

1. ATTIVITÀ

1.1 ATTIVITÀ UNIVERSITARIE

Ricerche Universitarie (di Ateneo, Facoltà)

Prin

Internazionalizzazione

Partecipazione a ricerche universitarie e interuniversitarie coordinate da altre unità di ricerca/laboratori

Organizzazione e partecipazione a convegni accademici

1.2. ATTIVITÀ DI RICERCA PER ALTRI ENTI

Ricerche europee

Accordi di collaborazione interistituzionale

Convenzioni e attività di ricerca conto terzi

1.3 TERZA MISSIONE / PUBLIC ENGAGEMENT

Attività di ricerca volontaria; progetti e attività di democrazia partecipativa; policy making

Siti web interattivi e/o divulgativi, blog:

Concorsi di architettura

Organizzazione di eventi pubblici , partecipazione ad eventi organizzati da altri enti

2. PRODOTTI

2.1 PUBBLICAZIONI

2.2 PROGETTI

3. TEMI DOMINANTI NELL'ATTIVITÀ DI RICERCA

Orazio Carpenzano
(responsabile)

Lucina Caravaggi

Cristina Imbrogliani

Manuela Raitano

Dottorandi

Fabio Balducci

Armando Iacovantuono

Anna Lei

Borsisti

Paolo Marcoaldi

Pietro Pedercini

Luca Tentori

2011-2016

1. ATTIVITÀ

1.1 ATTIVITÀ UNIVERSITARIE

Ricerche Universitarie (di Ateneo, Facoltà)

INFRASTRUTTURE MATERIALI E IMMATERIALI PER L' ACCESSIBILITÀ URBANA. Connessioni locali per i servizi, la ciclopeditività e la sicurezza dello spazio aperto #CorvialeRoma; Progetto di Ricerca universitaria, classe da 5.001 a 10.000 euro

Periodo: 2014

Finanziamenti ottenuti: 5000

Docenti Diap coinvolti : Lucina Caravaggi (responsabile), Cristina Imbroglini (coordinamento), Anna Lei

RICICLARE I PAESAGGI DELLO SCARTO. Brownfields, greyfields e greenfields tra Roma e il mare, Progetto di ricerca universitaria classe 8000-10.000 euro

Periodo: 2014

Finanziamenti ottenuti: 8.500

Docenti Diap coinvolti: Orazio Carpenzano (responsabile)

REHAB_ PROGETTI PER L'ESISTENTE. Tecniche di guarigione dell'architettura e dei luoghi – Fondo di Ateneo per “Progetti di ricerca” classe 2000-5000

Periodo: 2013

Finanziamenti ottenuti: 2000

Docenti Diap coinvolti: M. Raitano (responsabile) , P. Posocco, N. Fava, P. Pietrangeli, A. Di Giacomo

L'INTERVENTO PAESAGGISTICO E ARCHITETTONICO PER IL RECUPERO DELLE DISCARICHE; Progetto di Ricerca universitaria classe da 5.001 a 10.000 euro

Periodo: 2012

Finanziamenti ottenuti: 10.000

Persone coinvolte: Orazio Carpenzano (responsabile) ; Alessandra Capuano, Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini, Manuela Raitano, Anna Irene del Monaco, Fabio Balducci, Federica Morgia, Armando Iacovantuono

SERVIZI SOCIALI CONTEMPORANEI. Contesti, flessibilità e atmosfere nella ricerca di urbanistica e architettura rivolta a nuovi possibili condensatori sociali; Progetto di ricerca universitario, classe da 8.000 a 10.000 euro

Periodo: 2011

Finanziamenti ottenuti: 8.500

Docenti Diap coinvolti: Lucina Caravaggi (responsabile), Orazio Carpenzano, Cristina Imbroglini, Manuela Raitano

Borse: 4

5 ricerche universitarie
finanziate

5 pubblicazioni inerenti gli
esiti delle ricerche

5 borse di studio per un
totale di **41.000** euro

1 rete globale coordinata da Nasa e Columbia University (NY) sulle prospettive di mitigazione e adattamento ai cambiamenti climatici nelle aree urbane

1 accordo con la Cina per la mobilità incoming/outcoming

2 ricerche PRIN

1. ATTIVITÀ

1.1 ATTIVITÀ UNIVERSITARIE (segue)

PRIN 2015

TOWARDS THE UN-OBJECTUAL CITY OF TOMORROW. Investigating contemporary urban design and transformation practices and processes in the light of the de-objectification of architectural space

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: Orazio Carpenzano

Finanziamento ottenuto: € 384.421

Internazionalizzazione

URBAN CLIMATE CHANGE RESEARCH NETWORK. EUROPEAN HUB- consortium of institutions dedicated to the analysis of climate change mitigation and adaptation from an urban perspective

Periodo: da marzo 2016

Docenti Diap coinvolti: Lucina Caravaggi (responsabile) Cristina Imbroglini, Anna Lei

ACCORDO QUADRO TRA LA "SAPIENZA" UNIVERSITÀ DI ROMA E L'UNIVERSITÀ DI TIANJIN in Cina (referente estero prof. P. Genovese e e prof. Yang Fuling) –finanziamento anno 2015 per la mobilità incoming/outcoming tra Sapienza e Tianjin University -durata quinquennale

Periodo: 2015

finanziamenti ottenuti: 7000

Docenti Diap coinvolti: Manuela Raitano (responsabile)

Partecipazione al Workshop **CONNECTING PEOPLE FROM TWO NATIONS:** Urban Renewal for Hanoi Historical Centre Tube House a typology to safeguard, Hanoi, Vietnam 4-16 Dicembre 2015; resp. Guendalina Salimei , Orazio Carpenzano, Rosalba Belibani, Cristina Imbroglini , Nicoletta Trasi

Partecipazione a ricerche universitarie e interuniversitarie coordinate da unità di ricerca/laboratori

RE-CYCLE Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio ; PRIN

Periodo: 01/02/2013 – 01/02/2016 (36 mesi)

Coordinatore scientifico: Renato Bocchi– IUAV ; Responsabile scientifico: Piero Ostilio Rossi (DIAP)

Gruppo di lavoro greenfields : Lucina Caravaggi, Anna Lei, Andrea Bruschi

Gruppo di lavoro Roma 2025: Orazio Carpenzano

TRA ROMA E IL MARE. Ripristino dell'efficienza e valorizzazione architettonica e paesaggistica delle opere della Bonifica di Ostia e Maccarese

Periodo: 2013

Responsabile scientifico: Piero Ostilio Rossi

Finanziamenti ottenuti: 8000

Docenti Diap coinvolti: Orazio Carpenzano

1 assegno di ricerca

Organizzazione di

3 convegni internazionali

10 convegni nazionali

1. ATTIVITÀ

1.1 ATTIVITÀ UNIVERSITARIE (segue)

Organizzazione di convegni accademici

I VALORI E LA BELLEZZA DELL'ARCHITETTURA ITALIANA - Fondo di Ateneo per "Congressi e convegni" anno 2014 – comitato scientifico Orazio Carpenzano, Manuela Raitano (previsto per il mese di ottobre 2015)

ROME DROSSCAPES RECYCLING. LE FILIERE DELL'EDILIZIA/DEI VEICOLI/DELL'AGRICOLTURA. Workshop connesso al PRIN Re-cycle Italy, UdR Roma Sapienza. Roma, 10-17 Settembre 2014 Responsabile scientifico: Orazio Carpenzano; tutor: Lucina Caravaggi, Anna Lei

PAESAGGI DELL'ARCHEOLOGIA INVISIBILE, convegno e presentazione del libro. Roma, 30 gennaio 2015, Responsabili scientifici :Lucina Caravaggi, Anna Lei

COSTRUIRE SUL COSTRUITO con l'arch. Guillermo Vazquez Consuegra – ciclo di conferenze "Progettare l'esistente. Strumenti, metodi, esperienze" del Master P.A.R.e.S. e dell'Ordine di Terni, 17/11/2014 Coordinamento della lectio magistralis e della tavola rotonda (Manuela Raitano)

DIVERSITÀ MONTANE. RESILIENZA, SOSTENIBILITÀ E CAMBIAMENTO NELLA RICOSTRUZIONE DEI *TERRITORI ABRUZZESI*, L'Aquila, 16 dicembre 2014 Responsabili scientifici: (Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini)

ARCOSS ARCHITECTURE AND CONTEMPORARY SOCIAL SERVICES - INTERNATIONAL DESIGN WORKSHOP. giugno 2014 Responsabili scientifici : Lucina Caravaggi e Cristina Imbroglini) con la partecipazione di **Giancarlo Mazzanti** e **Simone Friso TAMassociati**

ARCHIDIAP MEETS JUAN NAVARRO BALDEWEG, Intervento e curatela della lectio magistralis Casa dell'Architettura, Roma, 17/10/2014 (Orazio Carpenzano)

