

re_lab
riqualificazione
rigenerazione
recupero

persone

valeria sansoni

amanzio farris

**filippo
lambertucci**

**anna
giovannelli**

valerio ottavino

livio carriero

leo viola

**andrea
grimaldi**

**massimo
zammerini**

samuel quagliotto

domenico ferrara

**pisana
posocco**

*micaela
didomenicantonio*

ricerche finanziate

2011

PROGETTI di RICERCA

Anno 2011

The influence of Western architectural theory in Modern buildings in China (1980 - 2010)

Responsabile della ricerca:

Marco Petreschi

Componenti del Gruppo di

Ricerca:

Nilda Valentin

Massimo Zammerini

Importo finanziato 8.000 euro

2012

progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

SOTTOSUOLI URBANI - La progettazione della "città che scende".

Tecniche progettuali e realizzative. Identità e qualità spaziale. Comfort ambientale

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: Paola

Veronica Dell'Aira, con **Andrea Grimaldi, Filippo Lambertucci, Paola Guarini**

Importo finanziato 12.000 euro

2013

progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo

REHAB. PROGETTI PER L'ESISTENTE.

Tecniche di guarigione dell'architettura e dei luoghi

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: Manuela Raitano, con **Pisana Posocco**

Importo finanziato 2.000 euro

2014

progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

PER UNA NUOVA IDEA DI MUSEO DELLA CITTA' DI ROMA:

infrastrutture e poli museali in rete per un nuovo city-branding

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: **Andrea Grimaldi, con Filippo Lambertucci**

Importo finanziato 6.000 euro

2012

PROGETTI di RICERCA

Anno: 2012 - prot. C26A122CX8

Titolo

«Il bianco in Architettura.

Tecniche di astrazione nel rapporto con la preesistenza»

Durata 24 mesi

Responsabile della ricerca:

Massimo Zammerini

Durata della ricerca 24 mesi

Importo finanziato 5.000 euro

2013

progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

INFRASTRUTTURE PER LA STORIA

Archeologia e mobilità ipogea come risorse per la città storica.

Nuove opportunità per la costruzione di una diversa idea di mobilità e spazio pubblico nel centro monumentale di Roma.

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: **Filippo Lambertucci con Andrea Grimaldi e Anna Giovannelli**

Importo finanziato 12.000 euro

2014

progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

“PERCORSI LENTI: attraversare il paesaggio italiano con il riuso della ferrovia abbandonata”

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: **Anna Giovannelli**

Importo finanziato 5.000 euro

ricerche finanziate

2014

progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

“PERCORSI LENTI: attraversare il paesaggio italiano con il riuso della ferrovia abbandonata”

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: **Anna Giovannelli**

Importo finanziato 5.000 euro

2014

MULTIDISCIPLINARI 2014

Anno 2014 - prot. C26M14PFTB

Titolo

"The Roma model" from Italy to Europe (1690-1789): arts, theatre, literature, architecture from the Arcadia foundation to the end of Ancien Régime. Cultural mapping of places and events

20 progetti finanziati da 15.000 a 25.000 euro

Responsabile scientifico della ricerca e Coordinatore 1

Beatrice Alfonsetti

Coordinatore 2

Simona Benedetti

Componenti del Gruppo di Ricerca:

Massimo Zammerini, Architettura e Progetto

Renzo Bragantini, Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali

Valter Curzi, Storia dell'Arte e Spettacolo

Roberto Gigliucci, Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali

Franca Sinopoli, Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali

Maria Silvia Tatti, Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali

Importo finanziato 25.000 euro

2015

progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

Alfredo Lambertucci (1928-1996). Dall'archivio dei disegni alla ricostruzione virtuale dei progetti.

Responsabile scientifico:

POSOCCO Pisana

DE CARLO Laura

Consulenti

ALBISINNI Piero

ALICI Antonello, Università

Politecnica delle Marche

REALE Elisabetta, MIBACT

Direzione Generale Archivi

Importo finanziato 6.000 euro

2015 - progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

INFRASTRUTTURE DI COMUNICAZIONE PER L'INTELLIGENZA DELLA CITTA'.
Strategie di mobilità smart per la città storica

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: **Filippo Lambertucci** con **Andrea Grimaldi**

Importo finanziato 8.000 euro

2015

PRIN

Bando 2015 - Prot. 2015PX7BEY
«Luce crea Luce»

Durata 36 mesi

Coordinatore Scientifico:

Maria Elisa Micheli, Univ. degli Studi di Urbino «Carlo Bo»

Responsabile di unità:

Massimo Zammerini, Univ. Sapienza di Roma

Fiorello Custode, Univ. degli Studi di Bari Aldo Moro

Giandomenico De Tommaso,

Univ. degli Studi di Firenze

Nicola Maiellaro, Consiglio Nazionale delle Ricerche

2015

PRIN

Bando 2015

Titolo

ARCHITETTURA DIETRO LE SBARRE

Modelli architettonici e sistemi sostenibili per la detenzione e il reinserimento

Durata 36 mesi

Coordinatore Scientifico

Luca Lanini Univ. Studi di Pisa

Responsabile di Unità:

Filippo Lambertucci con

Manuela Raitano

Pisana Posocco

Cristina Imbroglini

Francesca Giofrè

2011 progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo

L'architettura dell'insediamento costiero mediterraneo: habitat, trasformazione, sostenibilità

