiornata nei diversi campi della progettazione architettonica, architettura degli interni, paesaggio, sostenibilità e design. Nella sede Flaminia si concentrano in particolare l'aggiornamento dei periodici, un settore altamente qualificato dedicato alle monografie degli architetti e un settore specialistico sull'Islam, la Cina e il Giappone.

Gli scaffali aperti consentono una rapida consultazione dei materiali e il catalogo online è unificato nel sistema **opac.uniroma1.it**.



Edificio per le Biotecnologie Mediche e Farmaceutiche e Tecnologie Avanzate di Pietralata - Roma

DESIGN CENTER

The Design Center is a section of the Department of Architecture and Design (DiAP), whose aim is to promote the development and provide organization and logistic support to project research, as well as private and third-party design. To ensure commitment and quality the Design Center provides professional skills and appropriate equipment. The organization of activities taking place in the Design Center is entrusted to the project manager or to the project designer; otherwise it can be directed by the Center's manager, according to the skills required. The Design Center deals also with the workers' wellbeing and safety.

ARCHITECTURE LABORATORY FOR MULTIMEDIA

The LaMA Laboratory is responsible for multimedia processing for research and educational activities and develops multimedia products on behalf of the DiAP and third-party contractors. LaMA seeks a new approach to communicating and teaching architecture through the use of audio-visual and printed material, graphic art, and innovative digital elaborations. Its contribution to the research and didactic activities of the Department occurs through the use of specifically allocated equipment, technologies, software and personnel.

CENTRO PROGETTI DESIGN CENTER

direttrice **Alessandra Capuano**

Maurizio Alecci (responsabile tecnico), Federica Amore, Alessandra Di Giacomo
delegato della Direttrice per il Centro Progetti: **Alfonso Giancotti**

via Flaminia, 359 - 00196 Roma

tel. +39 06 32101242

web.uniroma1.it/centroprogetti

Il Centro Progetti è una struttura del Dipartimento di Architettura e Progetto DiAP, la cui finalità principale è favorire lo sviluppo e fornire il coordinamento e il supporto logistico ad attività di ricerca progettuale, di progettazione intramoenia e conto terzi del Dipartimento che, per qualità ed impegno, richiedano competenze di carattere professionale, utilizzo di attrezzature adeguate e realizzazione di plastici di architettura. Il coordinamento delle attività che si svolgono nel Centro Progetti è affidato al responsabile scientifico, al progettista incaricato o al responsabile del Centro in virtù delle competenze richieste.

Il Centro Progetti si occupa anche della gestione e del funzionamento delle procedure mirate al Benessere e alla Sicurezza dei lavoratori. Si occupa inoltre della gestione delle manutenzioni nelle 3 sedi del DiAP e supporta l'amministrazione nell'elaborazione dei documenti necessari alle procedure di selezione delle aziende per acquisti, lavorazioni, trasporti.

LaMA LABORATORIO MULTIMEDIALE DI ARCHITETTURA ARCHITECTURE LABORATORY FOR MULTIMEDIA

responsabile scientifico **Rosalba Belibani**

Marco Donato, Roberta Mancini (referente per l'informatica)

via A. Gramsci, 53 - 00197 Roma

tel. +39 06 49919229/21

web.uniroma1.it/lama

Il Laboratorio si occupa di elaborazioni multimediali per la ricerca e la didattica e realizza produzioni mediante convenzioni in conto terzi.

Cura la ricerca e l'elaborazione nel settore dell'architettura, della sua comunicazione e della sua didattica mediante l'impiego di materiale informativo di tipo audiovisivo, grafico, stampato e di elaborazioni digitali originali in ambito grafico, fotografico, audio e video.

Il Laboratorio collabora allo sviluppo della ricerca e della didattica del Dipartimento ed utilizza strumenti, tecnologie, programmi e personale a tale scopo destinati.

DIDATTICA

COURSES AND PROGRAMMES

delegato della direttrice per la didattica: **Filippo Lambertucci**

CORSI DI LAUREA E CORSI DI LAUREA MAGISTRALE FIRST AND SECOND CYCLE PROGRAMMES

Il DiAP ha assunto, nell'ambito della Facoltà di Architettura, il ruolo di dipartimento di riferimento per alcuni CdS rappresentati nel Consiglio di Area Didattica 1

Corso di Laurea Magistrale in Architettura a ciclo unico

presidente del Corso di Laurea **Fabrizio Toppetti**

Corso di Laurea Magistrale Interateneo Architettura e Paesaggio

presidente del Corso di Laurea **Fabio Di Carlo**

Corso di Laurea Interateneo in Progettazione del Paesaggio e del Territorio

Università degli Studi della Toscana - Sapienza Università di Roma

presidente del Corso di Laurea **Emanuele Blasi**

e di dipartimento associato per i

Corsi di Laurea in

Scienze dell'Architettura | Design | Gestione del Processo Edilizio

Corsi di Laurea Magistrale in

Architettura (Restauro) | Architettura - Rigenerazione Urbana | Design, Comunicazione Visiva e Multimediale | Product and Service Design | Gestione del Progetto e della Costruzione dei Sistemi Edilizi | Architettura del Paesaggio

DOTTORATI DI RICERCA *PhD PROGRAMMES*

SCUOLA DI DOTTORATO IN SCIENZA DELL'ARCHITETTURA

direttore **Orazio Carpenzano**

La Scuola di Dottorato riunisce al suo interno i tre Dottorati di ricerca che fanno riferimento al Dipartimento di Architettura e Progetto

Architettura e costruzione

coordinatrice **Dina Nencini**

phd.uniroma1.it/web/architettura-e-costruzione

Architettura - Teorie e progetto

coordinatore **Orazio Carpenzano**

phd.uniroma1.it/web/architettura-teorie-e-progetto

Paesaggio e ambiente

coordinatrice **Lucina Caravaggi**

phd.uniroma1.it/web/paesaggio-e-ambiente



Biblioteca della Collina della Pace a Roma



Residenze e servizi correlati per gli studenti della Sapienza presso l'area dello SDO di Pietralata, Roma

MASTER_MASTER PROGRAMMES

Primo livello_*First degree*

Lighting Design

direttore **Stefano Catucci**

www.masterlighting.it

Secondo livello_*Second degree*

MCAU Management della Complessità Architettonica e Urbana - Management of Urban and Architectural Complexity (internazionale)

direttrice **Nicoletta Trasi**

web.uniroma1.it/mgpca

Progettazione di Impianti Sportivi

direttore **Maurizio Petrangeli**

www.masterimpiantisportivi.it

Progettazione architettonica per il recupero dell'edilizia storica e degli spazi pubblici - P.A.R.E.S.

direttore **Fabrizio Toppetti**

web.uniroma1.it/pares

Progettazione degli edifici per il culto

direttrice **Guendalina Salimei**

www.masterprogettazioneedificiculto.it

Erasmus Mundus Joint Master Degree in Architecture, Landscape and Archaeology

direttrice **Alessandra Capuano**

www.masterala.eu

Ospedali e Strutture Socio - Sanitarie

Direttore: **Eugenio Arbizzani**

<https://www.uniroma1.it/it/offerta-formativa/master/2024/ospedali-e-strutture-socio-sanitarie-progettazione-costruzione-e>

CORSI DI FORMAZIONE_TRAINING COURSES

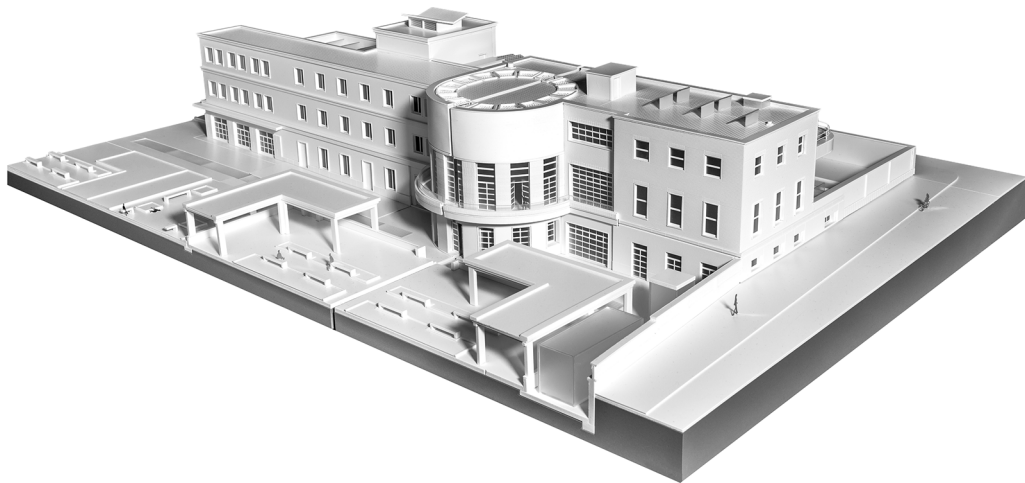
Sicurezza dei cantieri edili e Sicurezza negli ambienti di lavoro

direttore **Maurizio Petrangeli**

coordinamento tecnico **Angelo Lacerenza**

www.formazioneinsicurezzacantieri.it

The Department of Architecture and Design is organized into Laboratories that group together researchers, PhDs and technicians by common objectives, methods or equipment. Each laboratory has a scientific supervisor.