LA BELLEZZA NON È UN MITO Curatela della mostra e del simposio sulle opere di Duccio Tringali, Casa dell'Architettura, Roma, 14/10/2014 (Orazio Carpenzano)



1. ATTIVITÀ

1.1 ATTIVITÀ UNIVERSITARIE (segue)

Organizzazione di convegni accademici

4 COPPIE 2 FIGURE. ciclo di mostre e conferenze , Aula Fiorentino, Facoltà di Architettura, Roma, maggio 2013, responsabile Orazio Carpenzano; Intervento *Raffaele Panella* (Manuela Raitano)

IL PORTO E LA CITTÀ INSIEME. VERSO IL NUOVO PIANO PORTUALE DI CHIOGGIA. DiAP, Roma, 11 Luglio 2013. Responsabile scientifico: Orazio Carpenzano

ROMA OLTRE GRA, Scenari della mobilità romana, Facoltà di Architettura Roma18/3/2013, responsabili: Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano

GOVERNING THE RISK, THE RECONSTRUCTION IN ABRUZZO'S SMALL MUNICIPALITIES-GOVERNARE IL RISCHIO LA RICOSTRUZIONE NEI PICCOLI COMUNI ABRUZZESI, Convegno internazionale, Aula magna della facoltà di Architettura, Roma 14 maggio 2012, Responsabili scientifici: Cristina Imbroglini, Lucina Caravaggi

ARCHIDIAP. BUILDING ARCHITECTURE Casa dell'Architettura, Roma, 7/11/2012 , Conferenza inaugurale del portale web www.archidiap.com (Orazio Carpenzano)

IL PORTO E LA CITTÀ INSIEME
verso il nuovo piano regolatore portuale di Chioggia

introduce
Orazio Carpenzano
Sapienza Università di Roma - DiAP
responsabile scientifico della Ricerca

intervengono
Massimo Sestà
presidente reggente del Consiglio Superiore LUPP
Piero Ottolenghi
direttore del DiAP
Oscar Nalesso
consigliere delegato ASPO
Claudio Fontana
tecnico ASPO
Mohamed Talah Riouel
ingegnere Urbanista Comune di Chioggia
Maurizio Silvagno
vice sindaco - assessore Attività produttive
Mauro Marfisi
assessore Urbanistica, mobilità, trasporti e patrimonio

collaborano
Giovanni De Mariis
Università di Cagliari - CASAT
Lucina Caravaggi
Sapienza Università di Roma - DiAP
Cristina Imbroglini
Sapienza Università di Roma - DiAP

collaborano
Fabio Belloni
Oratio Di Giovanni
Armando Invernizzi
Anna Maria

DEPARTAMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO
SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

A.S.P.O.
Assoc. Spazio
Porto e Città

Comune di
Chioggia

giovedì 11 luglio ore 15.00
sala riunioni DiAP - via Fiammia 359

14 Maggio 2012
CONVEGNO
GOVERNARE IL RISCHIO
ore 9.30 - 18.30

La ricostruzione dei piccoli comuni abruzzesi
Aula Magna
della Facoltà di Architettura
Via Antonio Gramsci, n. 53

Il convegno affronta i temi della prevenzione del rischio a partire dall'approvazione del Piano di Ricostruzione in Abruzzo curati dalla Facoltà di Architettura della Sapienza

CICLO DI MOSTRE DEL DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA TEORIE E PROGETTO
A CURA DI ORAZIO CARPENZANO

QUATTRO COPPIE DUE FIGURE
DIDATTICA RICERCA E PROGETTO
NELLA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DI ROMA

carlo aymonino
15 - 18 gennaio 2013 di Valerio Ottavino e Valeria Sansoni

raffaele panella
22 - 25 gennaio 2013 di Valerio Ottavino e Valeria Sansoni

alessandra muntoni **marcello pazzagliani**
28 gennaio - 1 febbraio 2013 di Paolo Marcolini e Maria Luigia Nicolide

paolo angeletti **gaia remiddi**
4 - 8 febbraio 2013 di Maria Teresa Cuti e Valentina Garavano

franco purini **laura thermes**
11 - 15 febbraio 2013 di Irene De Simone e Elena Mattia

marta calzolaretti **giuseppe rebecchini**
18 - 22 febbraio 2013 di Luca Marcolino e Chiara Roma

Facoltà di Architettura - via Gramsci 53
Aula Fiorentino

UNIVERSITÀ DI ARCHITETTURA E PROGETTO
SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Archidiap
building Architecture

Casa dell'Architettura
Roma
Piazza Manfredo Fanti, 47
08 > 14 novembre 2012

Archidiap building Architecture
INCONTRO + MOSTRA

8 convegni internazionali

+ di 40 interventi

1. ATTIVITÀ

1.1 ATTIVITÀ UNIVERSITARIE (segue)

Partecipazione a convegni accademici

PAESAGGIO COME SFIDA. IL Progetto - Piazza fontanella Borghese , 3-4 marzo 2016 interventi di Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano, Cristina Imbroglini

IL TEMA DELLA ROVINA NEL LINGUAGGIO MODERNO E CONTEMPORANEO, Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma, 4/3/2016, intervento (Orazio Carpenzano)

L'INGEGNERIA DELL'IDEA, conferenza di MGF Architekten, Aula Magna, Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma 19/1/2016. Presentazione (Orazio Carpenzano)

ALBERTO BURRI. MATERIALS, METHOD AND MEMORY, Simposio presso la Fordham University Lincoln Center Campus, New York , 1/12/2015 (Orazio Carpenzano)

CORBU DOPO CORBU giornata di studio, Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma, 25/11/2015, introduzione (Orazio Carpenzano)

NEW YORK 1966: DESTRUCTION BY NEGLECT. Villa Savoye tra mito e patrimonio, Facoltà di Architettura di Roma, 11/11/2015, Presentazione della conferenza di Carlo Olmo e Susanna Caccia Gherardini (Orazio Carpenzano)

22ND INTERNATIONAL CONFERENCE ISUF, CITY AS ORGANISM. New visions for urban life, Roma, 22-26 settembre 2015, presentazione di paper *Figure follows type. Notes about contemporary projects in compact fabric in the city of Rome* (parallel session #3) e coordinamento di sessione (parallel session #5) (Manuela Raitano)

RIGENERARE LE PERIFERIE URBANE. RICERCHE – STRATEGIE, PROGETTI, Facoltà di Architettura di Roma , Intervento alla giornata di studi, Facoltà di Architettura di Roma 18/5/2015 (Orazio Carpenzano)

ROMA 20-25. NUOVI CICLI DI VITA DELLE METROPOLI , MAXXI, Roma, 21/4/16, intervento alla conferenza intermedia di presentazione del progetto della Sapienza (Orazio Carpenzano)

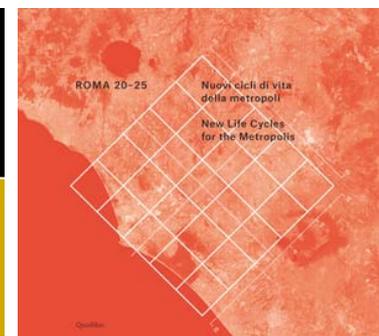
CORBU
dopo
CORBU
2015 - 1965



GIORNATA DI STUDIO
a cura del DiAP

INTRODUZIONE
PIERO OSTIUS ROSSI
ORAZIO CARPENZANO

facoltà di architettura aula fiorentino viale giulia	giorno 25 mese 11 ore 10
--	--------------------------------



8 convegni internazionali

+ di 40 interventi

1. ATTIVITÀ

1.1 ATTIVITÀ UNIVERSITARIE

Partecipazione a convegni accademici (segue)

EMANUELE FIDONE, facoltà di architettura di Roma, 10/4/2015, Presentazione della conferenza (Orazio Carpenzano)

IL PENSIERO COSTRUTTIVO. OPERE DI FRANCO PURINI, Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma, 27/3/2015, Intervento alla mostra (Orazio Carpenzano)

BURRI OGGI, Sala degli Organi Collegiali, Rettorato della Sapienza Università di Roma, 20/3/2015, Intervento alla giornata di studi (Orazio Carpenzano)

ARCHITETTURA | SCRITTURA – COMUNICAZIONE, RICERCA Facoltà di Architettura, Roma 3/5/2015 , Intervento al convegno (Orazio Carpenzano)

ARCHITETTURE AD AULA DELLO STUDIO MONESTIROLI ARCHITETTI ASSOCIATI, Facoltà di Architettura, Roma, 9/5/2015 Intervento alla mostra (Orazio Carpenzano)

CITTÀ STORICA. RICERCA PROGETTO GESTIONE - Narni, Museo Eroli 21/22 febbraio 2014 partecipazione alla I sessione, tavola rotonda su “ricerca e progetto (Manuela Raitano)