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: Luciano De Licio con **Pisana Posocco**

2012 - progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

L'architettura dell'insediamento costiero mediterraneo. Raffronto delle problematiche territoriali e culturali locali tra nord e sud del bacino del mediterraneo: habitat, trasformazione, sostenibilità

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: Luciano De Licio con **Pisana Posocco**

2012 - progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

"Rigenerazione urbana ed edilizia: l'integrazione tra tessuti residenziali, sistemi di trasporto e reti di servizio per quartieri accessibili ed ecosostenibili. Strategie di intervento nella città di Roma"

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: Domizia Mandolesi con **Anna Giovannelli**

2013 Progetto di Ricerca Europea_

FP7-2013-NMP-ENV-EeB _callEeB.ENV.2013.6.3 -4

Title of proposal: Energy Efficient Retrofitting and Renewal of Existing Buildings for Sustainable Urban Districts
HELIOS_ Holistic Energetic Low-impact interventions for Overall Sustainable systems

Project leader: Sapienza Innovazione, Italy: _ coordination person : Riccardo Carelli;

Universities: Sapienza University of Rome_DIAP Department: **key person: Anna Giovannelli**;

Technische Universitat Darmstadt, Germany; Technical University of Slovakia. Institutional partners: HERIMED Foundation, Italy; U.I.A., EU; C.N.R., Italy

2014 Progetto di Ricerca Europea_

HORIZON 2020_ call H2020-EE-2014-1-PPP_ proposal n.SEP210151295

Title of proposal: **CE HistoricBuildings_CEHB** Type of funding scheme: RIA_Research Innovation Action

Project Leader: Sapienza_University of Rome, Italy: _coordination person: G. Salimei, **key person: Anna Giovannelli**

Partners: Technische Universitat Darmstadt, Germany; Universityof Genoa, Italy; Technical University of Slovakia, Slovakia; Polytechnic University of Valencia Spain; SBE – Heriot Watt University in Edinburgh, UK

2015_ progetto di ricerca universitario su fondi di ateneo.

"Centro culturale interreligioso: luogo di preghiera e di dialogo per le tre religioni monoteistiche - da utopia a tipologia edilizia per il terzo millennio"

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: G. Salimei, con **A. Giovannelli**

contratti di ricerca conto terzi

2011 - Protocollo di collaborazione tra il DIAP e la Scuola Grande di San Rocco – Venezia, per lo studio delle problematiche energetiche, fisiche e ambientali dell'edificio della Scuola; responsabile scientifico: **Filippo Lambertucci**, con Fabio Bisegna, Pisana Posocco

2012 - Progetto per la riunificazione dei tre musei del Dipartimento di Scienze della Terra (Mineralogia, Geologia, Paleontologia) della "Sapienza" Università di Roma.
Responsabile: **Andrea Grimaldi**

2011-13 - **RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO** Realizzazione di residenze e servizi correlati per gli studenti della Sapienza Ex Dopolavoro presso la Città Universitaria
Progettista: **Anna Giovannelli**



VERSO IL
MUSEO DI SCIENZE DELLA TERRA
DI ROMA

24 Febbraio 2012

Sapienza Università di Roma
Aula I - Edificio di Geologia - ore 9.15

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE DELLA TERRA

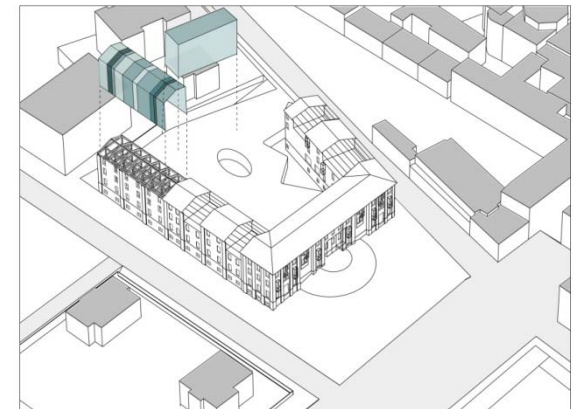
Info:
Museo di Geologia – Tel. +39 0649914825 – museo.geologia@uniroma1.it
Museo di Mineralogia – Tel. +39 0649914887 – musmin.roma@uniroma1.it
Museo di Paleontologia – Tel. +39 0649914315 – linda.ri@uniroma1.it



contratti di ricerca conto terzi

2013 contratto di ricerca conto terzi
Recupero del complesso "Bramante" in Largo Aldo Moro a Pesaro.

Responsabili Filippo Lambertucci, Pisana Posocco, con
Andrea Grimaldi, Amanzio Farris, Livio Carriero, Daniele
Carfagna, Leonardo Loy, Nadezda Vereshchagina, Luca
Muntoni
committente: Società Costruzioni Edili Bertozzini S.p.a.