Restauro e risanamento conservativo dell'edificio dell'ex Dopolavoro Universitario e Teatro d'Ateneo (modello)

LABORATORI *LABORATORIES*

Il Dipartimento di Architettura e Progetto è articolato in Laboratori che esprimono aggregazioni di gruppi, singoli ricercatori, dottorandi e tecnici del Dipartimento accomunati da una concordanza di obiettivi scientifici, di metodo e di strumenti. Tutti i Laboratori hanno un Responsabile scientifico.

Il DiAP aderisce ai CENTRI INTERDIPARTIMENTALI:

DigiLAB Centro Interdipartimentale di ricerca e servizi
delegato della direttrice: **Fabrizio Toppetti**
digilab.uniroma1.it

C.I.T.E.R.A. Centro Interdipartimentale Territorio Edilizia Restauro Ambiente
delegata della direttrice: **Anna Maria Giovenale**
web.uniroma1.it/citera

Sapienza Design Research Centro Interdipartimentale
delegato della direttrice: **Antonino Saggio**
web.uniroma1.it/sdr

CEMAS Centro Interdipartimentale per la Ricerca Scientifica e la Cooperazione con Eurasia, il Mediterraneo e l'Africa Subsahariana
direttore: **Leone Spita**
web.uniroma1.it/cemas

ARCHIS LAB

architettura/rappresentazione/costruzione/habitat/immagine/sostenibilità

responsabile scientifico **Renato Partenope**
Antonello Monaco, Nicoletta Trasi, Nilda Valentin

ArCo

Architettura e Contesti

responsabile scientifico **Orazio Carpenzano**
Fabio Balducci, Lucina Caravaggi, Marco Marchetti, Cristina Imbroglini, Anna Lei, Paolo Marcoaldi, Gianluca Peluffo, Manuela Raitano, Anna Riciputo, Guendalina Salimei

BABELE

città architettura natura

responsabile scientifico **Alessandra Capuano**
Alessandra Criconia, Benedetta Di Donato, Daniele Frediani, Anna Giovannelli, Alessandro Lanzetta, Federica Morgia, Vincenzo Moschetti, Fabrizio Toppetti, Andrea Valeriani
web.uniroma1.it/babele



Nuovo PRP di Chioggia: il nuovo molo crocieristico

CAMPO APERTO

luoghi paesaggi

responsabile scientifico **Gianni Celestini**
Fabio Di Carlo

EVALPRO

Estimo e valutazione dei progetti

responsabile scientifico **Maria Rosaria Guarini**
Francesco Sica, Francesco Tajani

HousingLab

Rigenerazione urbana, innovazione tipologica, sostenibilità ambientale

responsabile scientifico **Massimo Zammerini**
Alessandra Capanna, Pisana Posocco, Jacopo Di Criscio
web.uniroma1.it/housinglab

LAB.ITECH.

Laboratory of Architecture, Building Innovation and Technology, Environment and Climate Changes, Health

responsabile scientifico **Anna Maria Giovenale**
Eugenio Arbizzani, Debora Anelli, Eliana Cangelli, Federico Cinquepalmi, Carola Clemente, Michele Conteduca, Francesca Giofrè, Luca Gugliermetti, Elisa Pennacchia
www.diaplabitech.it

QART

Laboratorio per lo studio di Roma contemporanea

responsabili scientifici **Andrea Bruschi, Paola Veronica Dell'Aira**
Francesca R. Castelli (responsabile tecnico), Luca Porqueddu, Gianpaola Spirito
web.uniroma1.it/qart

RE-LAB

Laboratorio di Rigenerazione, Recupero, Riqualificazione

responsabile scientifico **Filippo Lambertucci**
Andrea Grimaldi, Maurizio Petrangeli

TRAUM

Teorie e ricerche su architettura, urbanismo e mondo

responsabile scientifico **Alfonso Giancotti**
Viola Bertini, Alberto Bologna, Stefano Catucci, Maria Clara Ghia, Caterina Padoa Schioppa, Luca Reale, Fabio Quici, Leone Spita

This section presents the research programmes that are currently active or that were developed within the department in the last three years (2016-2018). These are European or international Projects, PRIN - Research Programmes of National Interest - or projects financed by Sapienza, and Third party Agreements or Partnership Agreements with Institutions or Local Authorities within the Third Mission activities. Through these activities the Department ascertains and experiments how the direct application of its knowledge contributes to the social, cultural and economic development of the Country.



Ricerca PRIN: La città come cura e la cura della città
Nuovo accesso alla Facoltà di Architettura e al Borghetto Flaminio da via Flaminia

RICERCHE_RESEARCH

delegato della Direttrice per la Ricerca: **Luca Reale**
referente per la Ricerca: **Attilia De Rose**

In questa sezione sono riassunti i programmi di ricerca in corso di svolgimento o svolti nell'ambito del Dipartimento negli ultimi anni. Si tratta di Progetti europei o internazionali, Programmi di ricerca di interesse nazionale (PRIN), di Progetti finanziati dalla Sapienza e di Convenzioni conto terzi o Accordi di collaborazione con Istituzioni e Enti locali che rientrano nelle attività di Terza Missione; sono attività attraverso le quali il Dipartimento verifica e sperimenta l'applicazione diretta delle sue conoscenze per contribuire allo sviluppo sociale, culturale ed economico del Paese.

PARTECIPAZIONE AD ORGANISMI ED ENTI DI RICERCA

UCCRN - Urban Climate Change Research Network. European hub
(coordinato dall'Earth Institute, Columbia University-NY e NASA)

CIRBISES - Centro Interuniversitario di Ricerca Biodiversità, Servizi Ecosistemici e Sostenibilità
(Sapienza Università di Roma; Università di Napoli Federico II; Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni)

DTC Lazio - Centro di Eccellenza Distretto tecnologico per le nuove tecnologie applicate ai beni e alle attività culturali
(Sapienza Università di Roma, Università Tor Vergata, Università Roma Tre, Università di Cassino e del Lazio Meridionale, Università della Tuscia, CNR, ENEA, INFN)

PROGETTI EUROPEI

ERASMUS + EMJMD, Architecture, Landscape, Archeology
con NTUA National Technical University of Athens, Universidade de Coimbra, Università Federico II di Napoli | 2018-2023
responsabile Alessandra Capuano

INSPIRE Innovative Services for fragile people in Rome
responsabili Lucina Caravaggi, Cristina Imbrogli
EASI Progres Axis | (dal 2014)

PROGETTI INTERNAZIONALI

HURBE - Healthy URBan Environment Developing Higher Education in Architecture and Construction in Bosnia and Herzegovina.
The project involves 6 Universities - Dzemal Bijedic University of Mostar; University of Sarajevo, University of Zenica; Sapienza University of Rome (coordinator); University of Zagreb; University of Architecture, Civil Engineering and Geodesy, Bulgaria - and 5 Associate partners from Italy, Bulgaria, Croatia and BiH | 2018-2021

Responsabile: Francesca Giofrè

PROGETTI REGIONALI

Progetto di Ricerca ATTRACT - SmArT neTwoRk for sustainable Accessibility of widespread Cultural siTes in Lazio region, Seconda fase - DTC Lazio - Centro di Eccellenza Distretto tecnologico per le nuove tecnologie applicate ai beni e alle attività culturali | 2022

coordinatrice Lucina Caravaggi

Tecnologie per il miglioramento della sicurezza e la ricostruzione dei centri storici in area sismica (SISMI), DTC Lazio - Centro di Eccellenza Distretto tecnologico per le nuove tecnologie applicate ai beni e alle attività culturali

coordinatore Lucina Caravaggi

PROGETTI DIPARTIMENTALI

Rome 2050 extra-ordinary and possible city

Responsabile Alessandra Capuano | 2023

PROGETTI GRANDI SAPIENZA (dal 2020)

Advanced integration of digital ground and satellite technologies and data for buildings and urban management: socio-economics and environmental implications and technological solutions | 2022

responsabile Federico Cinquepalmi

Landscapes of Rome for the 21st century.

An Atlas for sustainable transformations | 2022

responsabile Fabio Di Carlo

Heritage for Living. Designing Strategies to Integrate Natural and Cultural Heritage: the Case of Santa Severa's Coast North of Rome | 2022

responsabile Fabrizio Toppetti

POST-COVID FUTURE CITIES Methods and Tools to Design and Assess, Healthy, Sustainable and Resilient Suburbs | 2021

responsabile Eliana Cangelli

OBLIQUE ROME / Design strategies to experience the urban difference in height: inclusive mobility, heritage accessibility, social activation and new landscape connections between river, archaeology, city and roman hills | 2023

responsabile Luca Porqueddu

Territories beyond repair Alternative architectural strategies and practices in the face of the demographic crisis | 2023

responsabile Alfonso Giancotti

PROGETTI MEDI SAPIENZA (dal 2020)

Lo spazio multifunzionale e adattivo della casa contemporanea.