PERCORSI DI ARCHITETTURA ITALIANA DEL SECONDO NOVECENTO. Lecture presso il corso di Storia di Architettura I del prof. G. Menna, Università degli Studi di Napoli Federico II, 29 gennaio 2014 (Manuela Raitano)

LINA BO BARDI 1914-1992. UNA ARCHITETTA ROMANA IN BRASILE, Casa dell’Architettura, Roma , 25/11/2014, Intervento alla giornata di studio (Orazio Carpenzano)

URBAN INFILL: L’ARCHITETTURA SI PRESENTA, Casa dell’architettura, Roma, 21/11/2014, intervento alla mostra della didattica del laboratorio di sintesi, (Orazio Carpenzano)

COLLOQUIA DOCTORALIA. Discussione delle tesi di dottorato di ricerca in progettazione architettonica e urbana, Edificio nave, Politecnico di Milano, 7/11/2014, , (Orazio Carpenzano)

WORLD LAKE CONFERENCE 15° Convegno Internazionale, Accademia delle Belle Arti di Perugia, 9/4/2014 , Responsabile di sessione The Coda della Cometa Project for the city of Rome, Progetto per il nuovo PRP di Chioggia (Orazio Carpenzano)
Poster: *Chioggia’s harbour as environmental device* (Cristina Imbroglini)

ROMA. VISIONI DALLA CODA DELLA COMETA, Sala Pietro da Cortona, Musei Capitolini, Roma, 23/5/2014 Presentazione del numero monografico di Rassegna di Architettura e Urbanistica n. 141 (Orazio Carpenzano)

ROMA LA CITTÀ DEI FORI, Sala Odeion, Museo di Arte Classica, Roma, 7/4/2014, Presentazione del libro, a cura di Raffaele Panella (Orazio Carpenzano)

1. ATTIVITÀ

1.1 ATTIVITÀ UNIVERSITARIE

Partecipazione a convegni accademici (segue)

LAFAYETTE PARK – DETROIT. LA FORMA DELL'INSEDIAMENTO, Casa dell'Architettura, Roma, 19/3/2014, Relatore alla inaugurazione della mostra (Orazio Carpenzano)

LE MODERNITÀ DELL'INFORMALE, Facoltà di Architettura, Roma , 2/4/2014. Intervento alla conferenza di Jean-François Lejeune (Orazio Carpenzano)

L'ARCHITETTURA È UN PRODOTTO SOCIALMENTE UTILE?" 3° FORUM Pro-Arch Torino 4/5 ottobre 2013
Intervento: "Servizi socio-assistenziali regionali, innovazione e sperimentazione nel Lazio" (Cristina Imbroglini)

ROMA E L'ARCHITETTURA ITALIANA DAGLI ANNI 70 AD OGGI, Aula Magna, Facoltà di Architettura, Università Mediterranea, Reggio Calabria, 16/5/2013 , Introduzione alla tavola rotonda (Orazio Carpenzano)

LA FORMAZIONE DELL'ARCHITETTO. PROBLEMI E PROSPETTIVE 4° Forum Pro-Arch - Aula Magna della Facoltà di Architettura di Piazza Borghese, Roma, 28-29/11/2014
coordinamento della Sessione 1A, Segreteria scientifica, coordinamento tecnico e curatela degli atti (Manuela Raitano)

RICERCA UNIVERSITARIA E PROGETTO DI ARCHITETTURA . Esperienze, procedure e strumenti a confronto; 2° FORUM Pro-Arch Associazione nazionale dei docenti di Progettazione architettonica ICAR 14/15/16 , Ferrara, 27 settembre 2012

Intervento: "Unità 2.0, costruire al tempo della crisi" (Manuela Raitano, Luca Lanini)

Intervento : "Attività' di ricerca interistituzionale finalizzate alla ricostruzione dei piccoli comuni montani d'Abruzzo colpiti dal sisma del 2009" (Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini)

FARE E INSEGNARE ARCHITETTURA IN ITALIA" 1° Forum pro-Arch Ferrara –Ischia 8-9/04/2011, intervento "sulla committenza nella ricerca applicata"(Manuela Raitano)

WORKSHOP DIAP SAPIENZA-ZHEJIANG UNIVERSITY-ZHEJIANG UNIVERSITY OF TECHNOLOGY, Responsabile Scientifico accordo culturale A. I. Del Monaco. Aula Magna di Fontanella Borghese, 17 luglio 2013, Intervento "Progetti per l'esistente. Tecniche di guarigione dell'architettura e dei luoghi" (Manuela Raitano)

V-VIII COLLOQUIO INTERNAZIONALE PROGETTARE E GESTIRE L'AMBIENTE: IL PAESAGGIO
interventi di Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini

ARCHITETTURA E NATURA 2013-2014-2015 Workshop Internazionale San Venanzo
partecipazione al convegno, tutoraggio al workshop, membri della giuria di Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano, Cristina Imbroglini , Manuela Raitano

2 Progetti di ricerca europei ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi

..di cui **1** ricerca Easi (asse progress dedicato all'innovazione sociale) bando europeo vinto con Roma Capitale (in corso)

1. ATTIVITÀ

1.2 ATTIVITÀ DI RICERCA PER ALTRI ENTI

Ricerche europee

INSPIRE – INNOVATIVE SERVICES FOR FRAGILE PEOPLE IN ROME VP/2014/008/0977 ; EU

Programme for Employment and Social Innovation (EaSI) 2014 – PROGRESS AXIS; co applicant: Roma Capitale - Dipartimento Politiche Sociali, Sussidiarietà e Salute

Periodo: 2015- 2017

Finanziamenti ottenuti: **75.000 euro** (Diap)

Docenti Diap coinvolti: Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini (responsabili) , Orazio Carpenzano, Manuela Riatano, Andrea Grimaldi

PROGRAMMA MED 2007-2013, PROGETTO PAYS.MED.URBAN, ALTA QUALITÀ DEL PAESAGGIO COME ELEMENTO CHIAVE NELLA SOSTENIBILITÀ E COMPETITIVITÀ DELLE AREE URBANE MEDITERRANEE, AZIONE N. 1 "OSSERVATORIO VIRTUALE DEI PAESAGGI URBANI DEL MEDITERRANEO" _ PAESAGGI "PERIURBANI".

Programma di Cooperazione territoriale, capofila Junta de Andalucia (Spagna). Convenzione Regione Lazio, Dipartimento territorio, Area pianificazione paesistica e territoriale - (DIAP)

Periodo: 2011

Docenti Diap coinvolti: Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini (responsabili)



Coordinamento di **7**
Ricerche conto terzi

449.000 euro totali

9 borse di studio

2 assegni di ricerca annuali

1. ATTIVITÀ

1.2 ATTIVITÀ DI RICERCA PER ALTRI ENTI (segue)

Convenzioni e attività di ricerca conto terzi

SERVIZI SOCIO-ASSISTENZIALI REGIONALI Innovazione e Sperimentazione nel Lazio, Linee guida per la progettazione dei servizi socio-assistenziali contemporanei; convenzione tra il Dipartimento di Programmazione Economica e Sociale della Regione Lazio e il Diap

Periodo: 2013-2014

Finanziamenti ottenuti: 29.900 euro

Docenti Diap coinvolti: Lucina Caravaggi (responsabile), Cristina Imbroglini (coordinamento)

borse: 4

LINEE DI INDIRIZZO STRATEGICO PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA, IL RIEQUILIBRIO AMBIENTALE E LA VALORIZZAZIONE PAESAGGISTICA DEL TERRITORIO DI ISOLA SACRA; Convenzione tra il Comune di Fiumicino, Area Strategie e Pianificazione del territorio e il DIAP

Periodo: 2015

Finanziamenti ottenuti: 37.000 euro

Docenti Diap coinvolti: Cristina Imbroglini (responsabile scientifico), Lucina Caravaggi

VALUTAZIONE DI FATTIBILITÀ DELLA REVISIONE DEL PIANO REGOLATORE PORTUALE DI CHIOGGIA, Contratto di servizio tra l'A.S.P.O. Chioggia - Azienda Speciale per il Porto di Chioggia della Camera di Commercio di Venezia e il Diap

Periodo: 2013-2014

Finanziamenti ottenuti: 35.000 euro

Docenti Diap coinvolti: Orazio Carpenzano (responsabile, Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini (ambiente e paesaggio) ;

borse : 4

TERRITORI PROTETTI, SPAZI DELL'ARCHEOLOGIA CONTEMPORANEA; convenzione tra la Regione Lazio Dipartimento Territorio, Direzione Regionale Ambiente e Cooperazione tra i Popoli e il Diap