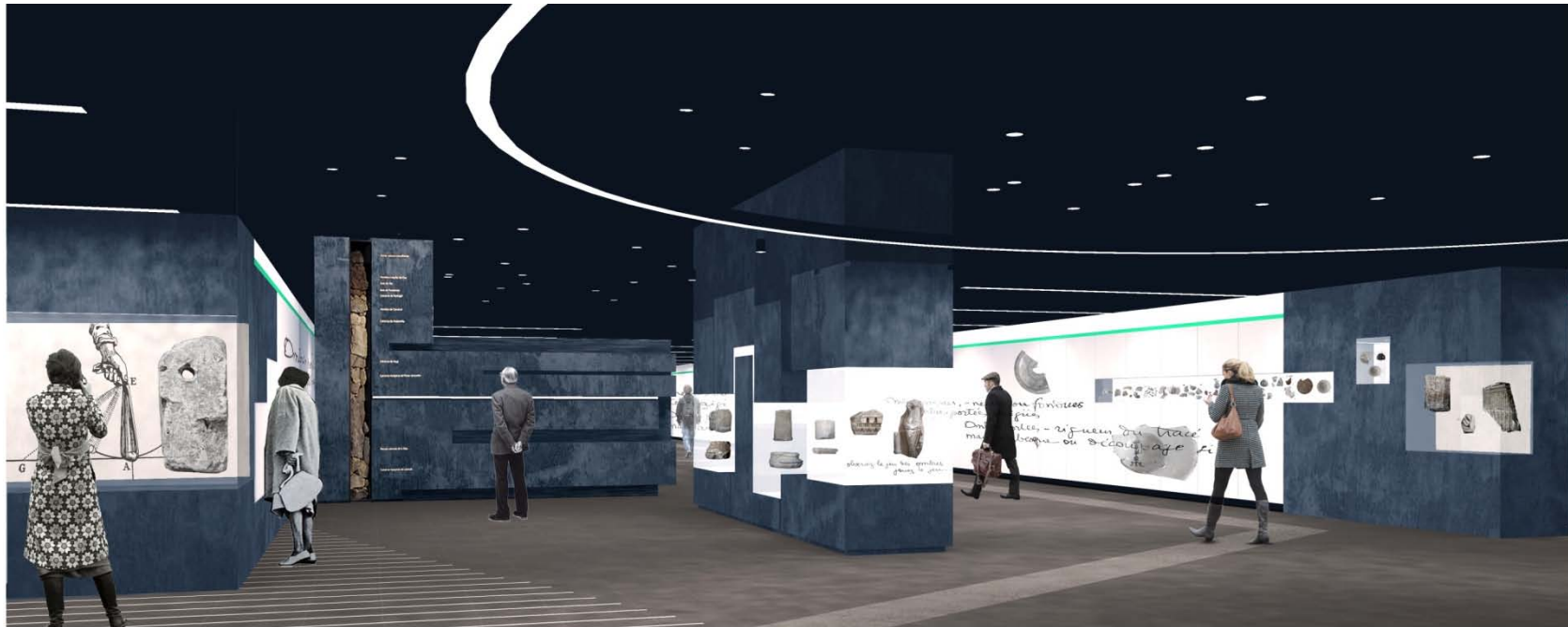
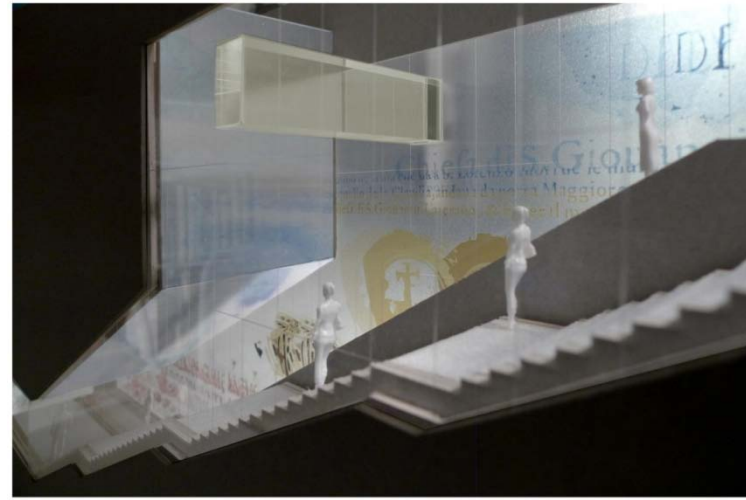
contratti di ricerca conto terzi

2015-6 - contratto di ricerca conto terzi

Allestimento archeologico della stazione San Giovanni della linea Metro C, Roma

Responsabili Andrea Grimaldi e Filippo Lambertucci,
con Amanzio Farris, Livio Carriero, Samuel Quagliotto,
Valerio Ottavino, Leo Viola

Committente: Consorzio Metro C spa, Roma



contratti di ricerca conto terzi

2015-6 - contratto di ricerca conto terzi
Nuova copertura fotovoltaica per l'ala epigrafica del
Museo delle Terme di Diocleziano, Roma
Responsabile **Pisana Posocco**,
con Filippo Lambertucci, Francesco Mancini
Committente: Soprintendenza Speciale per il Colosseo le
Terme di Diocleziano e l'area centrale archeologica.