Modelli e sperimentazioni progettuali per l'abitazione esistente e per le nuove costruzioni. | 2022

responsabile Massimo Zammerini

Architetture per l'emergenza. Cooperazione, case comunitarie e alloggi temporanei | 2022

responsabile Alessandra Capanna

Strategie di valorizzazione e sovrascrittura di un testo urbano: un progetto pilota per il centro storico di Tivoli | 2022

responsabile Luca Reale

Architettura Poesia Poeticità. La necessità della dimensione artistica per la costruzione dello spazio | 2022

responsabile Orazio Carpenzano

Healthy and Efficient buildings_energy and air quality management | 2022

responsabile Carola Clemente

Architetture in forma di città. Trasformazioni e riusi del patrimonio edilizio pubblico per gli spazi della cultura e dell'istruzione a Roma | 2022

responsabile Anna Giovannelli

Le ragazze degli anni sessanta. Donne architetto dell'età dell'oro di roma | 2021

responsabile Dina Nencini

Dal "Laboratorio su Roma Capitale" di Argan, Nicolini e Aymonino alle nuove identità dell'Urbs. Movimenti urbani, corpi ambientali e patrimonio | 2021

responsabile Orazio Carpenzano

Veio lost city. Dalla città etrusca al parco multifunzionale | 2021

responsabile Fabrizio Toppetti

C.I.R.Cu.S. - Città, Incontro, Religione, Cultura, Salute.

Progettare spazi per lo scambio interculturale, la tutela della salute e il benessere sociale e ambientale nelle periferie di Roma | 2021

responsabile Guendalina Salimei

Roma e i fuochi di allegrezza. Architettura e strutture effimere: dalle feste barocche, all'Esposizione di Belle Arti, agli spettacoli per la Moda | 2021

responsabile Leone Spita

MInori e Centri per la Giustizia: il ruolo dell'Architettura (MICA) | 2021
responsabile Francesca Giofre'

Jardin Vivant, Edible Gardens and Community Gardens. Three landscape experimentations for social reactivation and the refunctionalization of degraded green spaces in Roman area. | 2023
responsabile Anna Lei

PROGETTI PICCOLI SAPIENZA (dal 2020)

*Piero Sartogo (1934-2023):
between art and architecture. Uncovering the archive | 2023*
responsabile Maria Clara Ghia

The city of the excluded. Spaces for farewell rites in post-secular societies | 2023
Piccoli responsabile Caterina Padoa Schioppa

*WAR Is (NOT) Over. Destruction and reconstruction in the urban theaters of war:
from Berlin to Mariupol | 2023*
responsabile Pina Ciotoli

*ECO-think:
Integrating the ECOSystem services by nature in urban environment | 2023*
responsabile Francesco Sica

*Museum LiFi Geolocation: a wireless technology for the fruition and preservation
of cultural heritage. | 2023*
responsabile Elisa Pennacchia

*Resilienza e sostenibilità degli interventi di rigenerazione urbana. Metodi di
valutazione dell'efficacia di progetti sul patrimonio edificato | 2022*
responsabile Francesco Tajani

*Roma e Madrid. Sguardi incrociati sull'architettura e la teoria del progetto al
tempo della crisi | 2022*
responsabile Federica Morgia

L'istituto del concorso di progettazione. Tre città, tre vicende | 2022
responsabile Manuela Raitano

*Lo spazio collettivo, l'idea di città espressa nei progetti urbani francesi tra Età
Moderna e Contemporanea | 2022*
responsabile Laura Valeria Ferretti

*100 anni di Fernando Tàvora.
Eredità e relazioni tra la scuola di Porto e l'Italia | 2023*
responsabile Paolo Marcoaldi

*Nuovi paesaggi sportivi: edifici per lo sport e strutturazione sostenibile del
territorio. Un caso applicativo per l'organizzazione del comparto sportivo di
Camigliatello Silano | 2022*
responsabile Antonello Monaco

Nuove forme di complessità architettonica e urbana. Casi studio in Europa | 2022
responsabile Nicoletta Trasi

*L'Architettura Norvegese contemporanea e il suo rapporto con il paesaggio e
l'ambiente | 2022*
responsabile Rosalba Belibani

*Paesaggi contemporanei a Roma. Verso un atlante di trasformazioni sostenibili
per il XXI secolo | 2021*
responsabile Fabio Di Carlo

*Un programma di riqualificazione urbana e di formazione di lavoratori per
l'edilizia nei paesi del Mediterraneo e dell'Africa.
Sperimentazione didattica e progettuale | 2021*
responsabile Anna Del Monaco

*I Musei Universitari, verso una cultura della promozione e comunicazione del
patrimonio storico-scientifico | 2021*
responsabile Paola Guarini



Proposta per una nuova Scuola di Accumoli nell'area del sisma

CONVENZIONI CONTO TERZI, ACCORDI DI COLLABORAZIONE *_AGREEMENTS*

Supporto al rup nella fase di progettazione definitiva ed esecutiva dell'intervento piano nazionale di ripresa e resilienza (pnrr)-missione 5 -componente 2 - investimento 2.2-piani urbani integrati [m5 c2.2] - "polo solidarietà corviale - parco est e parco ovest"

Roma, 2023-24

Team: L. Caravaggi

Altre strutture coinvolte: roma capitale – dipartimento tutela ambientale

Contratto per servizi di ingegneria e architettura per la redazione del masterplan di riqualificazione urbana del rione testaccio e piano di recupero del monte testaccio - u.o. rigenerazione urbana e progetti speciali

Roma, 2023-24

Team: E. Cangelli

Altre strutture coinvolte: u.o. rigenerazione urbana e progetti speciali - roma capitale, roma tre

Studi e ricerche per la valorizzazione del patrimonio ambientale, storico, artistico del centro archeologico monumentale della città di roma nell'ambito del protocollo di intesa fra roma capitale, città metropolitana di roma capitale e atenei del lazio

Roma, 2023-24

Team: O. Carpenzano, A. Capuano

Altre strutture coinvolte: sovrintendenza capitolina, roma tre

Strategie sostenibili di valorizzazione del patrimonio gestito. percorsi di transizione energetica ambientale per la rigenerazione del patrimonio immobiliare. labitech- fabbrica

Roma, 2023-24

Team: C. Clemente

Altre strutture coinvolte: fabbrica immobiliare sgr s.p.a

Linee guida e progetti norma in grado di esplicitare e illustrare le reali condizioni per l'applicazione delle prescrizioni più aggiornate in ambito illuminotecnico naturale -velux

Colognola ai Colli (vr), 2023-24

Team: D. Mandolesi

Altre strutture coinvolte: velux italia spa

Censimento nazionale delle architetture italiane del secondo novecento nella città di Roma. aggiornamento e revisione -mic-dgcc

Roma, 2023-24

Team: M. Raitano

Altre strutture coinvolte: mic - direzione generale creatività contemporanea roma

Realizzazione e messa in opera allestimento e plastici caserma generale ferrante gonzaga del vodice – fondazione cassa di risparmio Foligno

Foligno, 2023-24

Team: Centro Progetti DiAP

Altre strutture coinvolte: fondazione cassa di risparmio di foligno

Consulenza tecnico-scientifica per la progettazione architettonica relative al progetto di recupero del cinema fiamma e alla revisione e miglioramento degli spazi interni ed esterni della propria sede -csc Roma
Roma, 2023-24
Team: A. Bruschi
Altre strutture coinvolte: centro sperimentale di cinematografia roma

Redazione di uno studio analitico-progettuale, finalizzato alla redazione di un documento d'indirizzo, che individui criteri e strumenti di natura procedurale e tecnica per la riqualificazione, valorizzazione e tutela del centro storico di valentano e del territorio rurale esteso -valentano
Valentano, 2023-24
Team: M. Raitano
Altre strutture coinvolte: comune di valentano (vt)

Attività di ricerca finalizzata alla individuazione e allo sviluppo progettuale di strategie, ridefinizione, attrezzamento, degli spazi da adibire al nuovo plesso comunale che ricade all'interno del comune di Castel Castagna
Castel Castagna, 2023-24
Team: F. Toppetti
Altre strutture coinvolte: comune di castel castagna (te)

Studio di prefattibilità per la riqualificazione degli spazi collettivi e di connessione del centro direzionale hibiscus in Roma
Roma, 2023-24
Team: E. Cangelli
Altre strutture coinvolte: hibiscus cpi

Coordinamento tecnico in fase di sviluppo della progettazione esecutiva dei lavori di restauro e riqualificazione del fabbricato denominato ex concerie riganti - mnetru
Roma, 2023-24
Team: A. Grimaldi
Altre strutture coinvolte: museo nazionale etrusco di villa giulia – mnetru - roma

Programma di ricerca tecnico-scientifica concernente l'attività di supporto tecnico al rup per l'efficientamento energetico e riqualificazione degli edifici scolastici siti nel territorio di roma capitale” – prima fase - servizio di progettazione di fattibilità tecnico – economica
Roma, 2022-23
Team: C. Clemente
Altre strutture coinvolte: csimu roma capitale

Analisi ricerche progettuali e proposte, finalizzate al conseguimento degli obiettivi di riqualificazione restyling e rivitalizzazione dei mercati del municipio ix del comune di Roma
Roma, 2022-23
Team: F. Toppetti
Altre strutture coinvolte: municipio ix roma capitale

Progettazione degli ambiti museografici della stazione fori imperiali sulla nuova linea c della metropolitana di Roma
Roma, 2022-23
Team: A. Grimaldi
Altre strutture coinvolte: metro c s.c.p.a.

