



## Unità di Ricerca

# PAESAGGI

Città Natura Infrastrutture

Coordinamento: prof. Achille M. Ippolito



Conferenza sull'Organizzazione delle Strutture di ricerca del Dipartimento,

5 XII 2011

## 1. PARTECIPANTI :

### *1.1 Laboratori*

#### **Laboratorio di Lettura e Progetto del Paesaggio**

Stefano Catucci - Laura Valeria Ferretti - Donatella Scatena - Rodolfo Violo

con: Benedetta Di Donato, Sara Gangemi, Valentina Garramone, Lorenza Gasparella, Alessando Ponteduro, Romina Sicuro

e: Valeria Botti

**Direttore: prof. Achille M. Ippolito**

#### **Laboratorio Grandi Temi**

Alessandra Criconia - Fabrizio Toppetti

con: Patrizio Emilio Giordano, Massimiliano Gotti, Tiziana Proietti, Gianpaola Spirito

e: Alessandro Lanzetta, Federica Morgia

**Direttore: prof. Alessandra Capuano**

#### **Laboratorio Architettura e Contesti**

Lucina Caravaggi - Mara Memo - Manuela Raitano

con: Ludovica Buzzelli, Elena Cupisti, Grazia Di Giovanni, Valentina Marino, Massimiliano Paolini, Leonardo Pompili, Marco Vigliotti

e: Anna Lei, Fabio Balducci

**Direttore: prof. Orazio Carpenzano**

### *1.2 Singoli ricercatori*

Irene Del Monaco - Paola Gregory

Unità di Ricerca

**PAESAGGI**

Città Natura Infrastrutture

## 2. TEMATICHE:

Elemento unificante dell'unità di ricerca è il tema del paesaggio nelle sue molteplici declinazioni così come definito dalla Convenzione Europea che per la prima volta ha esteso il concetto di paesaggio a tutto il territorio, indipendentemente dalla esistenza di una presunta alta qualità.

Alla base vi è il comune convincimento che il paesaggio nasce dalla mano dell'uomo ed è percepito ed usato dall'uomo.

È in perenne modificazione ed evoluzione proprio per gli interventi che in esso quotidianamente inducono i processi di trasformazione nel paesaggio naturale e nel paesaggio costruito, andando viepiù ad eliminare questa contrapposizione, consci che anche il naturale oggi è un costruito e che da sempre l'architettura in simbiosi con gli elementi naturali ha conformato, con gli strumenti del progetto architettonico, paesaggi da vivere, rappresentare, ricordare.

Il paesaggio quindi potremmo sintetizzare che è tutto ciò che, modificato dall'uomo nell'ambiente, sia da esso percepibile.

In tal senso i ricercatori che si occupano di **architettura e progetto** operano nel territorio per la valorizzazione del paesaggio con gli strumenti del "fare architettura", nell'ambito delle azioni di salvaguardia, gestione e pianificazione, perseguiti sempre con un progetto perennemente in equilibrio tra permanenze e trasformazioni.



### Article 1 – Definitions: "Landscape"

means an area, as perceived by people, whose character is the result of the action and interaction of natural and/or human factors

### "Paesaggio"

designa una determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni

Unità di Ricerca

# PAESAGGI

Città Natura Infrastrutture

## 2. TEMATICHE:

Il paesaggio diviene l'elemento centrale di indagine e progettazione della trasformazione che accomuna le tematiche

- della **Progettazione del Paesaggio**
- dei **Grandi Temi**
- del rapporto tra **Architettura e Contesti**

Il paesaggio è inteso come fenomeno reale, concreto e tangibile, focalizzando il concetto di percezione, che raccoglie il modo attraverso il quale l'uomo vive e crea la nozione di paesaggio, con riferimento alle due componenti relative alla percezione, quella spaziale e quella sociale.

Il paesaggio diventa prodotto collettivo, condiviso dagli uomini e può derivare dalle politiche di previsione di piano e può essere suddiviso in due aspetti principali: quello che determina la concezione del paesaggio e del piano e quello che si riferisce alla legislazione che si concentra sulla tutela, intesa come modo di salvaguardia.

Da questi argomenti derivano le tre parole chiavi che inquadrano l'unità di ricerca:

**Città**

**Natura**

**Infrastrutture**

con tutte le interrelazioni possibili.



***“Salvaguardia dei paesaggi”***

... **conservazione e mantenimento degli aspetti significativi o caratteristici di un paesaggio ...;**

***“Gestione dei paesaggi”***

... **prospettiva di sviluppo sostenibile, a garantire il governo del paesaggio al fine di orientare e di armonizzare le sue trasformazioni ...;**

***“Pianificazione dei paesaggi”***

**indica le azioni fortemente lungimiranti, volte alla valorizzazione, al ripristino o alla creazione di paesaggi.**

Unità di Ricerca

**PAESAGGI**

**Città Natura Infrastrutture**

### 3. OBIETTIVI:

Obiettivo scientifico primario è nella riflessione sui *nuovi paesaggi* contemporanei riaffermando l'interesse per l'esperienza sensoriale, ponendo particolare attenzione alla progettazione degli spazi aperti, ai vuoti, alle aree marginali o dismesse, agli spazi interstiziali, alla riqualificazione urbana, periurbana e territoriale.

Da questo scaturisce anche l'ambito di studio verso la cura e la difesa del territorio storico e naturale, per contrastare quei fenomeni di degrado o addirittura di dissesto del paesaggio, che sempre più frequentemente emergono incontrastati. Si tratta quindi di concentrarsi sulla qualità del paesaggio e dell'ambiente come migliore investimento sul futuro, come attenzione a quel *bene comune*, principale fondamento della vita dei popoli e della democrazia.