Periodo: 2010-2013

Finanziamenti ottenuti: 200.000 euro

Docenti Diap coinvolti: Lucina Caravaggi (responsabile), Cristina Imbroglini, Anna Lei assegno di ricerca annuale: 1

ROMA INTORNO ED OLTRE IL GRANDE RACCORDO ANULARE, Convenzione tra ATAC S.p.A. (Agenzia per i Trasporti Autoferrotranviari del Comune di Roma) e DiAP

Periodo: 2009-2012

Finanziamenti ottenuti: 90.000

Docenti Diap coinvolti: Lucina Caravaggi (responsabile), Cristina Imbroglini (coordinamento) ; Orazio Carpenzano , Anna Lei assegni di ricerca annuali: 1

borse :5

Coordinamento di **7**
Ricerche conto terzi

449.000 euro totali

9 borse di studio

2 assegni di ricerca annuali

1. ATTIVITÀ

1.2 ATTIVITÀ DI RICERCA PER ALTRI ENTI (segue)

Convenzioni e attività di ricerca conto terzi

MASTERPLAN DEL CENTRO STORICO DI VITERBO, Convenzione Comune di Viterbo – DiAP, Redazione di un documento d'indirizzo che individui criteri e strumenti di natura procedurale e tecnica per la riqualificazione, valorizzazione e la tutela del centro storico di Viterbo ()

Periodo: 2016

Finanziamenti ottenuti: 21.960+12.200

Docenti Diap coinvolti : Orazio Carpenzano, Manuela Raitano, Paolo Marcolaldi

STUDIO DI FATTIBILITÀ DEL PROGETTO DI ALEGHERO, Convenzione Aspo, Diap (fase 2)

Studio per la valutazione dei costi relativi alla fattibilità del progetto di Aleghero, elaborato all'interno del contratto di servizio sulla fattibilità del Piano Regolatore Portuale di Chioggia

Periodo: 2016

Finanziamenti ottenuti: 25.000 €

Docenti Diap coinvolti : Orazio Carpenzano, Fabio Balducci , Paolo Marcolaldi



organizzazione e sviluppo di

1 laboratorio sperimentale con istituzioni, associazioni e cittadini:

4 giornate di lavoro

1 sito web

2 social network

3 istituti scolastici coinvolti

100 associazioni di cittadini

7 istituzioni

1 rete di collaborazione internazionale con Parigi

3 progetti di pontili

1 libro

1 intervista su RAI 3

1. ATTIVITÀ

1.3 TERZA MISSIONE / PUBLIC ENGAGEMENT

Attività di ricerca volontaria; progetti e attività di democrazia partecipativa; policy making

LABORATORIO SPERIMENTALE DI CO-PROGETTAZIONE “PROGETTO PONTILI. QUADRANTE CORVIALE”

collaborazione tra DiAP; Università di Pisa, Dipartimento di Giurisprudenza; Roma Servizi per la Mobilità; Dipartimento Progetti di Sviluppo e Finanziamenti Europei di Roma Capitale , RomaNatura; Roma Capitale, Chargé de la métropole du Grand Paris ; Centre National de la Recherche Scientifique; Municipio Roma XI;

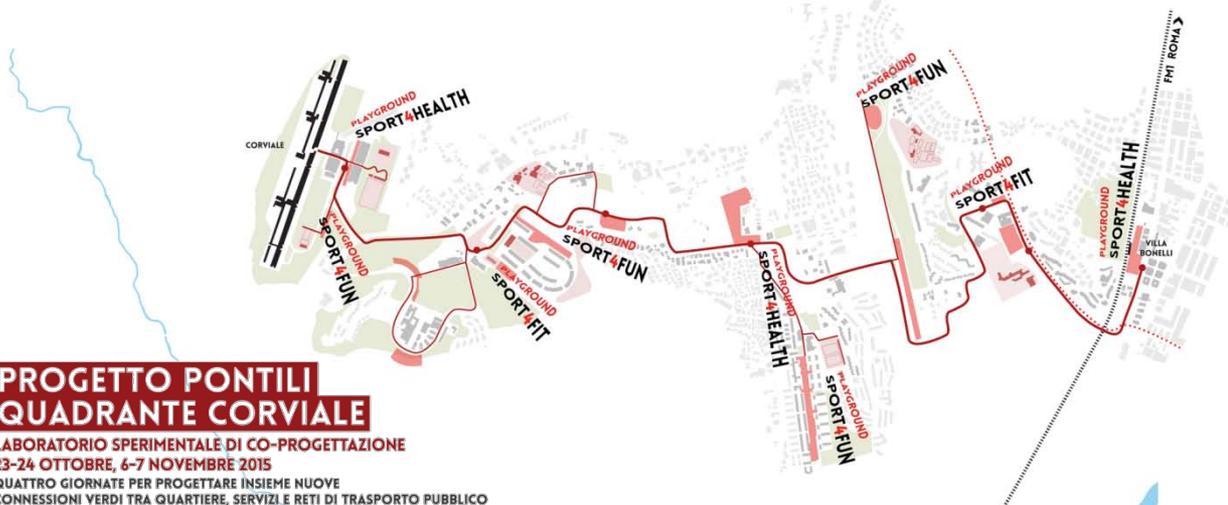
Periodo: 2015-2016

Docenti Diap coinvolti: Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini, Anna Lei, Andrea Bruschi con Claudio Bertorelli centro studi Usine; Alfredo Fioritto , Università di Pisa ; Alessandro Fuschiotto, Responsabile tecnico-scientifico Del 2015 di Roma Capitale; Maurizio Gubbiotti, Commissario straordinario; Rossella Ongaretto, Romanatura; Pierre Mansat, Chargé de la métropole du Grand Paris; Chantal Pacteau, Centre National de la Recherche Scientifique

PROGETTO RITSS (RETE INTERFACOLTÀ TERREMOTI E SVILUPPO SOSTENIBILE), Laboratori sperimentali (Abruzzo InterLab), Attività di ricerca volontaria all'interno di una rete intersede finalizzata ad approfondire i i temi posti dal terremoto e dalla ricostruzione: responsabile del progetto intersede prof. Alberto Clementi università Chieti Pescara

Periodo: 2009-2011

Docenti Diap coinvolti: prof. Susanna Menichini (coordinamento generale); Lucina Caravaggi (coordinamento scientifico) Cristina Imbroglini (coordinamento operativo)



ideazione e gestione di
5 siti web



1 portale web di
condivisione
collaborativa di materiali
sull'architettura

12 interviste

2 incontri alla casa
dell'architettura

2011-2016

1. ATTIVITÀ

1.3 TERZA MISSIONE / PUBLIC ENGAGEMENT (segue)

Siti web interattivi e/o divulgativi, blog

Progetto Pontili. Quadrante Corviale- Blog:
<https://pontilecorviale.wordpress.com>

Progetto Pontili. Quadrante Corviale- Twitter:
<https://twitter.com/pontilecorviale>

Piani di ricostruzione dell'area omogenea della neve. Sito web:
<http://www.ricostruzioneareamogeneaneve.it/>

ARCOSS. Architecture and contemporary social services. Sito web:
<http://workshop2014.wix.com/arcooss#!home/mainPage>

Archidiap Condividere l'Architettura
<http://www.archidiap.com/>



**ArchiDiAP meets
JUAN NAVARRO BALDEWEG**
CASA DELL'ARCHITETTURA | ROMA
17 OTTOBRE 2014 - ore 16.30



**ArchiDiAP meets
VINCENZO LATINA**
CASA DELL'ARCHITETTURA
Piazza Manfredo Fanti 47, Roma
mercoledì 9 DICEMBRE 2015
ore 16.00 > 19.00



**ArchiDiAP
PER GORSI**
QUARTIERE DI DECIMA
09 LUGLIO 2015 ore 16.00 > 20.30



ArchiDiAP
Dipartimento di Architettura e Progetto
Scuola Libera di Roma
Via Poletto 100 - 00198 Roma
www.archidiap.com

**ROMA
500
ARCHITETTURE**
CINQUECENTO OPERE
DA ROMA CAPITALE
AI GIORNI NOSTRI

+ di **40** convegni e
seminari in 5 anni

6 convegni organizzati
nel 2015-16

1. ATTIVITÀ

1.3 TERZA MISSIONE / PUBLIC ENGAGEMENT

Organizzazione di eventi pubblici , partecipazione ad eventi organizzati da altri enti

PONTILI CORVIALE. DISPOSITIVI PER L'ACCESSIBILITÀ DEI TERRITORI METROPOLITANI, presentazione del libro. 26 Febbraio 2016

WATERFRONT D'ITALIA . La riqualificazione urbana delle aree portuali, progetti in corso: intervento « Chioggia: il porto e la città insieme » (Orazio Carpenzano) , 25 gennaio 2016