partecipazione a concorsi

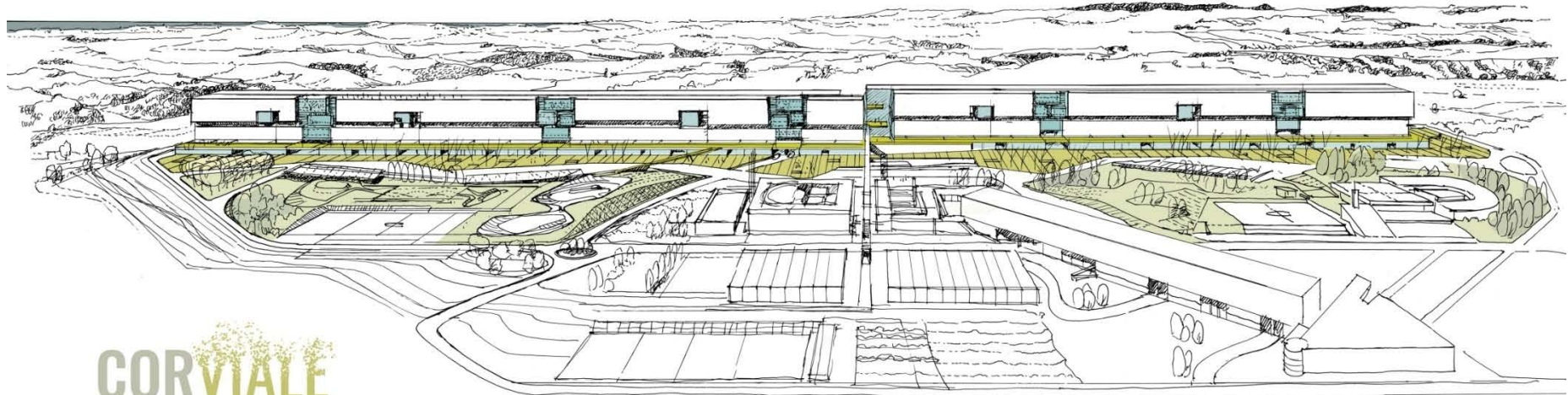


2011-12 partecipazione a concorso - selezionato per la **seconda fase e menzione Riconversione del sito industriale della Mazzoleni di via Marconi, Seriate**, capogruppo Andrea Grimaldi, con Filippo Lambertucci, Pisana Posocco, Anna Giovannelli, Andrea Bruschi e Livio Carriero, Amanzio Farris, Domenico Ferrara, Valeria Sansoni, Giovanni Tomassetti,

2013 partecipazione a concorso
Recupero dell'ex Convento di San Nicola a Scandriglia (RI), Parco Naturale Regionale dei Monti Lucretili
Concorso nazionale di idee; Gruppo di progettazione: Anna Giovannelli(capogruppo), A. Caranese, G. Di Palma, P. Loiudice, G. Meconi. Consulenti: E. Lo Monaco, F. Fiordeponi

2014 partecipazione a concorso
Construction de logements pour étudiant, lieu-dit « En Cojonnex », Lausanne (CH)
Gruppo di progettazione: Anna Giovannelli(capogruppo) con M. Seccia, B. Chicchini, E.Fragalà, F. Gaspari, D. Iacono, P. Loiudice, L. Vitalis Collaboratori: S. Dragone, S. Farrotti, S. Gugliotta, *esposto in mostra nella sede di F'ar _Forum d'ARchitectures Lausanne "SILL (Société Immobilière Lausannoise pour le Logement) "En Cojonnex", 14-24-08-2014*

2015 - partecipazione a concorso – **4° posto e menzione Rigenerare Corviale - Concorso Internazionale**
capogruppo Filippo Lambertucci, con Pisana Posocco, Manuela Raitano, Luca Lanini, Alessandra Battisti, Fabrizio Tucci



Sottosuoli urbani

La progettazione della città che scende

a cura di
Paola Veronica Dell'Aira
Andrea Grimaldi
Paola Guarini
Filippo Lambertucci



Quodlibet DIAP PRINT / PROGETTI 6

Quodlibet
Sottosuoli urbani. La progettazione della città che scende
a cura di Paola Veronica Dell'Aira, Andrea Grimaldi, Paola Guarini, Filippo Lambertucci
DIAP PRINT / PROGETTI 6

Filippo Lambertucci

Esplorazioni spaziali



Quodlibet DIAP PRINT / TEORIE 2

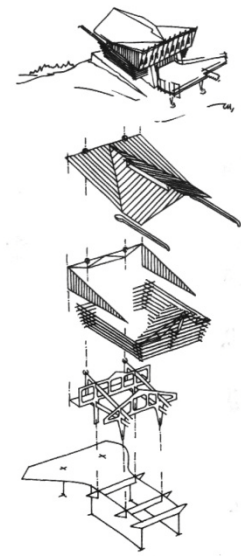
Quodlibet
Esplorazioni spaziali
Filippo Lambertucci
DIAP PRINT / TEORIE 2