Attività di studio di ricerca scientifica in merito alla “determinazione degli standard dimensionali a posto letto dell'attività di ricovero ospedaliero” - fondazione Santa Lucia
Roma, 2022-23
Team: F. Giofrè
Altre strutture coinvolte: fondazione santa lucia irccs

P.E.B.A. Piano eliminazione barriere architettoniche di Vetralla
Vetralla (VT), 2022-23
Team: P. Veronica Dell'Aira, A. Bruschi con F. Calabretti, P. Varga, H. Akbudak
Altre strutture coinvolte: Comune di Vetralla

Efficientamento energetico e riqualificazione degli edifici scolastici siti nel territorio di Roma Capitale
Roma, 2022-23
Team: C. Clemente, E. Arbizzani, F. Tajani, F. Mancini (Dip.PDTA)
Altre strutture coinvolte: Comune di Roma Dipartimento Coordinamento Sviluppo e Manutenzione Urbana

Progetto di Fattibilità-Riqualificazione, Coordinamento della Progettazione Integrata in fase esecutiva, Progetto degli spazi collettivi e di connessione, del Centro Direzionale Hibiscus in Roma
Roma, 2021-2023
Team: E. Cangelli, F. Cumo, M. Conteduca
Altre strutture coinvolte: Centro Direzionale Hibiscus

Riqualificazione e valorizzazione finalizzata alla pubblica fruizione dell'area della c.d. Coenatio Rotunda a Vigna Barberini
Roma, 2019-2023
Team: A. Capuano, A. Giovannelli, A. Grimaldi con V. Ottavino
Altre strutture coinvolte: Parco Archeologico del Colosseo

Determinazione degli standard dimensionali a posto letto dell'attività di ricovero ospedaliero di neuroriabilitazione di alta specialità codice75
Roma, 2022
Team: F. Giofrè, A. M. Giovenale con L. Tommasoli, M. El Edeisy
Altre strutture coinvolte: IRCCS Fondazione Santa Lucia

Valorizzazione funzionale e messa in sicurezza delle relazioni pedonali e degli spazi pubblici compresi tra via Celine e via Laurentina
Roma, 2022
Team: F. Di Carlo
Altre strutture coinvolte: Municipio IX di Roma Capitale

Progetto per la pedonalizzazione di un tratto di via Puglie a Roma
Roma, 2022
Team: F. Toppetti con F. Di Cosmo, E. Tomassini
Altre strutture coinvolte: Municipio I Roma Capitale

Concerie di villa Poniatoski
Roma, 2022
Team: A. Grimaldi

PROGETTAZIONE INTERNA

DIAP PROJECTS

The projects developed by DiAP aim to promote the professional personnel within Sapienza, in order to follow the guidelines established by the Public Administration. Appointed by Sapienza's Board of Directors, DiAP's council nominated the project managers responsible for carrying out the projects.

La Progettazione interna è finalizzata ad incentivare il ricorso alle professionalità interne della Sapienza, al fine del rispetto del principio della economicità degli atti della Pubblica Amministrazione.

In questo ambito il DiAP ha svolto alcune attività di progettazione su incarico del C.d.A. di Sapienza nominando con delibera del Consiglio di Dipartimento i progettisti incaricati a svolgere la suddetta attività.

Restauro e risanamento conservativo dell'edificio dell'ex Dopolavoro Universitario e Teatro d'Ateneo | 2017 - 2020

Coordinamento progettuale Orazio Carpenzano
Progettista Anna Giovannelli

Progetto definitivo della nuova scuola primaria e dell'infanzia Istituto scolastico omnicomprensivo di Amatrice - Plesso di Accumoli | 2016 - 2017

Coordinamento scientifico Orazio Carpenzano | Supporto tecnico al Commissario straordinario alla ricostruzione sisma

Progetto preliminare e definitivo del Centro di biotecnologie mediche e farmaceutiche e Tecnologie avanzate di Pietralata a Roma

progettista incaricato Raffaele Panella (2007-2016)
Orazio Carpenzano (2016-in corso)

Nuova sede universitaria a San Lorenzo. Progetto di riqualificazione funzionale, ristrutturazione ed adeguamento normativo dell'ex Centro meccanizzazione postale di San Lorenzo - Roma | 2009-16 Progetto realizzato

progettista incaricato Marcello Pazzaglini

Progetto preliminare e definitivo per la realizzazione di residenze e servizi correlati per gli studenti della Sapienza presso l'area dello SDO di Pietralata, Roma | 2011

progettista incaricato Rosario Gigli

Progetto preliminare e definitivo per la riqualificazione funzionale ed adeguamento strutturale dell'edificio ex dopolavoro universitario della Sapienza | 2011

progettista coordinatore Orazio Carpenzano
progettista incaricato Anna Giovannelli



Mostra: "São Paulo Builds: Progetti di case brasiliane"
Convegno Internazionale di Studi: Rino Levi, architettura come sintesi delle tecniche e delle arti

RELAZIONI INTERNAZIONALI *INTERNATIONAL RELATIONS*

The International Relations work group promotes and coordinates research in collaboration with Universities of other countries. This includes the exchange of lecturers, PhDs and students, promotion of conferences, study groups and workshops. The aim is to expand the knowledge on architecture thanks to the encounter of different cultures and different educational and research approaches. The work group is comprised of Alessandra Criconia (Director's representative), Anna Irene Del Monaco, Attilia De Rose, Filippo Lambertucci, Domizia Mandolesi e Nicoletta Trasi. They carry out their activities in close collaboration with the International Relations Office of the University, consistently with DiAP current research.

Il gruppo di lavoro per le Politiche delle Relazioni Internazionali promuove e coordina le iniziative dei docenti per la ricerca congiunta con le Università di altri Paesi e lo scambio di docenti, dottorandi e studenti. Promuove conferenze, incontri di studio e workshop con l'intento di approfondire gli studi delle molteplici articolazioni dell'architettura in un confronto con diverse culture e differenti organizzazioni di didattica e di ricerca. Il gruppo di lavoro composto da Alessandra Criconia (delegata della Direttrice), Anna Irene Del Monaco, Attilia De Rose, Filippo Lambertucci, Domizia Mandolesi e Nicoletta Trasi svolge la propria attività in stretta collaborazione con l'Ufficio Relazioni Internazionali dell'Ateneo in un quadro di coerenza tra le iniziative da questo proposte e i programmi di ricerca del Dipartimento.

delegata del Direttore **Federica Morgia**
responsabile amministrativo **Attilia De Rose**
tel. +39 06 32101221 attilia.derose@uniroma1.it

Presso il DiAP ha sede la Cattedra UNESCO
Sustainable Urban Quality and Urban Culture, Notably in Africa
chair-holder **Lucio Valerio Barbera**

EUROPA *EUROPE*

Albania, Tirana, POLIS University
responsabile Antonino Saggio

Albania, Tirana, The Polytechnic of Tirana
responsabile Nilda Valentin

Bielorussia, Minsk, National Technical University of Minsk
responsabile Filippo Lambertucci

Bulgaria, Sofia, University of Architecture, Civil Engineering & Geodesy
responsabile Nicoletta Trasi

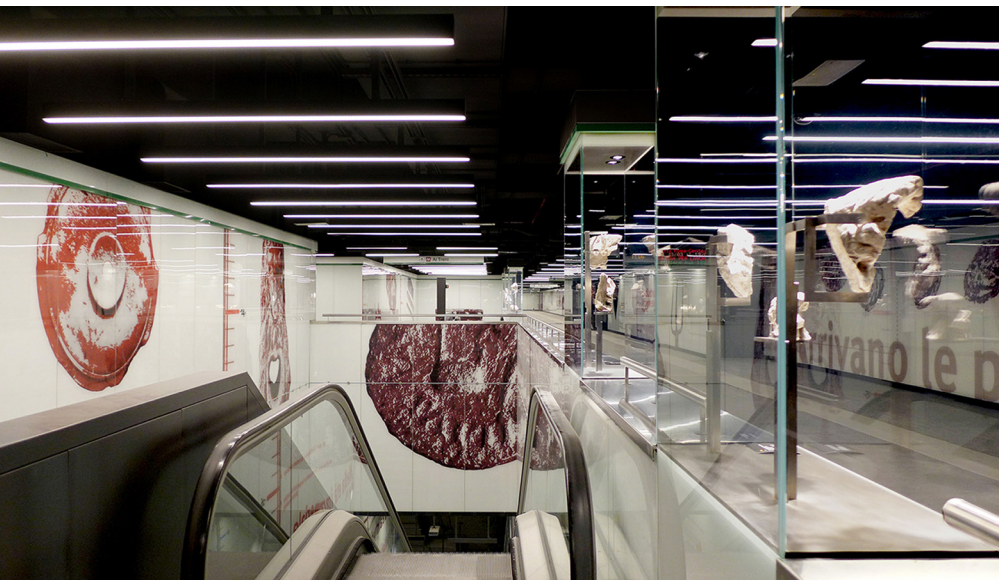
Cipro/Turchia, Cipro, GIRNE American University
responsabile Giuseppe Strappa