ENJEUX DE GOUVERNANCE METROPOLITAINE: EXPERIMENTATIONS TERRITORIALES A PARIS ET ROME. Hôtel de ville di Parigi, 25-26 Gennaio 2016

Intervento: *Projet "Pontili"* (Lucina Caravaggi)

SAPER VEDERE IL PAESAGGIO , Corso di formazione sul paesaggio organizzato dalla Presidenza Regionale FAI Lazio e dall'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia alla Casa dell'Architettura , febbraio 2015

Ideazione, organizzazione e moderazione del corso: Cristina Imbroglini con Valeria Grilli Carandini (FAI)

Intervento : *paesaggi commestibili* (Lucina Caravaggi Anna Lei)

RITORNO ALL'ORDINARIO , ACER, Roma, 29/2/2016, Introduzione e moderazione della conferenza Orazio Carpenzano)

PER LA CITTÀ DI VITERBO. PATRIMONIO & FUTURO. Sala regia comunale, Viterbo, 12/2/2016 Intervento alla conferenza inaugurale dei lavori sul masterplan per il centro storico di Viterbo (Orazio Carpenzano, Manuela Raitano)

ANTEMALAPARTE , Centro studi Cappella Orsini, Roma, 2/11/2016, **Intervento alla conferenza inaugurale della mostra** (Orazio Carpenzano)



+ di **40** convegni in 5 anni

10 Convegni nazionali e internazionali nel 2014



1. ATTIVITÀ

1.3 TERZA MISSIONE / PUBLIC ENGAGEMENT

Organizzazione di eventi pubblici , partecipazione ad eventi organizzati da altri enti (segue)

100 RESILIENT CITIES – ROME AGENDA SETTING WORKSHOP, Roma, 4-5 Giugno 2014. Setting Workshop organizzato dalla **Rockefeller Foundation** e da Roma Capitale. Partecipazione con il poster “Roma around/beyondGRA. Local resilience tools”(Lucina Caravaggi, Cristina Imbrogliani, Anna Lei, Grazia di Giovanni)

PAESAGGIO E AGRICOLTURE, Convegno Nazionale AIAPP. Lecce, 28 Novembre 2014. Partecipazione per DiAP Dipartimento di Architettura e Progetto – “Sapienza”, Università di Roma, alla mostra Paesaggio e Agricolture, evento collaterale del convegno con il poster: Paesaggi del riciclo agricolo nella Coda della Cometa (Lucina Caravaggi, Anna Lei)

ROME 2014. 22nd EUROPEAN SOCIAL SERVICES CONFERENCE, Investing in people and communities. Social inclusion and social development; Roma 7-9 luglio 2014 intervento nella sessione plenaria : **Inclusive design. the beneficial role of architecture in contemporary social and health care services** (Lucina Caravaggi); organizzazione workshop tematico : Guidelines for social care structures design (Cristina Imbrogliani)

ARCOSS – Architettura e servizi socio-assistenziali contemporanei. Convegno internazionale, Roma 3 Luglio 2014. Organizzazione dell’evento (Lucina Caravaggi; Cristina Imbrogliani) Intervento di chiusura del Workshop internazionale connesso al progetto di ricerca Servizi sociali contemporanei- contesti, flessibilità e atmosfere nella ricerca di urbanistica e architettura rivolta a nuovi possibili condensatori sociali (Lucina Caravaggi)

HYBRID PARKS - EXPERIENCES AND PROJECT. Trevi (PG), 5 Novembre 2014. Giornata internazionale di studi organizzata dalla Regione Umbria nell’ambito delle iniziative INTERREG IV C. Intervento: Agricultural Recycling Park (Anna Lei, Adrea Bruschi)

ROMA CAPITALE E L’AMERICAN ACADEMY IN ROME. Il consumo di suolo, i vuoti urbani e le aree abbandonate: nuovi paesaggi per Roma contemporanea, Roma 28 Gennaio 2014. Intervento: Accedere, spostarsi, camminare nei paesaggi dell’oltre GRA (Lucina Caravaggi)

PORTO&CITTÀ’ INSIEME. Verso il nuovo Piano Regolatore Portuale di Chioggia., Chioggia (VE), 13 dicembre 2014 Intervento: Verso il nuovo PRP (Orazio Carpenzano); Paesaggi lagunari (Lucina Caravaggi); Sostenibilità ambientale del nuovo Piano regolatore portuale (Cristina Imbrogliani)

CORVIALE 2020 INTELLIGENTE, SOSTENIBILE, INCLUSIVO. LAVORI IN CORSO : PROPOSTE, PROGETTI E INIZIATIVE, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo , Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l’architettura e l’arte contemporanea , Roma, 15 luglio 2014 intervento: Quadrante Corviale: infrastrutture materiali e immateriali per l’accessibilità urbana (Lucina Caravaggi)

BIENNALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA: IL RACCONTO DI CORVIALE. STORIE DI UN ALTRO MONDO, Palazzo Ducale, Venezia, Salone del Piovego, 3 ottobre 2014 intervento: infrastrutture materiali e immateriali per l’accessibilità urbana, (Cristina Imbrogliani)

VERSO IL FORUM 2015. CORVIALE 2020. INTELLIGENTE, SOSTENIBILE E INCLUSIVO, Roma 4 dicembre 2014. Coordinamento del tavolo di lavoro “La Miniera di infrastrutture e reti consapevoli”(Lucina Caravaggi, Cristina Imbrogliani)

+ di **40** convegni in 5 anni

6 Convegni nazionali e internazionali nel 2013

1. ATTIVITÀ

1.3 TERZA MISSIONE / PUBLIC ENGAGEMENT

Organizzazione di eventi pubblici , partecipazione ad eventi organizzati da altri enti (segue)

SOSTENIBILITÀ E PROGETTO PER IL FUTURO PIANO REGOLATORE PORTUALE DI CHIOGGIA, " *Ottobre blu 2013, Chioggia, 24 ottobre 2013*

intervento: il nuovo PRP (Orazio Carpenzano); Ambiente e paesaggio (Cristina Imbroglini)

IL PROGETTO DI PAESAGGIO: MOTORE DI SVILUPPO ECONOMICO, Convegno nazionale AIAPP, Roma 13 Dicembre 2013. *Intervento: I Paesaggi montani sostegno della ricostruzione in Abruzzo (Lucina Caravaggi)*

Intervento: Accedere, spostarsi, camminare nei paesaggi dell'oltre GRA (Cristina Imbroglini)

THE RECONSTRUCTION OF ABRUZZO. Seminario monografico tenuto presso il PRATT INSTITUTE of New York, 29 Aprile 2013 (Lucina Caravaggi)

ENERGIA DEL PAESAGGIO. Evento collaterale organizzato dall'AIAPP in relazione alla VI edizione della manifestazione Expo Edilizia. Roma, Fiera di Roma 21-24 Marzo 2013.

Intervento: Paesaggio e produzione. Centrale geotermica Bagnore 3 (Lucina Caravaggi)

FORUM CORVIALE 21-22-23 Novembre 2013,

intervento: L'accessibilità urbana e la mobilità sostenibile nel quadrante di Corviale (Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini)

LA CASA COME ME, convegno promosso dall'ISAM, Istituto di Architettura Mediterranea, diretto da A. Monaco, Ischia, 5-6 ottobre – presentazione del progetto 'La sfinge eoliana' (Manuela Raitano)



The post-earthquake reconstruction in small towns of Abruzzo

Lucina Caravaggi
Associate Professor
Faculty of Architecture

Scientific Director of Post-earthquake Reconstruction Plans for the municipalities of Lucoli, Orscoli, Rocca di Cambio and Rocca di Mezzo (L'Aquila)



Pratt

MACRO Museo d'Arte Contemporanea
Roma, 13 dicembre 2013

1. ATTIVITÀ

1.3 TERZA MISSIONE / PUBLIC ENGAGEMENT

Organizzazione di eventi pubblici , partecipazione ad eventi organizzati da altri enti (segue)

PROGETTI DI SVILUPPO E INTERVENTI PER LA RIDUZIONE DEL RISCHIO DELL'AREA OMOGENEA DELLA NEVE. Sala consigliare del comune, Rocca di Mezzo, 21 Dicembre 2012

Organizzazione del convegno (Lucina caravaggi, Cristina Imbroglini)

Intervento: Ripianificazione territoriale: progetti di sviluppo e interventi per la riduzione del rischio dell'area omogenea della neve.