Andrea Grimaldi

ATTREZZARE L'ARCHITETTURA

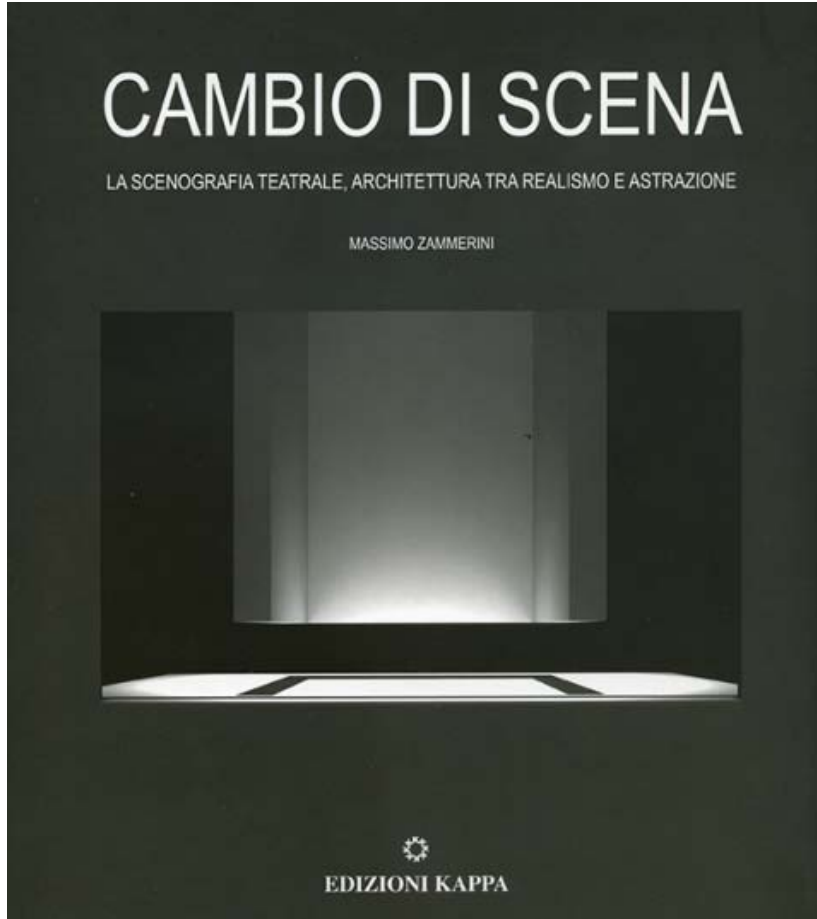
Strategie operative per l'architettura del terzo millennio tra permanenza e innovazione



*con una conversazione con Giancarlo Rosa
sul concetto di Attrezzatura Architettonica
e sul progetto per il recupero del
Mercato ottocentesco e la riqualificazione del
Castello di Gallipoli*

AU.

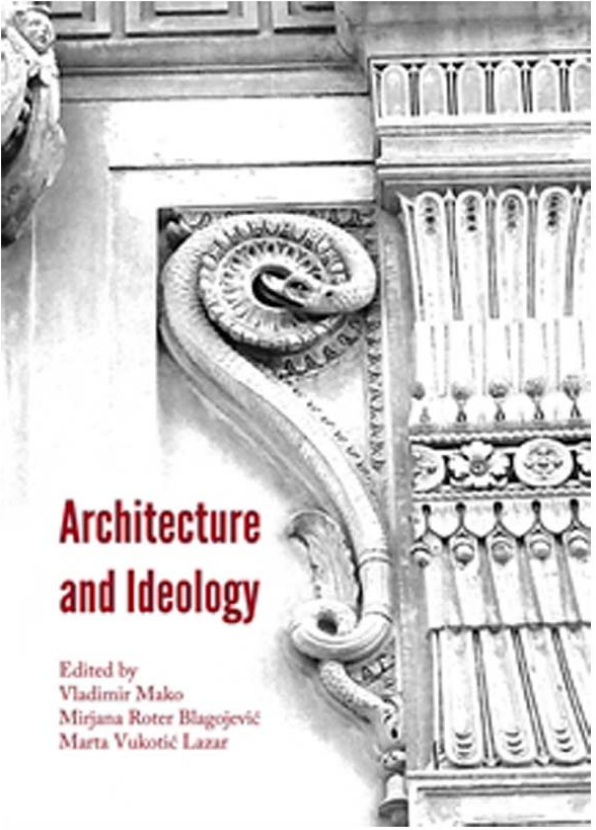
Architettura Università Officina





**CITIES IN TRANSFORMATION
 RESEARCH & DESIGN**
 Ideas, Methods, Techniques, Tools, Case Studies
 edited by Marco Bovati, Michele Caja, Giancarlo Floridi, Martina Landsberger

