

# LABORATORIO AIASE

Architettura degli Interni degli Allestimenti e degli Spazi Espositivi

# Origine ed Eredità del Laboratorio **AIASE**

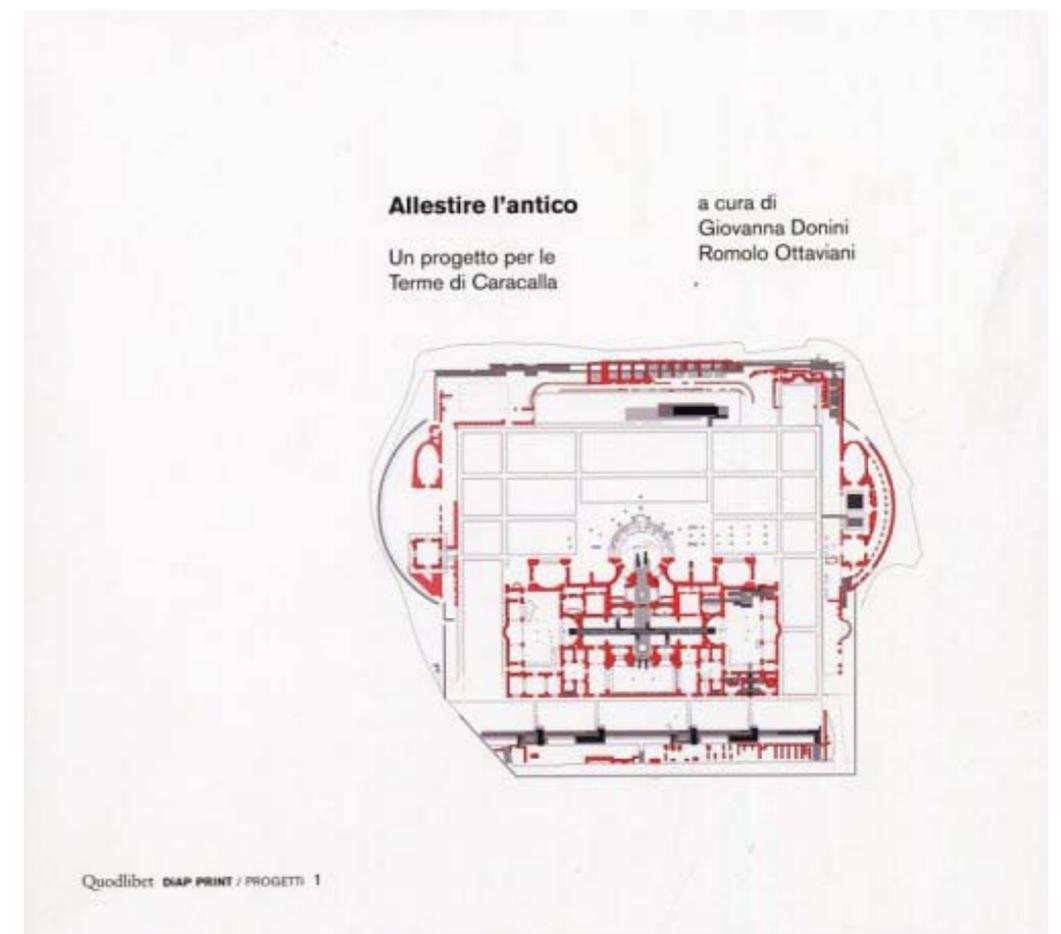
dal **2000** al **2016** ovvero dal **DAAC** al **DIAP**

- **CDRAI** \_ Centro di Documentazione e Ricerche sull'Architettura degli Interni\_ *Giancarlo Rosa*
- **AIASE** \_ Architettura degli Interni degli Allestimenti e degli Spazi Espositivi\_ *Gianni Accasto*
- **UDAM** \_ Unità didattica Allestimenti e Multimedialità *Lucio Altarelli* \_

# Origine ed **Eredità** del Laboratorio **AIASE**

- Il PRIN del 2008 (**2011/12**)

*L'intervento nelle aree  
archeologiche per la  
musealizzazione e la  
comunicazione culturale*



# Origine ed **Eredità** del Laboratorio **AIASE**

- Il PRIN del 2008 (**2011/12**)

*Musealizzazione degli ipogei delle terme di Caracalla*



Laboratorio **AIASE** - **A**rchitettura degli **I**nterni degli **A**llestimenti e degli **S**pazi **E**spositivi

Gli **AMBITI DI RICERCA** del futuro Laboratorio **AIASE**

saranno prevalentemente orientati ad indagare **la scala umana dell'architettura**, quella scala cioè che considera il fenomeno architettonico in stretto rapporto con l'uomo che questi spazi è chiamato ad usare e percepire fenomenicamente.

Essi verteranno principalmente intorno a tre tematiche:

- **ALLESTIRE e MUSEALIZZARE GLI INVASI SPAZIALI**
- **ABITARE LO SPAZIO DELIMITATO**
- **RIPENSARE LO SPAZIO ESISTENTE**

# I **TEMI** ed i *lemmi* del Laboratorio **AIASE**

- L'**A**LLESTIMENTO e la **M**USEOGRAFIA

*mostrare*, esporre, *raccontare*, illustrare...  
sostenere, testimoniare, evocare, *suggerire*...  
*interpretare*, *comprendere*, *illuminare*, supportare...

- Lo **S**PAZIO **A**BITATO

*arredare*, adeguare, amare, *curare*, *giocare*...  
*rifinire*, *implementare*, decorare, *comporre*...  
accogliere, rifiutare, *servire*, proteggere...

- L'**I**NTERVENTO SULL'**E**SISTENTE

*attrezzare*, trasformare, *riciclare*, consolidare...  
riqualificare, *reinterpretare*, sostituire, *assimilare*  
*demolire*, *completare*, *ampliare*, *rinforzare*, *rigenerare*...



## Le **collaborazioni possibili** ed **in essere**

- Avviati rapporti di collaborazione con gli uffici Musei di Comune e Regione e con alcune delle principali istituzioni museali della città di Roma nonché con la Soprintendenza di Stato e la Soprintendenza Capitolina. Possibilità di sviluppare accordi quadro.
- Possibilità di costituirsi quale **struttura di supporto** per la progettazione e gli interventi di allestimento ed adeguamento delle strutture afferenti al **Polo Museale della Sapienza**
- condivisione di obiettivi e strategie con il **RE-LAB**\_Laboratorio di Rigenerazione, Recupero, Riqualficazione

# POTENZIALITA' e FUTURO del Laboratorio **AIASE**



- Sede referente per la rete dei centri di ricerca afferenti al Settore scientifico Disciplinare ICAR 16 per la programmazione di **ricerche ed iniziative di scala nazionale**
- Luogo di progettazione e gestione di offerte formative di terzo livello (**Master di Museografia e Architettura degli Interni**)
- centro di documentazione e **punto di riferimento nell'ambito della Didattica** relativa ai corsi delle discipline icar 16 (Architettura degli Interni, Allestimento e Museografia, Scenografia)

## I **NUMERI** dell'Architettura degli Interni oggi

- **180 iscritti** al corso opzionale di Architettura degli Interni
- **90 iscritti** al corso di Allestimento e Museografia
- **50 iscritti** al Corso di Scenografia
- **45 iscritti** al Laboratorio di Sintesi in Architettura degli Interni attivato nell' A.A. 2016/2017
- **Crescente richiesta di Tesi di Laurea** in Architettura degli Interni