TERRITORI FRAGILI: ARCHITETTURA, EMERGENZA ERICOSTRUZIONI: LA SFIDA ITALIANA, 20 – 21– 22 Novembre 2012, Padiglione Italia -13. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, Tese delle Vergini all'Arsenale, Venezia
 intervento : Ricostruzione in Abruzzo- area omogenea 9 (Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini)

PISA CITTÀ CHE CAMMINA. PENSARE LA CITTÀ IN FUNZIONE DELLA SALUTE DEI CITTADINI. Sala degli Stemmi, Palazzo della Carovana della Scuola Normale Superiore. Pisa, 15 Dicembre 2012

Intervento: **La città dei cinquemila passi** (Lucina Caravaggi)

LA VALUTAZIONE DI IMPATTO AMBIENTALE: PROCEDURE, PROBLEMATICHE, TECNICHE E MODELLI DI APPROCCIO AI DIVERSI COMPARTI, organizzato dalla Commissione Ambiente (CAMB) dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna. Facoltà di Ingegneria dell'Università Alma mater studiorum, Università di Bologna, 30 Novembre 2012

Intervento: L'impatto connesso agli impianti di produzione di energia alternativa. (Lucina Caravaggi)

FOTOVOLTAICO, PAESAGGIO E QUALITÀ DEL PROGETTO.Seminario organizzato dalla Regione Emilia-Romagna – Sala Conferenze D, Terza torre. Bologna, 13 Aprile 2012

Intervento di presentazione dei risultati della ricerca: Produzione di energia elettrica da impianti fotovoltaici. Criteri per la progettazione paesistica (Lucina Caravaggi)

PAESAGGI LINEARI. STRUMENTI E INDIRIZZI PER L'INTERPRETAZIONE, LA TUTELA E IL PROGETTO. Convegno promosso dal Politecnico di Milano - scuola di architettura e società, Dipartimento di Progettazione architettonica, Dipartimento di architettura e pianificazione. Milano 15 marzo.

Intervento: Strategie e azioni per i paesaggi lineari. (Lucina Caravaggi)

CULTURA IN PIAZZA, ANGOLI DIMENTICATI DI ROMA, Piazza della Balduina, Roma, 14, ottobre, 2012 intervento "lo spazio verde dimenticato"(Cristina Imbroglini)

CITIES IN TRANSFORMATION – RESEARCH & DESIGN IDEAS, METHODS, TECHNIQUES, TOOLS, CASE STUDIES EAAE/ARCC Conference on Architectural Research Milano, 7-10/06/2012 Poster presentation al convegno (Manuela Raitano)

E-PICENTRO", THINK THANK E TAVOLA ROTONDA alla XIII Biennale di Venezia Common Ground, Padiglione Italia alle Gaggiandre, agosto-novembre 2012, a partecipazione al comitato organizzativo (Manuela Raitano)

+ di **40** convegni in 5 anni

10 Convegni nazionali e internazionali nel 2011

1. ATTIVITÀ

1.3 TERZA MISSIONE / PUBLIC ENGAGEMENT

Organizzazione di eventi pubblici , partecipazione ad eventi organizzati da altri enti (segue)

SALONE DELLA RICOSTRUZIONE-RESTAURO, INNOVAZIONE E GREEN ECONOMY, L'Aquila Caselle di Bazzano, 7/9 luglio 2011;
poster "Realizzazione di attività relative alla ricostruzione post sisma del 6 aprile 2009 nell'area omogenea 9"

RICOSTRUZIONE DI TERRITORI, Auditorium della Regione Abruzzo, L'Aquila, 15 luglio 2011

intervento: Ricostruzione post sisma dell'area omogenea n°9 (Lucina Caravaggi)

FESTARCH 2011 Festival internazionale di architettura, Visioni del futuro, Perugia –Assisi, 2-5 giugno 2011

intervento Ricostruzione di territori (Lucina Caravaggi)

FESTIVAL DELLA BIODIVERSITÀ 2011. Tra forme di vita, ambienti, ecosistemi e paesaggi del Lazio, Museo del Fiume di Nazzano, Nazzano 12-13 febbraio 2011

intervento "La biodiversità èracconti in movimento" (Cristina Imbroglini)

E-PICENTRO, CANTIERE DI RIFLESSIONI SULL'AVVENIRE DELLE CITTÀ VULNERABILI, Biennale di Venezia, Venezia 26 settembre 2011

Intervento: Ricostruzione di territori (Lucina Caravaggi)

IL PARCO E LA CITTÀ, IL TERRITORIO STORICO DELL'APPIA NEL FUTURO DI ROMA, Roma 27 giugno 2011, Sala Conferenze Ente Parco Appia Antica. Organizzatore: Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma e Chair Unesco en Paysage et environnement Université de Montreal. Sessione: Patrimonio Storico e naturale.

Intervento introduttivo (Lucina Caravaggi)

L'AGRO ROMANO TRA TUTELA E SVILUPPO , Roma 15 giugno 2011, Tenuta del Cavaliere, organizzatore: Roma Capitale –Dip. Tutela Ambientale e del Verde – U.O Promozione Agricoltura.

Intervento: L'evoluzione del paesaggio dell'agro romano (Lucina Caravaggi)

LE DIVERSE FACCE DELL'ENERGIA PULITA. Provincia di Rimini, Assessorato Alta Valmarecchia, Ambiente, energie e politiche per lo sviluppo sostenibile. Rimini, 21 Aprile 2011.

Intervento: Energia e paesaggio: un binomio possibile? (Lucina Caravaggi)

INCONTRIAMO IL PAESAGGIO 2011. Progetto europeo PaysMedUrban, linea di lavoro 4: Sensibilizzazione sul Paesaggio. Roma 25 febbraio 2011, organizzatore: PAYS MED URBAN e Aiapp Lazio.

Intervento: I paesaggi periurbani nella ricerca Paysmedurban. (Lucina Caravaggi)

I SITI ARCHEOLOGICI: UNA RICCHEZZA PER IL TERRITORIO DEI PARCHI DEL LAZIO", Convegno a cura dell'assessorato all'Ambiente della Regione Lazio, dell'Ente parco dei Castelli Romani e del Comune di Frascati, Comune di Frascati, 23 marzo 2010 ;

intervento . Territori protetti e spazi dell'archeologia contemporanea, (Cristina Imbroglini)

45 pubblicazioni
 7 curatele
 8 monografie
 4 pubblicazioni internazionali

2. PRODOTTI

2.1 PUBBLICAZIONI

- O. Carpenzano, M. Raitano (a cura di), *La fabbrica delle conoscenze*, curatela del numero monografico della rivista Scienze & Ricerche, Associazione italiana del Libro, 2016
- A. Capuano, O. Carpenzano, *Ripensare le discariche*, Quodlibet, Macerata, 2016
- O. Carpenzano, *Drosscapes come tema di progetto*, in Alessandra Capanna, Dina Nencini (a cura di) Re-Cycle Italy vol. 19, Aracne, 2016
- A. Lei, *Ipotesi di lavoro per nuovi paesaggi del riciclo*, in: A. Capanna, D. Nencini (a cura di), *Progetti di riciclo. Cinque aree strategiche nella Coda della Cometa di Roma*. Re-cycle Italy, vol. 19, Aracne, Roma 2016: 45-54
- L. Caravaggi, C. Imbroglini, *Paesaggi socialmente utili. Accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e di trasformazione urbana*, Collana Print Progetti, Quodlibet, Macerata, 2016
- O. Carpenzano, *L'autoritratto architettonico*, in C. Gambardella, *Antemalparte – Architettura e utopia – catalogo della mostra*, vol. 3, Altralinea, 2016
- O. Carpenzano, *Gli esiti incerti della valutazione della ricerca*, in *Scienze e ricerche*, vol. 23, 2016
- O. Carpenzano, *Fantasticare la rovina*, in S. Bigiotti, E. Corvino et al., *La modernità delle rovine*, Prospettive, 2016
- L. Caravaggi, C. Imbroglini, *Pontili Corviale. Dispositivi per l'accessibilità dei territori metropolitani*, Quodlibet, Macerata 2015
- M. Raitano (a cura di), *La formazione dell'architetto. Problemi e prospettive*, curatela degli Atti del IV Forum ProArch, 2015
- M. Raitano, *Traditional sites in contemporary chinese urban projects/Il carattere dei luoghi tradizionali nel progetto della Cina contemporanea*, in: Del Monaco A., Dai X., Yu W.B. (a cura di), *Hangzhou: from Song Dynasty Capital to the Challenge of Cultural Capital in Contemporary China*, in *L'Architettura delle città*, UNESCO Series #2, Edizioni Nuova Cultura, Roma
- L. Caravaggi, C. Imbroglini, "Regional social services: innovation and experimentation in the Lazio region", pp. 98-115, in *European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, EURAU2014 Istanbul _ Composite cities: Proceedings*, Erau, 2014