EAAE Transactions on Architectural Education no 57
IL POLIGRAFO



**Architecture
 and Ideology**

Edited by
 Vladimir Mako
 Mirjana Roter Blagojević
 Marta Vukotić Lazar

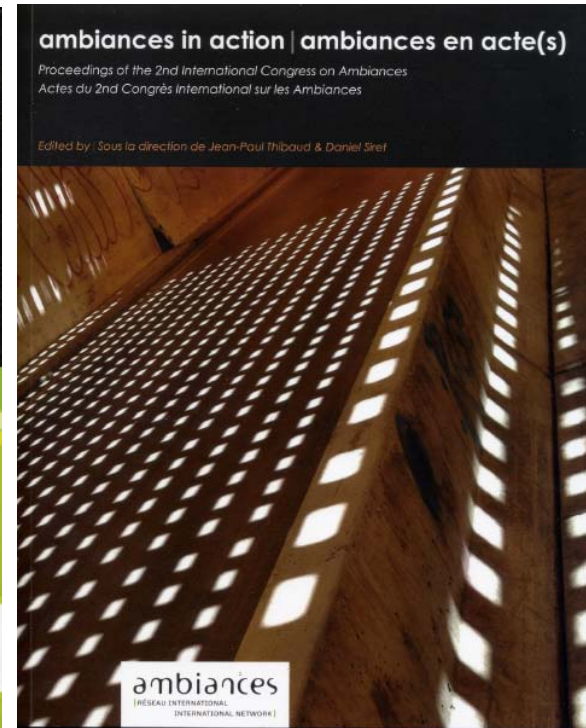
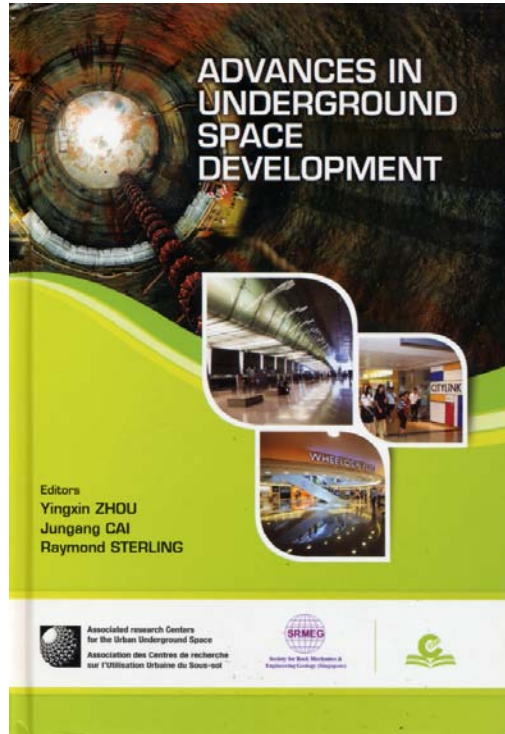
VOLUME I



A cura di
 Riccardo Palma e Carlo Ravnagati

**ATLANTE
 DI PROGETTAZIONE
 ARCHITETTONICA**

CittaStudi



**ARCHITETTURA
 SCENOGRAFIA**

UNIVERSITÀ "SAPIENZA" DI ROMA - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - DIPARTIMENTO DIAP - MASTER PER SCENOGRRAFIA TEATRALE
 CONVEGNO DI STUDIO SULLA SCENOGRAFIA TEATRALE A CURA DI MASSIMO ZAMMERINI
MACRO MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DI ROMA
MERCOLEDI 2 APRILE 2014 ORE 14.30 VIA REGGIO EMILIA 54

14.30 Registrazione

14.40 **Piero Ostilio Rossi** SALUTI

14.50 **Luciano De Licio** INTRODUZIONE

15.10 **Massimo Zammerini** ARCHITETTURA E SCENOGRAFIA

15.30 **Carlo Albarello** VARIAZIONI SU MEDEA

15.50 **Silvia Tatti** SCENARI MELODRAMMATICI NEL SETTECENTO ROMANO

16.10 **Fabrizio Gifuni** IL FANTASMA DI AMLETO

16.30 DISCUSSIONE

16.50 "CAMBIO DI SCENA" di Massimo Zammerini, Edizioni Kappa. Intervengono:
Orazio Carpanzano, Luciano De Licio, Beppe Menegatti, Marco Petreschi
 chairman Carlo Albarello

17.30 PROGETTI SCENICI
MEDEA di Euripide
AMLETO di Shakespeare
EDIPO IV di Sofocle

18.00 - coffee break

18.15 - Oliva Manalera (Univ. Urbino), *Il uso del bianco nel restauro architettonico del XIX secolo a oggi*

18.45 - Carlo Albarello (Univ. Roma), *Costruzione letteraria e colori cromatici nel Danesimo di Giuseppe Terragni*

12.15 - Massimo Zammerini (Univ. Roma), *Le radici del bianco nell'opera di Richard Meier*

12.45 - Conclusioni

in collaborazione con **MACRO** Roma Capitale

Risorse offerte dal Laboratorio LAMA

UNIVERSITÀ "SAPIENZA" DI ROMA - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE (DISCUM)
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura - Dipartimento di Architettura e Progetto (DAAP)

**IL MITO DEL BIANCO
 IN ARCHITETTURA
 DALL' ANTICO AL CONTEMPORANEO**

Giornate di studio Roma-Urbino
 organizzate da Carlo Albarello, Grazia Maria Fachechi, Massimo Zammerini

Urbino, Palazzo Albani, via Timoteo Viti 10, Aula B3
 giovedì 15 maggio 2014 ore 15.00-19.00 / venerdì 16 maggio 2014 ore 9.30-13.00

PROGRAMMA
 giovedì 15 maggio

15.00 - Saluti

15.30 - Giovanna Perini Folsani (Univ. Urbino), *Appunti per una omniestica storia del bianco in architettura*

16.00 - Grazia Maria Fachechi (Univ. Urbino), *Il bianco come essenza: architetture di un Medesimo senza colori*

16.30 - Mario Bevilacqua (Univ. Firenze), *Mara di luce, fasciate di diamante. Metafore del bianco nell'architettura dell'Umanesimo*

17.00 - coffee break

17.15 - Massimo Bulgarelli (Univ. IUAV Venezia), *Bianco e colore nell'architettura di Leon Battista Alberti*

17.45 - Vitale Zanchettin (Univ. IUAV Venezia), *Disegnare con le ombre. L'architettura di marmo nella Sacrestia Nuova di Michelangelo*