Francia, Parigi, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais
responsabile Alessandra Criconia

Francia, Parigi, École d'Architecture de Paris La Villette
responsabile Nicoletta Trasi

Francia, Parigi, École d'Architecture de Paris Val de Seine
responsabile Nicoletta Trasi

Francia, Parigi, École d'Architecture, de la ville & des territoires, Marne-la-Vallée
responsabile Nicoletta Trasi



Allestimento museale della stazione Metro C di San Giovanni a Roma

Germania, Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Architektur und Urbanistik
responsabile Luca Reale

Germania, Hochschule Darmstadt University of Applied Sciences
responsabile Rosalba Belibani

Germania, Technische Universität Darmstadt
responsabile Guendalina Salimei

Montenegro, Podgorica, Università di Stato del Montenegro
responsabile Filippo Lambertucci

Portogallo, Covilhã, Universidade da Beira Interior
responsabile Rosalba Belibani

Regno Unito, Newcastle University, School of Architecture, Planning and Landscape
responsabile Luca Reale

Romania, Bucarest - "Ion Mincu" University of Architecture and Urban Planning - UAUIM
responsabile Alessandra Capanna

Serbia, Università di Belgrado
responsabile Francesca Giofrè

Slovacchia, Bratislava - Slovak University of Technology, STU FA e STU SvF
responsabile Alessandra Capanna

Spagna, Universidad Politécnica de Madrid
responsabile Federica Morgia

Spagna, Murcia, UCAM Universidad Católica San Antonio de Murcia
responsabile Rosalba Belibani

Svezia, Umeå - Umeå University
responsabile Alessandra Capanna

Turchia, Istanbul, Özyegin University
responsabile Rosalba Belibani

NORD AMERICA*_NORTH AMERICA*

Canada, Montréal, Université de Montréal
responsabile Alessandra Capuano

Canada, Quebec City, Université Laval
responsabile Paolo Carlotti

Costa Rica, San José Universidad Hispano Americana
responsabile Nilda Valentin

Guatemala, Università San Carlos di Guatemala (USAC)
responsabile Francesca Giofrè

Messico, Universidad Autónoma de Ciudad Suarez
responsabile Orazio Carpenzano

USA, Chicago, Illinois Institute of Technology (IIT)
responsabile Paolo Carlotti

USA, Gainesville, Florida, University of Florida
responsabile Anna Irene Del Monaco

USA, San Antonio, Texas, University of Texas at San Antonio (UTSA)
responsabile Anna Irene Del Monaco

SUD AMERICA*_SOUTH AMERICA*

Argentina, Buenos Aires, Universidad del Salvador (USAL)
responsabile Nicoletta Trasi

Argentina, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires
responsabile Fabrizio Toppetti

Argentina, Santa Fe, Universidad Nacional del Litoral
responsabile Fabio Di Carlo

Argentina, Universidad de Mendoza
responsabile Alessandra Capuano

Brasile, Sao Paulo, Faculdade de Arquitectura e Urbanismo
responsabile Alessandra Criconia

Brasile, Rio de Janeiro, UFRJ - Faculdade de Arquitectura e Urbanismo
responsabile Nicoletta Trasi

Cile, Santiago del Cile, Universidad de Santiago de Cile
responsabile Rosalba Belibani

Ecuador, Quito, UTE Universidad Tecnológica Equinoccial
responsabile Alessandra Criconia

Perù, Lima, Universidad de Lima
responsabile Nilda Valentin

AFRICA*_AFRICA*

Algeria, Université Alger1 Benyoucef Benkhedda
responsabile Laura Valeria Ferretti

Etiopia, Università di Mekelle
responsabile Francesca Giofrè

South Africa, Durban, Durban University of Technology
responsabile Anna Irene Del Monaco

ASIA*_ASIA*

Azerbaijan, Azerbaijan University of Architecture and Construction
responsabile Maurizio Petrangeli

Cina, Sichuan Agricultural University
responsabile Fabio Di Carlo

Cina, Shanghai, Tongji University
responsabile Luca Reale

Cina, Tian Jin, Tian Jin University
responsabile Manuela Raitano

Cina, Beijing (Pechino), Tsinghua University
responsabile Anna Irene Del Monaco

Cina, Hangzhou, Zhejiang University of Tehnology
responsabile Anna Irene Del Monaco

Cina, Nanjing (Nanchino), Southeast University
responsabile Luca Reale



Allestimento della Mostra Manzù - Fontana a Castel Sant'Angelo

Cina, Chongqing, Chongqing University
responsabile Dina Nencini

Cina, Shanghai, Shanghai Jian Tong University
responsabile Dina Nencini

Cina, Canton, South China University of Technology – SCUT
responsabile Anna Irene Del Monaco

Cina, Dalian City Liaoning Province, Dalian University of Technology
responsabile Anna Irene Del Monaco

Cina, Xi'an, Xi'an University of Architecture and Technology
responsabile Nilda Valentin

Cina, Huazhong University of Science and Technology - Wuhan
responsabile Orazio Carpenzano

Corea del Sud, Seoul, Myongji University
responsabile Alfonso Giancotti

Giappone, Tokyo, The University of Tokyo
responsabile Leone Spita

Giappone, Tokyo, Shibaura Institute of Technology
responsabile Leone Spita

India, Manipal Karnataka, Manipal University
responsabile Anna Irene Del Monaco

India, Pune, Bharati Vidyapeeth Deemed University of Pune
responsabile Alfonso Giancotti

India, Shibpur, The Bengal Engineering and Science University of Shibpur
responsabile Alfonso Giancotti

Iran, Tehran, Higher Education Institute - Sooreh - Tehran Branch
responsabile Anna Irene Del Monaco

Iran, Qazvin Branch, Faculty of Architecture and civil engineering, Islamic Azad University
responsabile Anna Irene Del Monaco

Iran, Tabriz, The Tabriz Islamic Art University
responsabile Laura Valeria Ferretti

Kazakhstan, KazGASA, Kazakh Leading Academy of Architecture and Civil Engineering
responsabile Pisana Posocco

Libano, Beirut, University of Balamand
responsabile Alfonso Giancotti

Vietnam, Hanoi, National University of Civil Engineering of Hanoi
responsabile Guendalina Salimei

OCEANIA_OCEANIA

Australia, Melbourne, University of Melbourne
responsabile Domizia Mandolesi

Australia, Adelaide, The University of Adelaide
responsabile Anna Irene Del Monaco

Australia, Sidney, The University of South Wales
responsabile Dina Nencini

PUBBLICAZIONI_PUBLICATIONS

delegata della Direttrice per la Comunicazione: **Alessandro Lanzetta**
gruppocomunicazione_diap@uniroma1.it

DiAP's publications include several book series with a shared programme, as well as titles by authors within DiAP. The styling is edited by the publishing house, while other editorial choices are entrusted to the DiAP's Communication Group, which gathers and organizes the proposed publications. These are then evaluated by a Scientific Committee, a panel composed of researchers and external experts, which guarantees prestige and impartiality.

Le collane del DiAP sono accomunate da un progetto unitario che prevede un programma aperto per ciascuna collana. Le scelte editoriali, al di là della veste grafica omogenea delegata alla cura delle case editrici, sono affidate al Gruppo Comunicazione del DiAP che raccoglie e ordina le proposte di pubblicazione, e alla valutazione di un Comitato Scientifico, costituito da studiosi ed esperti esterni al Dipartimento, che offrono garanzie di autorevolezza e terzietà. Alle collane si affiancano numerose altre pubblicazioni di autori afferenti al DiAP.

COLLANE DEL DIAP_DIAP BOOK SERIES

PRINT/TEORIE_PRINT/THEORIES

L'abitante fragile
Dalla residenza assistita alla casa multigenerazionale
a cura di Eugenio Arbizzani e Luca Reale
DiAP PRINT/TEORIE 36, Quodlibet, Macerata 2024

Non È Cosa Facile Creare Con Arte Un Giardino
Maria Teresa Parpagliolo (1903-1974)
di Cristina Imbroglini
DiAP PRINT/TEORIE 35, Quodlibet, Macerata 2024

Diritti E Spazio Pubblico Nella Città Metropolitana
Roma e altri paesaggi
a cura di Andrea Bruschi e Paola Veronica Dell'Aira
DiAP PRINT/TEORIE 34, Quodlibet, Macerata 2023

The landscape as union between art and science. The Legacy of Alexander von Humboldt and Ernst Haeckel
edit by Alessandra Capuano; with Veronica Caprino, Liliana Impellizzeri Laino, Athanassia Sakellariou
DiAP PRINT/TEORIE 33, Quodlibet, Macerata 2023

L'architettura del padiglione. Linee di ricerca e pratica del progetto
di Paola Guarini
DiAP PRINT/TEORIE 32, Quodlibet, Macerata 2023

Carlo Aymonino. Progetto Città Politica
a cura di Orazio Carpenzano, Federica Morgia, Manuela Raitano
DiAP PRINT/TEORIE 31, Quodlibet, Macerata 2023

Verba volant. Brevi lezioni di architettura non scritte
di Paola Veronica Dell'Aira
DiAP PRINT/TEORIE 30, Quodlibet, Macerata 2022



Collana DiAP PRINT | TEORIE, PROGETTI, DOTTORATO

La città racconta le sue storie. Architettura, paesaggi e politiche urbane.