45 pubblicazioni

7 curatele

8 monografie

4 pubblicazioni
internazionali

2. PRODOTTI

2.1 PUBBLICAZIONI

- O. Carpenzano, Paesaggio e progetto, in A. M. Ippolito, M. Clemente (a cura di), *Per la costruzione del paesaggio futuro. Architettura e natura. Atti del I Convegno diffuso internazionale, San Venanzo - Terni, 17-21 Settembre 2013*, Francoangeli 2014
- O. Carpenzano, *Visioni nei territori della Coda della Cometa*, in *Rassegna di Architettura e Urbanistica*, vol. 141, 2014
- O. Carpenzano, *Cesare Ligini ritrovato*, in V. Lupo (a cura di), *Cesare Ligini ritrovato, Prospettive*, 2014
- O. Carpenzano, *Abitazioni popolari a Piscinola*, Napoli, in *L'industria delle Costruzioni*, vol. 434, 2014
- O. Carpenzano, A. Capanna et al., *Il ciclo dell'edilizia*, in AA.VV., *Il territorio degli scarti e dei rifiuti – Collana PRIN RE-CYCLE ITALY*, vol. 08, Aracne, 2014
- L. Caravaggi, A. Lei, *Mappe per paesaggi dello scarto agricolo*, in: R. Pavia, R. Secchi, C. Gasparri (a cura di), *Il territorio degli scarti e dei rifiuti, Re-cycle Italy*, vol. 08, , pp. 97-106 Aracne, Roma , 2014
- L. Caravaggi, C. Morelli, *Paesaggi dell'archeologia invisibile*, collana DiAP PRINT/ progetti 5, Quodlibet, Macerata 2014
- L. Caravaggi (a cura di), *La montagna resiliente. Sicurezza, coesione e vitalità nella ricostruzione dei territori abruzzesi*, Quodlibet, Macerata 2014
- O. Carpenzano, C. Imbroglini, *"Salt Marsch design. Chioggia Harbour as environmental design"*, in C. Biscarini, A. Pierleoni, V. Abete, A. Lamanna, *Lakes: The Mirrors of the Earth*, Science4Press, 2014
- L. Caravaggi, O. Carpenzano, A. Fioritto, C. Imbroglini, L. Sorrentino, *Ricostruzione e governo del rischio. Piani di Ricostruzione post sisma dei Comuni di Lucoli, Ovindoli, Rocca di Cambio e Rocca di Mezzo (L'Aquila)*, collana DiAP PRINT/ progetti 3, Quodlibet, Macerata 2013
- L. Caravaggi, C. Imbroglini, *"Attività di ricerca istituzionale finalizzate alla ricostruzione dei piccoli comuni montani d'Abruzzo colpiti dal sisma del 2009"*, p. 77, in A. Massarente (a cura di), *Ricerca Universitaria e progetto di architettura*, ProArch , Grafica elettronica , Napoli, 2013
- M. Raitano, *Remix architettonici*, in: F. De Matteis, S. Marini (a cura di), *La città della post-produzione*, Hortusbook, Nuova Cultura, Roma, 2013
- O. Carpenzano, Editoriale della mostra "Roma attraversa il Tevere. Roma nasce dal Tevere e il Tevere la fa moderna", in AA.VV. *Roma attraversa il Tevere. Roma nasce dal Tevere e il Tevere la fa moderna – catalogo mostra*, Prospettive, 2013
- O. Carpenzano, *Idea immagine architettura. Tecniche d'invenzione architettonica e composizione*, Gangemi, 2013
- O. Carpenzano, *Traduzione e Progetto. Moderno e Antico a Roma*, in R. Panella (a cura di), *Roma la città dei Fori_Rome the city of Forums Progetto di sistemazione dell'area archeologica tra Piazza Venezia e il Colosseo*, Prospettive, 2013
- O. Carpenzano, *La post-produzione in architettura*, in AA.VV., RECYCLAND – Collana PRIN RE-CYCLE ITALY, vol. 04, Aracne, 2013
- A. Capuano, O. Carpenzano, F. Toppetti, (a cura di), *Il parco e la città. Il territorio storico dell'Appia nel futuro di Roma*, Quodlibet, 2013

45 pubblicazioni

7 curatele

8 monografie

4 pubblicazioni internazionali

2. PRODOTTI

2.1 PUBBLICAZIONI (segue)

L. Caravaggi, *Lo svincolo e la biodiversità*, Alinea, Firenze 2012

O. Carpenzano, *Teorie del moderno e pratiche del contemporaneo*, in A. Terranova, F. Toppetti (a cura di), *Teorie figure architetti del modernocontemporaneo*, Gangemi, 2012

O. Carpenzano, *Ambienti razionali ed emotivi*, in , 2012

O. Carpenzano, *La didattica delle connessioni*, in B. Todaro (a cura di), *De rerum design*, Prospettive, 2012

O. Carpenzano, V. Piscitelli, *Interporto di Fiumicino in progress*, in Ottagono, vol. 225, 2012

L. Caravaggi (a cura di), *Ricostruzione di territori, progetti a supporto dei Comuni di Ovindoli, Rocca di Mezzo, Rocca di Cambio, Lucoli nella Provincia di L'Aquila*, Alinea, Firenze 2011

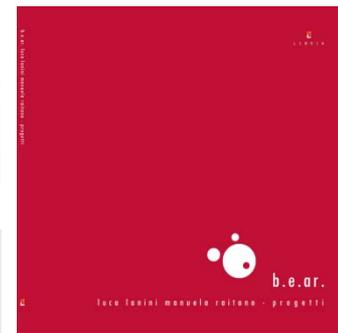
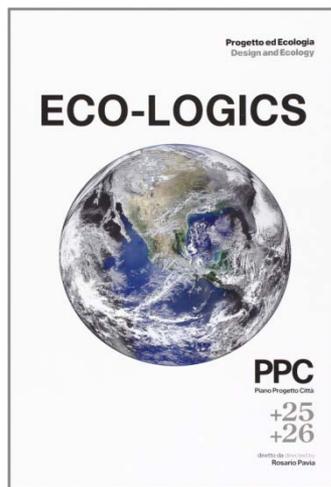
A. Lei, Mappign. *Dai drosscapes alle filiere del riciclo*, in: R. Secchi, A. Bruschi, P. Guarini, M. Alecci, (a cura di), *Drosscapes: progetti di trasformazione nel territorio da mare a Roma*. Re-cycle Italy (in corso di pubblicazione), 2012

P. Posocco, M. Raitano (a cura di), *Italia 2000-2012. Conservazione e trasformazione*, «A&A» n. 29, F.lli Palombi editore, Roma, 2012

M.Raitano, *Dentro e fuori la crisi. Percorsi di architettura italiana del secondo Novecento*, Libria, Melfi, 2012

C.Imbroglini, "Progetti ecologici minimali e leggeri", p. 190-203, in *ECO:LOGICS Progetto ed ecologia*, PIANO PROGETTO CITTÀ, n°25-26, 2012

C.Imbroglini, "Ricostruzione di territori: progetti per i comuni montani della provincia dell'Aquila colpiti dal sisma del 2009", Atti della XV Conferenza della Società Italiana degli Urbanisti, *L'urbanistica che cambia. Rischi e valori*, Pescara, 10-11 maggio 2012, in *Planum. The Journal of Urbanism*, n.25, vol.2/2012



45 pubblicazioni

7 curatele

8 monografie

4 pubblicazioni
internazionali

2. PRODOTTI

2.1 PUBBLICAZIONI (segue)

A. Lei, *Fliere del passato e forme innovatrici di agricoltura urbana*, in: R. Secchi, A. Bruschi, P. Guarini, M. Alecci, (a cura di), *Drosscapes: progetti di trasformazione nel territorio da mare a Roma*. Re-cycle Italy (in corso di pubblicazione)

L. Caravaggi, C. Imbroglini, " *Osservatorio del paesaggio urbano della regione Lazio*", pp. 106-113 in AAVV. *Observatorio virtual del paisaje urbano mediterráneo*, vol. 1, Junta de Andalucía. Consejería de Obras Publicas y Vivienda , Siviglia, 2011

M.Raitano, *Sull'importanza della committenza nella ricerca applicata*, pubbl. in: *Fare e insegnare architettura in Italia*, Atti del Forum del Coordinamento Nazionale dei docenti di progettazione icar 14-15-16, Ischia8-9 aprile 2011, Clean, Napoli, 2011

M.Raitano, *Dall'Architettura della Città alle architetture per le città*, pubbl. in: FAM, Festival dell'Architettura Magazine, <http://www.festivalarchitettura.it>

Orazio Carpenzano; F. Contini, et al., *Spazialità Latenti*. Studi e Ricerche di Progettazione Urbana, Prospettive, 2011

O. Carpenzano, *Eurau10 - Venustas per un rapporto creativo tra bellezza e bruttezza*, in R. Amirante, C. Piscopo, P. Scala (a cura di), *Venustas*. Architettura, mercato democrazia, Clean, 2011