18.15 - Eliana Carrara (Univ. Molise), Emanuela Ferretti (Univ. Firenze), *Michelangelo, Vasari e Borghini: la tradizione fiorentina come nuova identità medicea*

18.45 - Discussione

venerdì 16 maggio

9.30 - Guido Beltrami (CISA Palladio), *Il bianco di Palladio*

10.00 - Saverio Sturm (Univ. Roma3), *Bianco come minasi, allusione, fusione. Borini, Borronini, Mis van der Rehe*

10.30 - Dina Nencini (Univ. Roma), *Il progetto di architettura e i presupposti teorici e operativi che sottendono la "fine" del colore*

11.00 - coffee break

11.15 - Oliva Manalera (Univ. Urbino), *Il uso del bianco nel restauro architettonico del XIX secolo a oggi*

11.45 - Carlo Albarello (Univ. Roma), *Costruzione letteraria e colori cromatici nel Danesimo di Giuseppe Terragni*

12.15 - Massimo Zammerini (Univ. Roma), *Le radici del bianco nell'opera di Richard Meier*

12.45 - Conclusioni

Seguendo le due giornate, gli studenti della Scuola di Lettere, Arti, Filosofia potranno acquisire 1 CFU.

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE (DISCUM)
 UNIV. DEGLI STUDI DI ROMA TORVARIATA - DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE (DISCUM)
 UNIVERSITÀ "SAPIENZA" DI ROMA - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE (DISCUM)
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura - Dipartimento di Architettura e Progetto (DAAP)

**IL MITO DEL BIANCO
 IN ARCHITETTURA
 DALL' ANTICO AL CONTEMPORANEO**

GIORNATE DI STUDIO ROMA - URBINO
 ORGANIZZATE DA CARLO ALBARELLO, GRAZIA MARIA FACHECHI, MASSIMO ZAMMERINI
 LE GIORNATE SI SVOLGONO NELL'AMBITO DELLA RICERCA FONDAMENTALE 2012 "IL BIANCO IN ARCHITETTURA"
 TITOLO DI RICERCA PER IL 2013 "IL BIANCO IN ARCHITETTURA: DALL'ANTICO AL CONTEMPORANEO"

**GIOVEDÌ 19 DICEMBRE 2013
 MACRO ROMA VIA NIZZA 138**

9.00 Registrazione

9.15 Saluti di benvenuto

9.30 **Piero Ostilio Rossi** - *Direttore Dipartimento DAAP - Sapienza Univ. di Roma*

9.30 Introduzione
Massimo Zammerini - Sapienza Univ. di Roma

Discussioni: **Dina Nencini** - Sapienza Univ. di Roma

9.50 **Carlo Albarello** - *Introduzione generale e introduzione*

10.00 **Maria Elena Michel** - *Una degli Studi di Urbino Carlo de' Medici: LA RESAGIONE DEL BIANCO IN GRECIA E A ROMA*

10.30 **Grazia Maria Fachechi** - *Una degli Studi di Urbino Carlo de' Medici: QUANDO LE CATTEDRALI NON ERANO BIANCHE, IL MEDIOEVO E I SUOI COLORI*

Discussioni - Coffee break

11.30 **Pia Mell** - *Una: Roma Tre*
IL BIANCO IN BORGHINI

12.00 **Chiara Maria** - *Sapienza Univ. di Roma*
IL MITO DEL BIANCO NELL'ARCHITETTURA NEOCLASSICA

Discussioni - Lunch

14.30 **Roberto Secchi** - *Sapienza Univ. di Roma*
TRA OLTREPASSAMENTO E RINUNCIA

15.00 **Renata Cristina Mazzanti** - *Una: ILLUMINISMO*
IL QUARTIERE BARRABARDE DI TEL AVIV

15.30 **Rosalia Deiana** - *Sapienza Univ. di Roma*
IL BIANCO DEL "WHITE CUBE"

16.00 **Concetta De Gregorio** - *Giornalista e Scrittrice*
VIAGGARE LA BARRIERA DELLA PAGINA BIANCA, IL CORPO E LA SCRITTURA

16.30 **Massimo Zammerini** - *Sapienza Univ. di Roma*
IL BIANCO IN ARCHITETTURA, DAL ROCOCO AL CONTEMPORANEO

17.00 CONCLUSIONI E DISCUSSIONE



- 9.45 Saluti del direttore del DAAP
Piero Ostilio Rossi
- 10.20 Presentazione dei curatori
Alessandra Criconia e Filippo Lambertucci
- 10.30 **Elisabeth Esselin** storica dell'architettura e insegnante all'ENSA Val de Seine, Prix de Rome a Villa Medici Mosca anni '30. *Rapporti con l'Italia (in italiano)*
- 11.20 **Georgie Potarev** Head of town planning department at Belarusian National Technical University Architectural ensemble of the 1920s - the period of "Stalin's Empire" and man-made water-park system in Minsk (russo con traduzione)
- 12.45 Pausa pranzo
- Oggi, seconda sessione
- 14.00 **Inna Korshina** Director Schvayev State Museum of Architecture Moscow New Moscow 4 Mosca anni 2000 (in inglese)
- 14.50 **Vieri Quilici** Professore dell'Università di Roma Tre Firenze e Mosca
- 15.40 Dibattito con:
Silvia Tatti professore di estetica, **Luciano De Licio** coordinatore unità di ricerca Architettura, Innovazione, Sostenibilità, **Giorgio** responsabile delle Relazioni Internazionali, **Antonino Saggio** coordinatore dottorato Architettura - Teoria e Progetto, **Roberto Secchi** coordinatore unità di ricerca Teoria Analisa e Strategie per la Città Contemporanea