Roma 1870-2020

di Piero Ostilio Rossi

DIAP PRINT/TEORIE 28, Quodlibet, Macerata 2021

Recinti

a cura di Gianpaola Spirito e Simone Leoni

DIAP PRINT/TEORIE 27, Quodlibet, Macerata 2021

Roma come stai? Il Dipartimento di Architettura e Progetto si interroga sul futuro della città

a cura di Orazio Carpenzano, Stefano Catucci, Fabrizio Toppetti,

Massimo Zammerini, Fabio Balducci, Federico Di Cosmo

DIAP PRINT/TEORIE 26, Quodlibet, Macerata 2021

Disasters Otherwhere. New Forms Complexity for Architecture

di Roberta Lucente e Nicoletta Trasi

DIAP PRINT/TEORIE 25, Quodlibet, Macerata 2020

L'architettura della strada. Forme Immagini Valori

di Roberto Secchi e Leila Bochicchio

DIAP PRINT/TEORIE 24, Quodlibet, Macerata 2020

Cinque temi del modernocontemporaneo

Memoria, natura, energia, comunicazione, catastrofe

a cura di Alessandra Capuano con Benedetta Di Donato e Alessandro Lanzetta

DIAP PRINT/TEORIE 23, Quodlibet, Macerata 2020

Alfredo Lambertucci 1928-1996. Costruire lo spazio

a cura di Pisana Posocco

DIAP PRINT/TEORIE 22, Quodlibet, Macerata 2019

My Farnsworth. Viaggio alla scoperta di una casa per due

a cura di Orazio Carpenzano, Cherubino Gambardella

DIAP PRINT/TEORIE 21, Quodlibet, Macerata 2019

Bruno Zevi e la didattica dell'architettura

a cura di Piero Ostilio Rossi

con Francesca Romana Castelli, Luca Porqueddu, Gianpaola Spirito

DIAP PRINT/TEORIE 20, Quodlibet, Macerata 2019

Armonia segreta. Carlo Scarpa e il progetto della forma

di Gianluca Frediani

DIAP PRINT/TEORIE 19, Quodlibet, Macerata 2019

Lo storico scellerato. Scritti su Manfredo Tafuri

a cura di Orazio Carpenzano, con Marco Pietrosanto e Donatella Scatena

DIAP PRINT/TEORIE 18, Quodlibet, Macerata 2019

Incompiute, o dei ruderi della contemporaneità

di Alfonso Giancotti

DIAP PRINT/TEORIE 17, Quodlibet, Macerata 2018

Architettura e storiografia. Le matrici antiche del linguaggio moderno

di Bruno Zevi

DIAP PRINT/TEORIE 16, Quodlibet, Macerata 2018

Qualcosa sull'architettura. Figure e pensieri nella composizione

di Orazio Carpenzano

DIAP PRINT/TEORIE 15, Quodlibet, Macerata 2018

Architettura in Italia. I valori e la bellezza

a cura di Orazio Carpenzano, Dina Nencini e Manuela Raitano

DIAP PRINT/TEORIE 14, Quodlibet, Macerata 2018

Architettura tra due mari. Radici e trasformazioni architettoniche e urbane in Russia, Caucaso e Asia Centrale

a cura di Roberto Secchi, Leone Spita

DIAP PRINT/TEORIE 13, Quodlibet, Macerata 2018

La dissertazione in progettazione architettonica. Suggerimenti per una tesi di Dottorato

di Orazio Carpenzano

DIAP PRINT/TEORIE 12, Quodlibet, Macerata 2017

Progettare la vacanza. Studi sull'architettura balneare del secondo dopoguerra

di Pisana Posocco

DIAP PRINT/TEORIE 11, Quodlibet, Macerata 2017

Metamorfosi americane.

Destruction through Neglect. Villa Savoye tra mito e patrimonio

di Carlo Olmo, Susanna Caccia Gherardini

DIAP PRINT/TEORIE 10, Quodlibet, Macerata 2016

Per Le Corbusier. Corbu dopo Corbu 1965-2015

Dipartimento di Architettura e Progetto

DIAP PRINT/TEORIE 9, Quodlibet, Macerata 2016

La seconda vita degli edifici. Riflessioni e progetti

a cura di Pisana Posocco e Manuela Raitano

DIAP PRINT/TEORIE 8, Quodlibet, Macerata 2016

Spazi d'artificio. Dialoghi sulla città temporanea

a cura di Luca Reale, Federica Fava, Juan López Cano

DIAP PRINT/TEORIE 7, Quodlibet, Macerata 2016

Ripensare le discariche

a cura di Alessandra Capuano e Orazio Carpenzano

DIAP PRINT/TEORIE 6, Quodlibet, Macerata 2016

Sette ragionamenti di architettura

di Paola Veronica Dell'Aira

DIAP PRINT/TEORIE 5, Quodlibet, Macerata 2016

Quote e orizzonti. Carlo Scarpa e i paesaggi veneti

di Gianluca Frediani

DIAP PRINT/TEORIE 4, Quodlibet, Macerata 2015

Il mito del bianco in Architettura

a cura di Massimo Zammerini

DIAP PRINT/TEORIE 3, Quodlibet, Macerata 2015

Esplorazioni spaziali

di Filippo Lambertucci

DIAP PRINT/TEORIE 2, Quodlibet, Macerata 2013

Per la città di Roma. Mario Ridolfi urbanista 1944-1954

di Piero Ostilio Rossi

DIAP PRINT/TEORIE 1, Quodlibet, Macerata 2013

PRINT/PROGETTI_PRINT/PROJECTS

Roma città delle istituzioni. Strategie urbane, piani, progetti

a cura di Andrea Bruschi e Paola Veronica Dell'Aira
DIAP PRINT/PROGETTI 26, Quodlibet, Macerata 2022

Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte

a cura di Fabrizio Toppetti
DIAP PRINT/PROGETTI 25, Quodlibet, Macerata 2022

Il Colosseo, la piazza, il museo, la città. Progetti

a cura di Orazio Carpenzano e Filippo Lambertucci
DIAP PRINT/PROGETTI 24, Quodlibet, Macerata 2021

Il Colosseo, la piazza, il museo, la città. Temi

a cura di Orazio Carpenzano e Filippo Lambertucci
DIAP PRINT/PROGETTI 23, Quodlibet, Macerata 2021

Spazi re-attivi. Dal progetto europeo INSPIRE alla sperimentazione a Santa Maria della Pietà a Roma

a cura di Cristina Imbroglini
DIAP PRINT/PROGETTI 22, Quodlibet, Macerata 2021

Hanoi la città tra due fiumi. Architettura e paesaggio: storia e contemporaneità

a cura di Guendalina Salimei
DIAP PRINT/PROGETTI 21, Quodlibet, Macerata 2021

Flaminio Distretto Culturale Di Roma. Analisi e strategie di progetto

a cura di Piero Ostilio Rossi
DIAP PRINT/PROGETTI 20, Quodlibet, Macerata 2020

Stili di vita e città del futuro. Roma e Montréal: due realtà a confronto

a cura di Alessandra Capuano e Federica Morgia
DIAP PRINT/PROGETTI 19, Quodlibet, Macerata 2020

Archeologia per chi va in metro. La nuova stazione di San Giovanni a Roma

a cura di Amanzio Farris, Andrea Grimaldi, Filippo Lambertucci
DIAP PRINT/PROGETTI 18, Quodlibet, Macerata 2019

Roma in movimento. Pontili per collegare territori sconnessi

di Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano
DIAP PRINT/PROGETTI 17, Quodlibet, Macerata 2019

Roma tra il fiume, il bosco e il mare

a cura di Piero Ostilio Rossi, Orazio Carpenzano
DIAP PRINT/PROGETTI 16, Quodlibet, Macerata 2019

Residenza pubblica e condivisione identitaria. Esperienze di recupero dell'abitazione sociale

a cura di Paola Veronica Dell'Aira, Paola Guarini
DIAP PRINT/PROGETTI 15, Quodlibet, Macerata 2019

Per la città di Viterbo. Masterplan del centro storico, direzione scientifica di Orazio Carpenzano

a cura di Paolo Marcoaldi
DIAP PRINT/PROGETTI 14, Quodlibet, Macerata 2018

Progettare i piccoli centri. Studi e ricerche per la rigenerazione del paesaggio storico di San Gemini

a cura di Fabrizio Toppetti
DIAP PRINT/PROGETTI 13, Quodlibet, Macerata 2018

Roma est extra GRA. Studi e prospettive della campagna urbana fra agricoltura e città

a cura di Andrea Bruschi
DIAP PRINT/PROGETTI 12, Quodlibet, Macerata 2017

Quattro quartieri. Spazio urbano e spazio umano nella trasformazione dell'abitare pubblico a Roma

a cura di Federico De Matteis e Luca Reale
DIAP PRINT/PROGETTI 11, Quodlibet, Macerata 2017

