

**Racconti di Pietra. Roma, 20 aprile - 22 maggio
2016**

rassegna permanente di architettura, scultura,
design in pietra

a cura di Lorenzo Carrino e Marco Ferrero

Melfi : Libria, 2016

172 p. : ill. ; 17 cm.

Collocazione: 13009 D



Origine

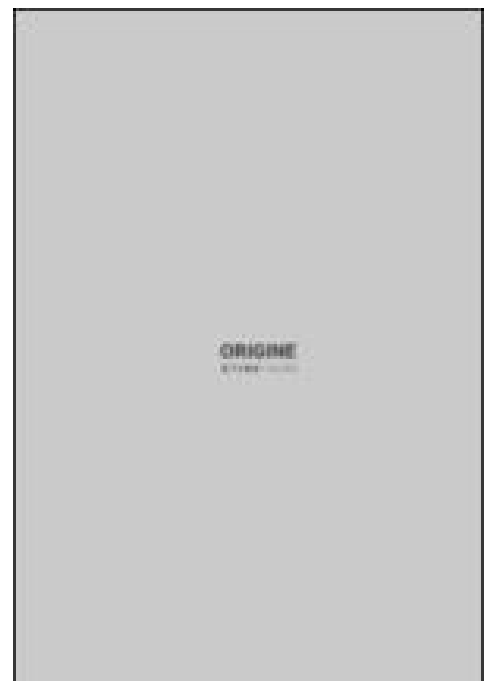
a cura di Luca Porqueddu

Melfi: Libria, 2016

95 p. : ill. ; 17 cm.

Mostra di architettura in pietra Roma,
quadriportico della Basilica di San Clemente, 20
aprile - 22 maggio 2016.

Collocazione: 13010 D



Gallipoli : laboratorio di progettazione

a cura di Francesco Moschini ; coordinamento di
Francesco Maggiore e Lorenzo Pietropaolo ;
illustrazioni di Vincenzo D'Alba

Roma : Gangemi Editore ; A.A.M. Architettura
Arte Moderna, 2016

302 p. : ill. ; 30 cm.

Collocazione: 13011 D



Il governo della città e delle sue periferie

Gianfranco Dioguardi, Francesco Moschini;
introduzione di Francesco Maggiore;
presentazione di Andrea Pisani Massamormile;
fotografie di Domingo Milella

Bari : Fondazione Dioguardi, 2015

66 p. : ill. ; 29 cm.

Collocazione: 13012 D



**Roma-Parigi : Accademie a confronto :
l'Accademia di San Luca e gli artisti francesi 17.-
19. secolo**

a cura di Carolina Brook

Roma : Accademia Nazionale di San Luca, 2016

222 p., [9] carte di tav. : ill. ; 25 cm.

Esposizione tenuta a Roma, Accademia Nazionale
di San Luca, Palazzo Carpegna, dal 13 ottobre
2016 al 13 gennaio 2017

Collocazione: 13013 D



Edilizia privata a Roma : quale idea di città?

a cura di A.I. Del Monaco, M.R. Guarini, M.
Raitano

Roma : Nuova cultura, c2016

191 p. : ill. ; 24 cm.

Collocazione: 13014 D



**Modernità postantica : la palazzina Furmanik di
Mario De Renzi**

Anna Irene Del Monaco

Roma : Edizioni Nuova Cultura, 2016

141 p. : ill. ; 24 cm.

Collocazione: 13015 D



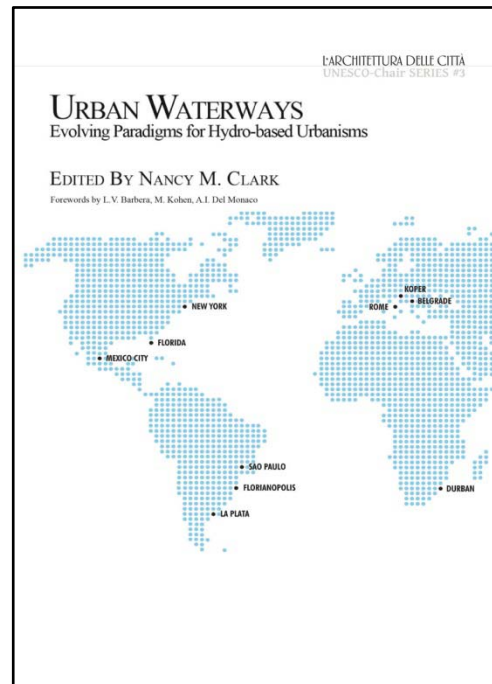
**Urban waterways : evolving paradigms for hydro-
based urbanisms**