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO

**SAPIENZA
 UNIVERSITÀ DI ROMA**

Transizioni. Problemi e figure dell'architettura e del progetto urbano nell'era pre- e post sovietica
 Transitions. Facts and figures of architecture and urban design from pre- to post-Soviet era

Venerdì 17 maggio 2013 ore 9:45
 Aula Magna Borghese - Facoltà di Architettura piazza Fontanella Borghese 9, Roma

BIBLIOTECA DI ARCHITETTURA E PROGETTO

progettare
 [interni]
 come
 esperienza.

di Claudio Gambardella

DIPARTIMENTO
 DI ARCHITETTURA E PROGETTO

SAPIENZA
 UNIVERSITÀ DI ROMA

Introduce
Piero Ostilio Rossi
 Coordina
Iolanda Vitale
 Intervengono:
Lucio Altarelli
Domenico De Masi
Andrea Grimaldi
Carlo Manzo

Sarà presente l'autore
Claudio Gambardella

LUNEDÌ 24 OTTOBRE 2011
 Ore 16,30
 Via Flaminia 359, Roma

SAPIENZA
 UNIVERSITÀ DI ROMA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
 DI MODENA E REGGIO EMILIA

*Il contributo
 dei Musei Universitari
 per la crescita culturale
 e per lo sviluppo
 del sistema museale
 nazionale e locale*

Workshop

28 Ottobre 2011

Orto Botanico
 Università di Roma "La Sapienza"
 largo Cristina di Svezia, Roma

International Year of
CHEMISTRY
 2011

ICOM
 INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEUMS

UMAC
 University Museums
 and Collections

Master II livello
 Architettura per l'Archeologia
 Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale
 Workshop Internazionale di Progettazione
 Roma, 24 settembre - 3 ottobre 2015

*Dipartimento di Architettura e Progetto - Dipartimento di Scienze dell'Architettura, Sapienza Università di Roma
 Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma*

Palatium
 forme del paesaggio neroniano

EDIZIONE SCIENTIFICA E
 ORGANIZZAZIONE
 SCIENTIFIC CONCEPT AND
 ORGANIZATION

Direzione/Chairship
Alessandra Capozano

Coordinamento/Co-ordinatorship
Claudia Cecamore
Anna Giovannelli

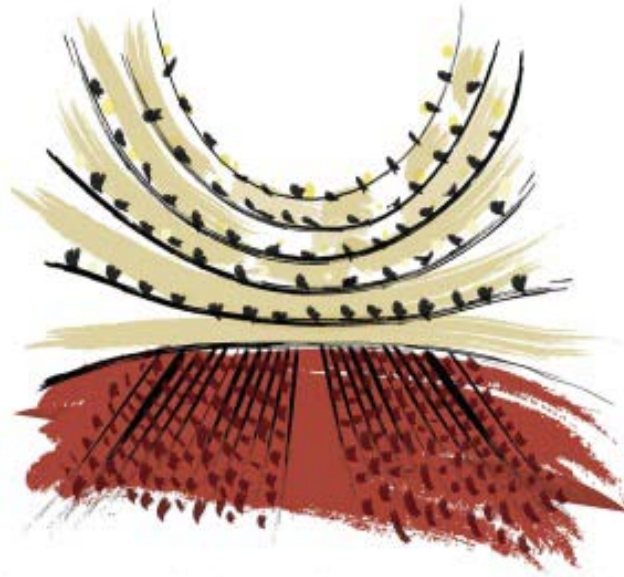
Organizzazione/Organization
Faustino Loiodice
Elvira Reggiani

Direttore/Professor
A. Capozano, L. Caravaggi,
C. Cecamore, A. Giovannelli,
A. Grimaldi

Assistenti/Tutors
L. Carlieni, C. di Fazio, D. Ferraro,
F. Loiodice, E. Reggiani



2015
Roma
Gustavo Giovannoni, tra storia e progetto
Progetto dell'allestimento
Massimo Zammerini
Museo Nazionale Romano Terme di Diocleziano



Flavia Barca Assessore alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica di Roma Capitale
è lieta di invitarLa all'inaugurazione della mostra

PROGETTI ALL'OPERA

Studi scenici, installazioni e costumi

degli studenti del POLL.Design di Milano e della Sapienza di Roma-Facoltà di Architettura



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

DIPARTIMENTO DI STORIA
DISEGNO E RESTAURO
DELL'ARCHITETTURA



INTERNATIONAL ACADEMY OF ARCHITECTURE
ACADEMIE INTERNATIONALE D'ARCHITECTURE

DAL TEATRO ALL'ITALIANA
ALLE SALE CINEMATOGRAFICHE

*Questioni di storia
e prospettive di valorizzazione*

12-13 NOVEMBRE 2014

Facoltà di Architettura
Aula Magna
Piazza Borghese, 9 - 00186 Roma