Il recupero dei siti di cava: strategie di scala vasta. Ipotesi per il Parco dell'Appia Antica

a cura di Paola Veronica Dell'Aira e Paola Guarini
DIAP PRINT/PROGETTI 10, Quodlibet, Macerata 2017

Paesaggi socialmente utili. Accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e trasformazione urbana

di Lucina Caravaggi e Cristina Imbroglini
DIAP PRINT/PROGETTI 9, Quodlibet, Macerata 2016

Portus, Ostia Antica, via Severiana. Il Sistema archeologico paesaggistico della linea di costa di Roma imperiale

a cura di Andrea Bruschi
DIAP PRINT/PROGETTI 8, Quodlibet, Macerata 2015

Rigenerare le aree periferiche. Ricerche e progetti per la città contemporanea

di Alessandra De Cesaris e Domizia Mandolesi
DIAP PRINT/PROGETTI 7, Quodlibet, Macerata 2015

Sottosuoli urbani. La progettazione della città che scende

a cura di Paola Veronica Dell'Aira, Andrea Grimaldi, Paola Guarini, Filippo Lambertucci
DIAP PRINT/PROGETTI 6, Quodlibet, Macerata 2015

Paesaggi dell'archeologia invisibile. Il caso del distretto Portuense

a cura di Lucina Caravaggi e Cinzia Morelli
DIAP PRINT/PROGETTI 5, Quodlibet, Macerata 2014

Rigenerare Tor Bella Monaca

a cura di Marta Calzolaretti e Domizia Mandolesi
DIAP PRINT/PROGETTI 4, Quodlibet, Macerata 2014

Ricostruzione e governo del rischio. Piani di ricostruzione post sisma dei Comuni di Lucoli, Ovindoli, Rocca di Cambio e Rocca di Mezzo (L'Aquila)

di Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano, Alfredo Fioritto, Cristina Imbroglini, Luigi Sorrentino
DIAP PRINT/PROGETTI 3, Quodlibet, Macerata 2013

Il parco e la città'. Il territorio storico dell'Appia nel futuro di Roma

di Alessandra Capuano, Orazio Carpenzano, Fabrizio Toppetti
DIAP PRINT/PROGETTI 2, Quodlibet, Macerata 2013

Allestire l'antico. Un progetto per le Terme di Caracalla

a cura di Giovanna Donini e Romolo Ottaviani
DIAP PRINT/PROGETTI 1, Quodlibet, Macerata 2013

PRINT/DOTTORATO_PRINT PhD

LE FORME DELL'INTENSITÀ

Reinterpretare la densità urbana per lo spazio abitativo contemporaneo
di Flavia Magliacani
DIAP PRINT/DOTTORATO 28, Quodlibet, Macerata 2024

LA DENSITÀ DELLO SPAZIO

Le forme dell'abitare nell'opera di Leonardo Ricci
di Beatrice Conforti
DIAP PRINT/DOTTORATO 27, Quodlibet, Macerata 2024

LE ROVINE E I SENSI

Progettare l'esperienza dello spazio archeologico
di Irene Romano
DIAP PRINT/DOTTORATO 26, Quodlibet, Macerata 2023

CORPO, FORMA E RES PUBLICA: LA HUMAN SCALE NELLA POLIS DEL XXI SECOLO

I casi di New York e Copenhagen
di Deborah Navarra
DIAP PRINT/DOTTORATO 25, Quodlibet, Macerata 2023

Sopra e sotto la linea di terra. L'architettura come racconto topografico
di Giulia Cervini
DIAP PRINT/DOTTORATO 24, Quodlibet, Macerata 2023

L'architettura della permanenza. Persistenze e mutazioni delle strutture seriali curvilinee antiche nella città contemporanea
di Cristian Sammarco
DIAP PRINT/DOTTORATO 23, Quodlibet, Macerata 2022

Abitare la neve. Verso nuovi modi di fare paesaggio
di Federico Di Cosmo
DIAP PRINT/DOTTORATO 22, Quodlibet, Macerata 2022

The Monadnock Building. Un edificio-prototipo nel crocevia di sperimentazioni tecniche e costruttive
di Valentino Danilo Matteis
DIAP PRINT/DOTTORATO 21, Quodlibet, Macerata 2022

Angelo Di Castro. Tra le pieghe del Moderno
di Fabio Balducci
DIAP PRINT/DOTTORATO 20, Quodlibet, Macerata 2022

Healthy Aging in Metropolitan Landscapes. Projects and Strategies to Promote the Quality of Life for Seniors
di Adrienn Caronte-Veisz
DIAP PRINT/DOTTORATO 19, Quodlibet, Macerata 2022

Il mondo non è più un giardino. Verso una nuova estetica tra qualità del paesaggio e ragioni dell'ambiente
di Laura Zampieri
DIAP PRINT/DOTTORATO 18, Quodlibet, Macerata 2021

Il giunto in architettura. Percezione, spazio e costruzione
di Andrea De Sanctis
DIAP PRINT/DOTTORATO 17, Quodlibet, Macerata 2021

Processi di insediamento informale. Relazioni tra morfologia, tipologia e tecnologia
di Deborah C. Lefosse
DIAP PRINT/DOTTORATO 16, Quodlibet, Macerata 2021

Composizioni urbane. L'ordine elementare della forma
di Francesca Addario
DIAP PRINT/DOTTORATO 15, Quodlibet, Macerata 2021

Sulla modificazione. Il progetto di architettura tra idea e realtà
di Alessandro Oltremarini
DIAP PRINT/DOTTORATO 14, Quodlibet, Macerata 2021

Architettura dell'acqua. L'emergenza idrica come occasione progettuale nella città contemporanea
di Gaetano De Francesco
DIAP PRINT/DOTTORATO 13, Quodlibet, Macerata 2020

Il moderno e la città spontanea. Genesi e resilienza dell'habitat di Michel Ecochard in Marocco
di Luca Maricchiolo
DIAP PRINT/DOTTORATO 12, Quodlibet, Macerata 2020

L'attività ludica come strategia progettuale. Regole e libertà per una grammatica del gioco in architettura
di Valerio Perna
DIAP PRINT/DOTTORATO 11, Quodlibet, Macerata 2020

Le Corbusier e le suggestioni dei ruderi
di Chiara Roma
DIAP PRINT/DOTTORATO 10, Quodlibet, Macerata 2020

Progettare nel paesaggio naturale. Il contributo dell'architettura cilena contemporanea
di Pia Marziano
DIAP PRINT/DOTTORATO 9, Quodlibet, Macerata 2020

Tom Kundig e la meccanica romantica. Una lettura critica dell'architettura dei gizmo
di Domenico Ferrara
DIAP PRINT/DOTTORATO 8, Quodlibet, Macerata 2019

Dalla Grande Dimensione alla Bigness. Il progetto delle relazioni tra architettura, città e territorio globale
di Luca Porqueddu
DIAP PRINT/DOTTORATO 7, Quodlibet, Macerata 2019

Intuizioni sulla forma architettonica. Alessandro Anselmi dopo il GRAU
di Alessandro Brunelli
DIAP PRINT/DOTTORATO 6, Quodlibet, Macerata 2019

Common Landscape. Processi di educazione, partecipazione ed empowerment in paesaggi ordinari
di Sara Gangemi
DIAP PRINT/DOTTORATO 5, Quodlibet, Macerata 2019

Architettura in sequenza. Progettare lo spazio dell'esperienza
di Carla Molinari
DIAP PRINT/DOTTORATO 4, Quodlibet, Macerata 2018

Tempo e racconto nei processi creativi. Strategie narrative per l'architettura
di Massimiliano Amati
DIAP PRINT/DOTTORATO 3, Quodlibet, Macerata 2016

Mente, corpo, informazione. Per un'agenda dell'Embodiment in architettura
di Antonino Di Raimo
DIAP PRINT/DOTTORATO 2, Quodlibet, Macerata 2016

Ordine e Proporzione. Dom Hans van der Laan e l'espressività dello Spazio Architettonico
di Tiziana Proietti
DIAP PRINT/DOTTORATO 1, Quodlibet, Macerata 2015

MEDIA E RIVISTE ONLINE

DiAPTube il canale video del DiAP

LaMAVideo medialibrary
www.lamavideo.net

ArchiDiAP costruire l'architettura
www.archidiap.com

Archivi della Ricerca DiAP
www.archividellaricercadiap.it

U+D urbanform and design
www.urbanform.it

PARITÀ DI GENERE E DIVERSITÀ GENDER EQUALITY & DIVERSITY

ROMA. LE RAGAZZE DEGLI ANNI 60 NELL'ARCHITETTURA E NELLE ARTI.
Esperienze Convegno 20.06.2024, Facoltà di Architettura
a cura di: Dina Nencini, Laura Fabriani, Carla Ghezzi, Francesca Angela Guida,
Mariangela Ludovica Santarsiero

TECNICHE SAPIENTI: LA PRESENZA FEMMINILE NELL'ATENEO.
STUDENTESSE, LAUREATE E DOCENTI NELLE DISCIPLINE TECNICO-SCIENTIFICHE
E DI PROGETTO
Ciclo di seminari on-line dedicati alle biografie delle donne laureate alla sapienza nelle discipline tecnico-scientifiche (1910 -1968)

LINA BO BARDI (1914-2014)
UNA ARCHITETTA ROMANA IN BRASILE
Ciclo di eventi per la celebrazione del centenario della nascita di Lina Bo Bardi
a cura di Francesca R. Castelli e Alessandra Criconia
2014

ARCHIDIAP

ArchiDiAP

costruire l'Architettura

direttore responsabile **Orazio Carpenzano**

caporedattore **Luca Porqueddu**

coordinatore redazionale ed editoriale **Fabio Balducci**

info@archidiap.com / +39 0632101234

ArchiDiAP is an interactive database about architecture conceived by Orazio Carpenzano and Fabio Balducci and designed by DiAP. It combines the advantages of a large user base that can contribute to the contents, with the quality guaranteed by the editorial office. This website is intended for educational and research purposes as well as to promote architecture to a wider audience.