O. Carpenzano, *Exhibit& production design*, in DIID. Disegno Industriale Industrial Design, vol. 10, 2011

in stampa

M.Raitano, *An american way to Mies. La versione di Ellwood*, in «Rassegna di Architettura e Urbanistica»

A.I. Del Monaco, M.R. Guarini, M. Raitano (a cura di), *Quale idea di città? Quartieri di edilizia privata a Roma*, volume che raccoglie gli esiti del lavoro seminariale condotto nel dottorato di ricerca DRACO, XXIX ciclo

P. Posocco, M. Raitano (a cura di), *La seconda vita degli edifici. Riflessioni e progetti*, Quodlibet, Macerata

L.Caravaggi, C.Imbroglini, *La montagna resiliente in Ritorno alla montagna* in Scienze del territorio n°3 rivista della Società dei territorialisti, 2016

L. Caravaggi *Paesaggi della rigenerazione*, in Sentieri Urbani rivista della sezione Trentino dell'Istituto Nazionale di Urbanistica, n°20 , 2016

C.Imbroglini, *Esempi di paesaggi rigenerati*. in Sentieri Urbani rivista della sezione Trentino dell'Istituto Nazionale di Urbanistica, n°20 , 2016

A. Lei , *La rigenerazione ambientale attraverso l'agricoltura* in Sentieri Urbani rivista della sezione Trentino dell'Istituto Nazionale di Urbanistica, n°20 , 2016

2. PRODOTTI

2.2 PROGETTI

PROGETTO PONTILI - DISPOSITIVI PER L'ACCESSIBILITÀ DEI TERRITORI METROPOLITANI: sperimentazione progettuale nel quadrante Corviale, 2015-2016 ucina Caravaggi, Cristina Imbroglini, Anna Lei

RIGENERARE CORVIALE, concorso internazionale di progettazione, F. Lambertucci capogruppo, P. Posocco, L. Lanini, M. Raitano con F. Tucci e A. Battisti, Menzione d'onore – Progetto di riqualificazione del Corviale – 4° classificato

RECUPERO DELLA EX CENTRALE TIFEO DI GIUSEPPE SAMONÀ AD AUGUSTA, 2014, capogruppo O. Carpenzano con M. Raitano, F. Balducci, L. Malfona, P. Marcoaldi, M. Pietrosanto, A. Pirisi

NUOVO PIANO REGOLATORE PORTUALE DI CHIOGGIA: studio di fattibilità 2012-2013 responsabile : Orazio Carpenzano, progetto ambientale e paesistico: Lucina Caravaggi, Cristina Imbroglini

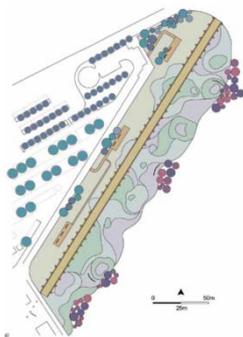
PIANI DI RICOSTRUZIONE DEI COMUNI DI LUCOLI; OVINDOLI; ROCCA DI MEZZO; ROCCA DI CAMBIO (AQ) 2012 Lucina Caravaggi (responsabile); Orazio Carpenzano (progetti di riqualificazione degli spazi pubblici nei centri storici) Cristina Imbroglini (progetto urbanistico e valutazioni ambientali)

LINEE GUIDA PER LA VALORIZZAZIONE DEI RINVENIMENTI ARCHEOLOGICI DELLA DIRETTRICE ROMA-AREA COSTIERA E APPLICAZIONE SPERIMENTALE ALL'AREA DELLA NUOVA FIERA DI ROMA, 2010-2014 Lucina Caravaggi , Cristina Imbroglini, Anna Lei à

PIANO STRATEGICO DEL TERRITORIO DEL COMUNE DI FORNOVO DI TARO (PR)., 2010-2011 coordinamento; Lucina Caravaggi, Progetto urbano: Raffaele Panella , Ambiente e paesaggio; Cristina Imbroglini, collab. Fabio Balducci

PROGETTO PRELIMINARE E DEFINITIVO PER IL CENTRO DI BIOTECNOLOGIE MEDICHE E FARMACEUTICHE E DI TECNOLOGIE AVANZATE DI PIETRALATA, Roma, Incarico di progettazione interna al Diap, P. O. Rossi (direttore Diap), R. Panella (progettista incaricato), R. Gigli (coord. artistico), M. Alecci (coord. tecnico), A. Grimaldi, M. Raitano e al.

PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DEL SISTEMA PUBBLICO DI CORSO TRENTO E TRIESTE, LANCIANO (CH); responsabile: Orazio Carpenzano



3. TEMI DOMINANTI NELL'ATTIVITA' DI RICERCA

Progetto come modalità di lavoro trasversale

La riflessione sul **progetto di architettura e di paesaggio**, tra loro strettamente correlati ma non sovrapponibili, è presente come riferimento centrale per tutte le diverse attività del laboratorio: dalle ricerche, agli accordi interistituzionali, alla terza missione.

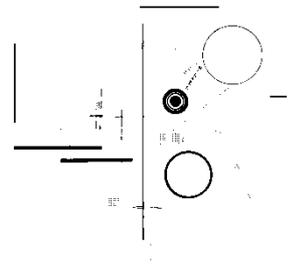
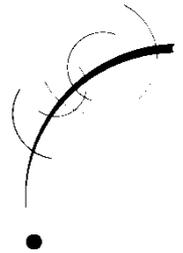
Con questa affermazione si intende affermare il **progetto** come **modalità di lavoro trasversale** ai diversi temi:

a-modalità di indagine specifica mirata a identificare e chiarire le “ragioni” del progetto, cioè la **domanda sociale**, le declinazioni tematiche emergenti (in particolare quelle ambientali), la messa a punto di un colloquio mirato con i soggetti coinvolti.

Abbandonando definitivamente ogni vetusta divisione tra analisi e progetto, il processo progettuale muta dall'interno ogni tipo di lettura, ricognizione, rilievo.

b- modalità di organizzazione creativa di esigenze e domande sociali, *attraverso* la quale scoprire nuove potenzialità, o nuovi limiti. L'**elaborazione di spazi e immagini** secondo le “regole proprie” del progetto di architettura e del paesaggio è connessa a sempre nuovi interrogativi critici relativi al “linguaggio” che ogni progetto elabora (venendone a sua volta “condizionato”).

c-modalità di comunicazione di ipotesi e di esiti verso l'esterno, nel tentativo di comprendere e riaffermare il **senso del progetto** di architettura e di paesaggio all'esterno della comunità accademica. La **terza missione** così intesa pone di fronte a molti interessanti interrogativi circa le reali possibilità di essere presenti nella “società” attraverso il progetto, e quali potrebbero essere nuove strategie mirate all'*efficacia*.



3. TEMI DOMINANTI NELL'ATTIVITA' DI RICERCA

Questa interpretazione è evidente all'interno delle ricerche progettuali svolte all'interno del laboratorio, ed in particolare:

1. Progetti volti alla rivitalizzazione di centri storici, complessi ed edifici di valore storico e culturale, alla scoperta di nuovi vitali significati contemporanei attraverso la sperimentazione di nuovi assetti funzionali e spaziali e linguistiche:

Piani di Ricostruzione dei Comuni di Lucoli; Ovindoli; Rocca di Mezzo; Rocca di Cambio (Aq); Masterplan del centro storico di Viterbo; Progetto di riqualificazione del sistema pubblico di Corso Trento e Trieste, Lanciano; Territori protetti, spazi dell'archeologia contemporanea;



2. Progetti volti alle aree marginali del territorio urbanizzato contemporaneo, dalle discariche alle aree usurate dall'inquinamento, ai vasti frammentati insediamenti metropolitani, superando il concetto tradizionale di "recupero" e di "periferia" a favore di altri possibili assetti spaziali e istituzionali. La sperimentazione di *dispositivi* eterogenei di intervento in questi spazi è stata avviata in:

Re-cycle Italy; Linee guida per la valorizzazione dei rinvenimenti archeologici della direttrice Roma-area costiera; L'intervento paesaggistico e architettonico per il recupero delle discariche; Rehab_ progetti per l'esistente. tecniche di guarigione dell'architettura e dei luoghi; Riciclare i paesaggi dello scarto; INSPIRE – innovative services for fragile people in Rome; Roma intorno ed oltre il Grande Raccordo Anulare, ecc.



3. Progetti rivolti a infrastrutture tecnologiche, o spazi specializzati del funzionamento urbano e territoriale contemporaneo, con impatti elevati, generalmente non ricondotti al progetto di architettura e di paesaggio (almeno nel nostro paese):

Recupero della ex centrale Tifeo di Giuseppe Samonà ad Augusta; Nuovo piano regolatore portuale di Chioggia; Piano strategico del territorio del comune di Fornovo Di Tarò ;