L'Unità di Ricerca *Paesaggi*, in un coordinamento stretto e continuativo con i laboratori, tratta analisi, studi teorici e ricerche progettuali sui diversi ambiti di paesaggio.

I tre laboratori che la costituiscono hanno interessi per diverse tematiche disciplinari e per le possibili relazioni tra esse:

**l'architettura, l'urbanistica e la pianificazione, la filosofia, l'economia con**

**l'arte, l'archeologia e la storia, le tecnologie multimediali, l'agronomia, la selvicoltura.**



Saint Denis



Unità di Ricerca

**PAESAGGI**

Città Natura Infrastrutture



### 3. OBIETTIVI:

L'obiettivo è quello di mettere a sistema un sapere articolato e complesso per l'analisi, la valutazione critica. la progettazione, la gestione e la pianificazione:

- **dei processi di trasformazione in funzione dell'incidenza sui valori paesistico-ambientali**
- **dei processi storici di formazione dei luoghi nelle loro componenti naturali e antropiche e nelle loro configurazioni e modificazioni paesaggistiche.**
- **dei fenomeni di trasformazione, cura e ridisegno dell'urbano e del periurbano**
- **dello spazio urbano nell'ambito del sistema degli spazi pubblici come luogo di massima definizione della sostenibilità urbana nel senso ampio della Carta di Alborg e come strumento per il controllo delle trasformazioni urbane dalla grande alla piccola scala**
- **della trasformazione di quell'insieme di spazi di margine e residui della città che costituisce la connessione e commistione tra questa ed il territorio sub urbano e agricolo**
- **delle infrastrutture come parti integrate ai contesti e ai dispositivi dell'accessibilità e del diritto alla mobilità**
- **della conservazione e della modificazione dei territori naturali e storico-archeologici tutelati**
- **della morfologia spaziale dell'architettura in relazione ai luoghi**
- **del rapporto architettura-natura**

Unità di Ricerca

**PAESAGGI**

Città Natura Infrastrutture



## 4. PRIMI COORDINAMENTI SU RISORSE PROVENIENTI DAI LABORATORI:

### 4.1. *CONTATTI E CONVENZIONI*

- Provincia di Roma
- Regione Lazio
- Ancsa
- In\arch
- Comune di San Quirico D'orcia
- Fondazione Tagliolini



- Dipartimento di Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e il Territorio - S.T.A.T., Università degli Studi del Molise
- Dipartimento di Scienze e Tecnologie per l'Agricoltura, le Foreste, la Natura e l'Energia, DAFNE, Università degli Studi della Toscana
- Dipartimento per la Innovazione dei sistemi Biologici, Agroalimentari e Forestali DIBAF , Università degli Studi della Toscana
- CNR
- Ente CRA – Ministero dell'Agricoltura
- Consiglio superiore dei LL.PP. – Ministero delle infrastrutture
- Uniscape e RECEP-ENELC



Unità di Ricerca

# PAESAGGI

Città Natura Infrastrutture



Conferenza sull'Organizzazione delle Strutture di ricerca del Dipartimento,

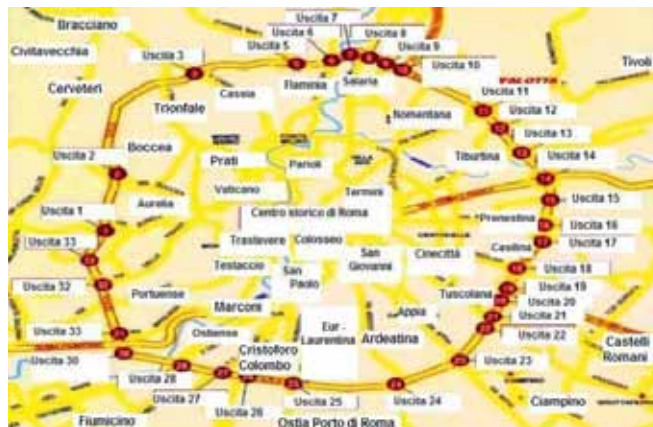
5 XII 2011

## 4. PRIMI COORDINAMENTI SU RISORSE PROVENIENTI DAI LABORATORI:

### 4.2. RICERCHE



- Il Periurbano e l'ambito del Tevere nella regione Lazio
- I Paesaggi Culturali nella città contemporanea.  
Il caso del quadrante metropolitano sud-est di Roma
- Paesaggi dell'abitare contemporaneo intorno al GRA



Unità di Ricerca

**PAESAGGI**

Città Natura Infrastrutture



Conferenza sull'Organizzazione delle Strutture di ricerca del Dipartimento,

5 XII 2011

## 4. PRIMI COORDINAMENTI SU RISORSE PROVENIENTI DAI LABORATORI:

### 4.3. CONVEGNI ED EVENTI IN PROGRAMMA

- V colloquio internazionale: Progettare e Gestire l'Ambiente: il Paesaggio
- Convegno internazionale sul rapporto tra la qualità del paesaggio e la qualità dell'olio
- Workshop progettuale in Molise finalizzato a salvaguardare, valorizzare e migliorare la qualità del paesaggio olivicolo;
- Romaeuropa Festival



Unità di Ricerca

# PAESAGGI

Città Natura Infrastrutture



## Unità di Ricerca

# PAESAGGI

Città Natura Infrastrutture

Coordinamento: prof. Achille M. Ippolito