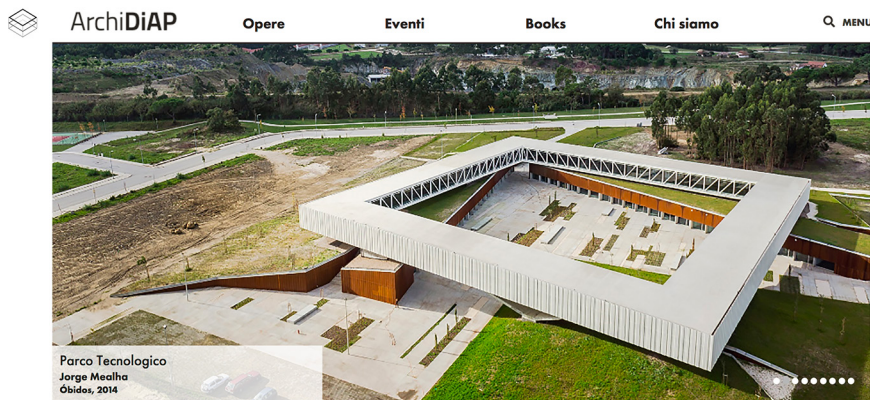
ArchiDiAP intends to rediscover Rome as the centre of the cultural debate, highlighting a heritage too often undervalued. In 2012 the portal launched an initiative called "Roma 500 Architetture" to publish materials about architectural works that had a significant effect on the city since 1870 to present day. ArchDiAP is the largest online archive on Modern and Contemporary Rome, visited daily by lecturers, PhDs and students both Italian and foreign. The ambition is to extend the archive to modern and contemporary works from all over Italy.

ArchiDiAP's editorial office is also responsible for the organization of events and initiatives about architecture. Among these is "ArchiDiAP meets", a cycle of lectures which invites important figures of the architectural world, both national and international.

ArchiDiAP è un sito web di contenuti riguardanti opere e contesti fisici e ambientali di particolare rilevanza e interesse per l'architettura da ogni parte del mondo, realizzato dal Dipartimento di Architettura e Progetto della Sapienza Università di Roma da un'idea di Orazio Carpenzano e Fabio Balducci. Sfruttando le possibilità e le dinamiche innescate dall'avvento del web 2.0, ArchiDiAP coniuga i vantaggi costituiti da una vasta utenza, che diviene al tempo stesso co-autrice dei contenuti cui ha accesso, con il controllo a livello qualitativo garantito dalla struttura che accoglie tali contenuti (l'ufficio redazionale del portale) al fine di offrire un prodotto che possa rivelarsi tanto un utile supporto alla didattica e alla ricerca di base tra le comunità scientifiche che si occupano di architettura, quanto un efficace mezzo di divulgazione ad un pubblico non specializzato.

ArchiDiAP, oltre ad offrire una ampia prospettiva sull'architettura, si propone di riportare Roma al centro del dibattito culturale, mettendo in luce un patrimonio non sempre valorizzato. Con questo proposito, nel 2012 il portale ha avviato una iniziativa denominata **Roma 500 Architetture**, indirizzata in particolar modo agli studenti della Facoltà di Architettura della Sapienza, per la pubblicazione di materiali riguardanti le opere maggiormente significative che hanno caratterizzato la trasformazione della città dal 1870 al presente. Ad oggi, ArchiDiAP vanta l'archivio più esteso su Roma Moderna e Contemporanea reperibile in rete e viene quotidianamente visitato da docenti, ricercatori e studenti italiani e stranieri interessati allo studio dell'architettura della Capitale. L'ambizione è quella di estendere l'archivio alle opere moderne e contemporanee presenti nel resto del territorio italiano.

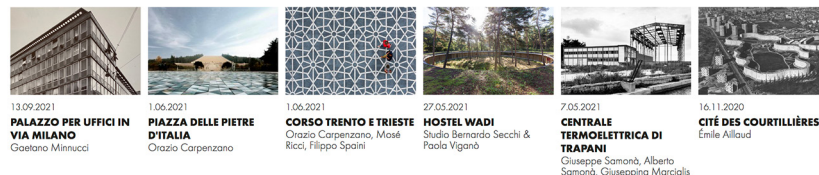
La redazione di ArchiDiAP è impegnata inoltre nell'organizzazione di eventi e iniziative sul tema dell'architettura, tra cui il ciclo di conferenze **ArchiDiAP meets**, dedicato alle figure più rappresentative del panorama architettonico nazionale ed internazionale, al quale hanno preso parte tra gli altri Juan Navarro Baldeweg, Vincenzo Latina, Herman Hertzberger, Jean-Louis Cohen.



Dai il tuo Contributo!

Ti trovi su ArchiDiAP, un portale web di condivisione collaborativa di materiali sull'architettura, realizzato dal Dipartimento di Architettura e Progetto di Sapienza Università di Roma. Partecipa alla crescita di ArchiDiAP inserendo un contributo a tua scelta

Collabora
SCOPRI DI PIÙ

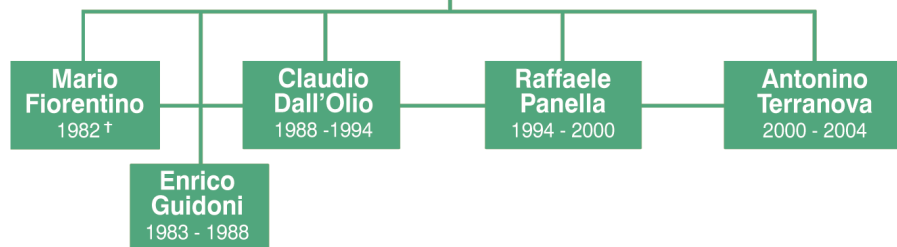


05/03/2021

live streaming su www.archidiap.com

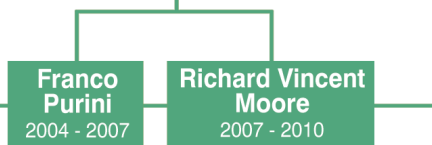
Dipartimento di Architettura e Analisi della Città

DAAC



Dipartimento di Architettura e Costruzione

AR_Cos

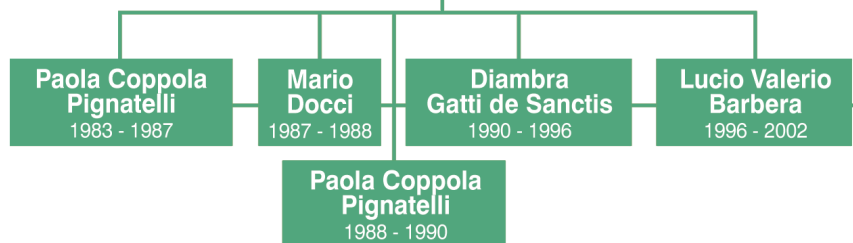


Dipartimento di Progettazione Architettonica,
Urbana, del Paesaggio e degli Interni

DPAUI

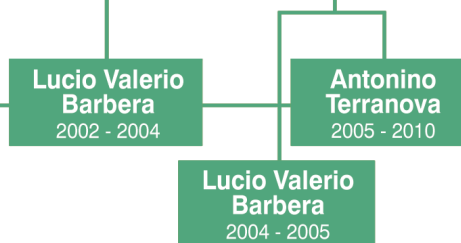
Dipartimento di Progettazione Architettonica e Urbana

DPAU



Dipartimento di Architettura

DIAR

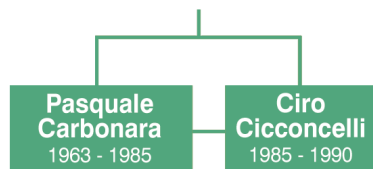


Dipartimento di
Architettura e Progetto

DiAP

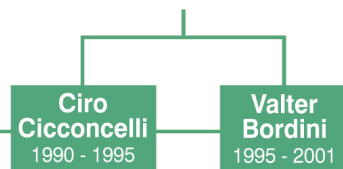


Istituto di Edilizia



Dipartimento di Caratteri dell'architettura
e dell'Ambiente

DICEA



Dipartimento di Caratteri dell'architettura
Valutazione e Ambiente

CAVEA