edited by Nancy M. Clark ; forewords by L.V.
Barbera, M. Kohen, A.I. Del Monaco

Roma : Nuova Cultura, 2016

217 p. : ill. ; 24 cm.

Collocazione: 13016 D



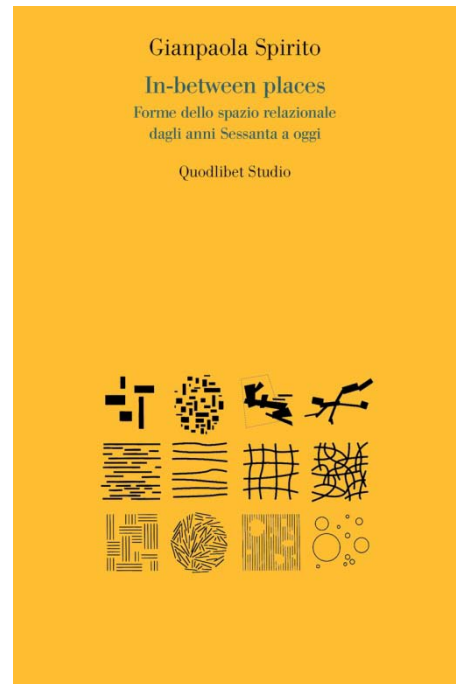
**In-between places : forme dello spazio relazionale
dagli anni Sessanta a oggi**

Gianpaola Spirito

Macerata : Quodlibet, 2015

237 p. : ill. ; 22 cm.

Collocazione: 13017 D



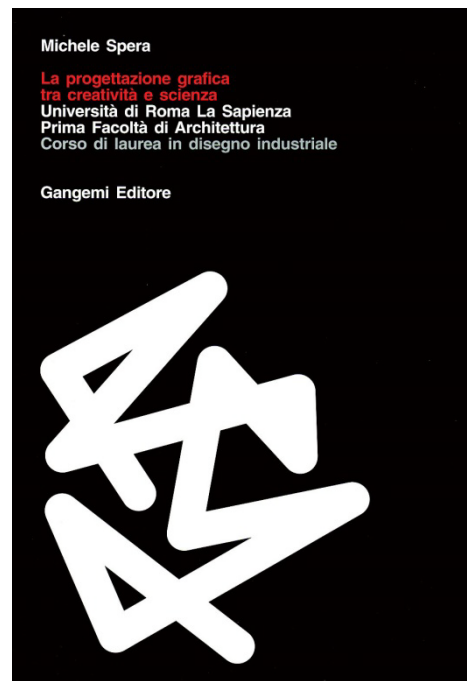
**La progettazione grafica tra creatività e scienza
Università di Roma La Sapienza, Prima facoltà di
architettura, Corso di laurea in disegno industriale**

Michele Spera

Roma : Gangemi, stampa 2001

399 p. : ill. ; 24 cm.

Collocazione: 13018 D



Il caso della sopraelevata di San Lorenzo a Roma

Lab_2 Laboratorio di progettazione 2004 ; a cura di Lucio Passarelli con Alessandro d'Onofrio 173 p. : ill. ; 25 cm + cd-rom.

Roma : Accademia di San Luca, stampa 2004.

Catalogo della mostra tenuta a Roma nel 2004

Contiene: I lavori del Laboratorio a cura di Alessandro d'Onofrio e Laura Felci.

Collocazione: 13019 D

Made in Italy il design degli italiani

a cura di Tonino Paris ; con Carla Farina e Carlo Martino

Roma : designpress, 2005

223 p. ; 26 cm.

Collocazione: 13020 D

