



## Luoghi, strumenti e linguaggi Percorsi di ricerca sul progetto architettonico, urbano e di paesaggio

A curadi **Alessandra Capuano, con Antonino Saggio e Alberto Bologna**

**DIAP PRINT / TEORIE 37**  
Quodlibet editore, Macerata 2024

*Luoghi, Strumenti e Linguaggi* presenta una serie di saggi che sono il frutto di sette originali ricerche sviluppate all'interno del Dipartimento di Architettura e Progetto a Sapienza Università di Roma.

*Luoghi* accoglie tre saggi che restituiscono temi connessi al progetto urbano e di paesaggio della Capitale. Angela Fiorelli indaga il ruolo assunto dalle Mura Serviane nella definizione della forma contemporanea della città. Anna Lei riflette intorno alla ricerca progettuale, all'attività pedagogica e al lascito intellettuale di Vittoria Calzolari. Benedetta Di Donato studia le ricadute sul lavoro di Marcello Piacentini del movimento americano *Beautiful City*, anche a proposito del progetto

della Città Universitaria di Roma. *Strumenti* raccoglie scritti che vertono sulle metodologie analitiche di ricerca in relazione a temi di natura urbana e architettonica. Luca Porqueddu definisce un metodo di lettura dell'*incompleto urbano*, con una particolare attenzione ai Giardini di Corcolle, nella periferia della Capitale. Gianpaola Spirito riflette intorno alla memoria quale strumento di progetto, analizzando alcuni edifici scolastici dello studio Ted'A architectes. *Linguaggi* presenta indagini condotte intorno a due maestri dell'architettura italiana. Giovanni Rocco Cellini concentra la sua attenzione sul tema del linguaggio nell'opera di Giancarlo De Carlo. Filippo De Dominicis analizza i progetti di Ludovico Quaroni per Yazd e Isfahan, in Iran, e il suo lavoro di consulenza per la salvaguardia del centro storico di Sana'a, in Yemen.